

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №95 «Сказка» г. Вологды

Рассмотрена и принята на
педагогическом совете от
«31» августа 2023 г.,
Протокол №1



заведующий МДОУ

«Детский сад №95 «Сказка»

«Сказка»

Приказ №...

Т.С. Коновалова

«31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
старшей группы №5
МДОУ «Детский сад №95 «Сказка»
на 2023-2024 учебный год

(составлена на основе образовательной программы дошкольного образования
МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка»)

Воспитатели:
Волкова Анна Павловна,
высшая квалификационная категория;
Колотилова Евгения Александровна,
без квалификационной категории

2023-2024 год

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи рабочей программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы.....	4
1.4. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет	4
1.5. Планируемые результаты реализации рабочей программы.....	6
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	7

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	9
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	9
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	13
- Познавательное развитие (природа, окружающий мир).....	14
- Познавательно-исследовательская деятельность.....	23
- ФЭМП.....	32
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	40
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	59
- Рисование.....	67
- Лепка.....	82
- Аппликация.....	87
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	92
2.2. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы	97
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	98
2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	100
2.5. Воспитание обучающихся	101

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программ.....	102
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	103
3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	104
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы.....	110
3.5. Кадровые условия реализации рабочей программы.....	114
3.6. Режим пребывания детей в ДОО (в теплое, холодное время года).....	114
3.7. Планирование образовательной деятельности.....	117
3.8. Расписание занятий.....	117
3.9. Календарный план воспитательной работы.....	118
4. Список литературы.....	118

Приложения

Приложение 1. Перспективное планирование по взаимодействию с семьями воспитанников

Приложение 2. План физкультурно-оздоровительной работы

Приложение 3. Социальный портрет группы

Приложение 4. Паспорт здоровья воспитанников

Приложение 5. Паспорт группы (РППС)

Приложение 6. Календарный план воспитательной работы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №95 «Сказка» г. Вологды в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) в ред. от 29.12.2022 г.;

- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);

- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 ноября 2013 г. № 1155 (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) в ред. от 21 января 2019 г.;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г № 2, действующих до 1 марта 2027 г.;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования

1.2. Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Основной образовательной программы (далее-Программа) достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые); - признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать

социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображаемого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основной словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств

(схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети нашей группы активно общаются друг с другом, их взаимоотношения усложняются. Проявляют интерес к личности и к личным качествам друг друга. Играют в сложные ролевые игры, распределяют роли между собой, придумывают разные сюжеты, придерживаются ролевой линии до конца игры. Большинство детей активные, с ярко развитым воображением и образным мышлением. Но есть и менее активные дети, предпочитающие спокойные игры. На занятиях дети принимают объяснимые им цели и мотив деятельности. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы к шести годам

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь, правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка» педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май).

При проведении диагностики на начальном этапе (сентябрь) учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой (сентябрь) и финальной (май) диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка.

В МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка» применяется Карта развития детей (автор Е.Ю. Мишняева, А.Г. Асмолов) - инструмент оценивания уровня развития воспитанников. Критериями оценивания выступают социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребенка по каждой образовательной области, зафиксированные в мониторинговых картах.

Карты развития представляют собой комплекты бланков для фиксирования результатов наблюдений с перечнем умений и навыков детей и выделенными возрастными периодами их первого проявления. В них определены и структурированы ключевые признаки, отражающие «шаги развития» каждого ребенка, которые в комплексе могут дать простое, но достаточно емкое представление о нем в возрастном периоде и о его динамике развития в направлении достижения целевых ориентиров по каждой из областей развития, определенных ФГОС ДО.

Признакам развития по каждому из направлений присвоены соответствующие коды, которые используются в дальнейшем при написании кратких выводов и рекомендаций.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогический мониторинг физического развития воспитанников проводит инструктор по физической культуре, а некоторые аспекты художественно-эстетического развития (в рамках базовой деятельности - музыка) оценивает музыкальный руководитель. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО, с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ МинПросвещения России от 25.11.2022 г. № 1028)

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие. От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности:

1) в сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине — России. Расширяет представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает

представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) в сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) в области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк — чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке — мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение *задач* нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям — детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной
- личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие. От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения

количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

ОО «Познавательное развитие» (природа, окружающий мир)

Тема занятия	Цель и задачи	Литература
<u>Детский сад – страна друзей.</u> Тема: «Как мы живем в детском саду»	Цель: создание условий для ознакомления с окружающим социальным миром посредством расширения кругозора детей. Задачи: - дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы; - закрепить знания о помещении детского сада, сотрудниках;	№2 с.18

<p><u>Я расту здоровым.</u> Тема: «Путешествие в Страну здоровья»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание правил безопасного поведения в групповой комнате и на участке; - активизировать общение детей в процессе обсуждения темы; - воспитывать дружелюбные отношения между ровесниками. <p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством формирования основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить представление о том, что такое здоровье и как его сберечь»; <p>Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщить представления о положительных качествах. 	<p>№2 с.84</p>
<p><u>Транспорт. Правила дорожного движения.</u> Тема: «На чем люди ездят»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством закрепления знаний о транспорте и правилах дорожного движения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания об обобщающем понятии «транспорт»; - познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный; - уточнить представления о труде людей на транспорте; - закрепить знание о поведении в общественном транспорте и на улице; - воспитывать уважение к окружающим. 	<p>№2 с.70</p>
<p>Тема: «Профессия – водитель»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с профессией водителя.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать знания о профессии водителя; - познакомить с особенностями работы водителей различного транспорта; - расширять знания о правилах поведения водителей на дороге; - воспитывать уважение к профессии - водитель. 	<p>№3 с.131</p>
<p><u>Осень. Во саду ли, в огороде... Сельскохозяйственные профессии.</u> Тема: «Осенние хлопоты человека»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с осенними приготовлениями человека к зиме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать представления о сельскохозяйственном труде людей в осенний период; - познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, с заготовкой семян; - воспитывать уважение к труду взрослых, желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов; - развивать эстетическое восприятие окружающего. 	<p>№23 с.29</p>

<p><u>Осень.</u> <u>Растительный мир осенью.</u> <u>Хлеб – всему голова.</u> Тема: «Как выращивают хлеб?»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с выращиванием и производством хлеба. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; - развивать знания о профессиях людей, выращивающих хлеб; - познакомить, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем; - воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб. 	<p>№3 с.81;с.103</p>
<p><u>Осень.</u> <u>Животный мир осенью.</u> Тема: «Осенние заботы животных и птиц»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с жизнью животных в осенний период. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой; - развивать интерес к закономерностям в живой природе; - воспитывать любовь и бережное отношение к животным и птицам в осенний период. 	<p>№23 с.25</p>
<p><u>Мой город, моя страна.</u> Тема: «Россия – огромная страна»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с нашей страной. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел; - развивать знания о родном городе Вологде, ее достопримечательностях; - воспитывать чувства любви и гордости за свой город. 	<p>№17 с.46</p>
<p><u>День народного единства.</u> <u>Москва – столица России.</u> Тема: «Москва – столица России»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства со столицей нашей Родины. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины; - познакомить с главными московскими достопримечательностями – Кремлем и Красной площадью, с гербом Москвы как символом защиты, победы светлых сил добра над темными силами зла; - развивать патриотические чувства; - воспитывать чувства любви и гордости за столицу. 	<p>№2 с.43, с.102, с.113</p>
<p><u>Неделя психологического здоровья.</u> Тема: «О дружбе и</p>	<p>Цель: создание условий для ознакомления с окружающим социальным миром посредством расширения кругозора детей. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания о сверстниках; 	<p>№17 с.25</p>

<p>друзьях»</p> <p><u>Я в мире человек.</u> Тема: «Мое имя»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять правила доброжелательного отношения к ним; - развивать умение договариваться, помогать друг другу; - воспитывать уважение к своим товарищам. <p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с историей своего имени и фамилии.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представления о человеке как одном из живых существ, населяющих землю; - познакомить детей со значением их имен, имен их родителей, объяснить понятия: имя, отчество, фамилия; - объяснить образование фамилий; - закрепить знание правил обращения к сверстникам и взрослым; - воспитывать дружелюбные отношения в коллективе. 	<p>№2 с.162</p>
<p><u>День матери.</u> Тема: «Беседа о маме»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с праздником День матери.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать представление детей о значимости матери для каждого человека; - воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; - упражнять в подборе уменьшительно-ласкательных слов. 	<p>№3 с.261</p>
<p><u>Труд людей. Городские профессии.</u> Тема: «Все работы хороши»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с новыми для детей профессиями.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о труде людей разных профессий; - воспитывать уважение к труду взрослых; - закрепить знание слов, связанных с названиями профессий, действий и орудиями труда. 	<p>№2 с. 425</p>
<p><u>Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа.</u> Тема: «Проказы Матушки-Зимы»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с признаками зимы, зимними явлениями природы.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать представление о разнообразии природы нашей страны, показать красоту родной природы; - обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяце – декабре; - закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле; - познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам; - воспитывать любовь к природе. 	<p>№3 с.152</p>

<p><u>Новый год.</u> Народные игры и забавы. Тема: «Песня колокольчика»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства со свойствами и качествами металла.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; - познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах; - воспитывать интерес к истории России, национальную гордость. 	<p>№17 с.37</p>
<p><u>Новый год.</u> Тема: «Новый год у ворот»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с обычаями празднования Нового года.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах; - рассказать о том, почему мы украшаем елку; - развивать представление о празднике, его значении для людей; - воспитывать интерес к народным праздникам. 	<p>№ 2 с.200</p>
<p><u>Зима.</u> Семейные традиции. Тема: «Традиции нашей семьи»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с семейными традициями.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о семье; - развивать представление о семейных традициях, родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра); - продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким. 	<p>№3 с.60</p>
<p><u>Зима.</u> Удивительный мир животных. Тема: «Животный мир Крайнего Севера Земли»</p> <p>или</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с животными Крайнего Севера.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с особенностями Крайнего Севера Земли; - воспитывать бережное отношение к природе; - развивать любознательность и воспитывать интерес и стремление изучать природу. 	<p>№3 с.194</p>
<p>«Зимовье зверей»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с жизнью животных в лесу.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с жизнью животных в лесу, их приспособленностью к зимнему периоду; - развивать умение понимать причины изменений в жизни животных; - воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях. 	<p>№23 с.62</p>

<p><u>Зима.</u> Зимующие птицы. Тема: «Наши друзья – пернатые»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с зимующими птицами.</p> <p>Задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать детям представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.), их разнообразии; - развивать умение делить на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; - подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки; - воспитывать любовь к природе. 	<p>№3 с.239</p>
<p><u>Спорт и</u> <u>здоровье.</u> Тема: «Бережем свое здоровье»</p> <p>или</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством формирования стремления к здоровому образу жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о факторах, укрепляющих здоровье человека; - познакомить с элементарными сведениями о лекарственных средствах, болезнях, правилах оказания первой помощи; - воспитывать желание вести ЗОЖ. 	<p>№10 с.33</p>
<p>«Здоровье – наше богатство»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством формирования стремления к здоровому образу жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом; - закрепить представление о правилах поведения на улице города; - закрепить знание правил обращения с опасными предметами; формировать правила безопасного поведения в быту 	<p>№2 с.410</p>
<p><u>Наша Армия.</u> <u>День</u> <u>защитника</u> <u>Отечества.</u> Тема: «Российская Армия»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с военными профессиями.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать расширять знания детей о Российской Армии; - рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров; - познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др.; - рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо окончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым; - воспитывать гордость за Российскую армию. 	<p>№17 с.38</p>
<p><u>Наша Армия.</u> <u>День</u></p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с героическим прошлым</p>	<p>№3 с.210</p>

<p><u>защитника</u> <u>Отечества.</u></p>	<p>русского народа. Задачи:</p>	
<p>Тема: «Богатыри земли русской»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о великих русских богатырях – защитниках земли Русской; - познакомить с литературным жанром – былиной; - воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам. 	
<p><u>Международ-</u> <u>ный женский</u> <u>день.</u></p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с праздником Международного женского дня.</p>	<p>№2 с.306</p>
<p>Тема: «Мамы разные нужны, мамы разные важны»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания о труде мамы дома и на работе; - воспитывать чувства любви, уважения, заботы к женщинам и девочкам; - упражнять в умении подбирать уменьшительно-ласкательную форму слов. 	
<p><u>Международ-</u> <u>ный женский</u> <u>день.</u></p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с новыми для детей профессиями.</p>	<p>№3 с.234</p>
<p>Тема: «Профессия моей мамы. Повар - кондитер»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с работой повара-кондитера; - развивать знания и представления детей о профессиях; - воспитывать уважение к людям труда. 	
<p>или</p>		
<p>«В гостях у парикмахера»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с новыми для детей профессиями.</p>	<p>№3 с. 372</p>
<p><u>Народная</u> <u>культура и</u> <u>традиции.</u></p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с русской народной культурой.</p>	<p>№3 с.70</p>
<p>Тема: «Русская народная культура»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о культуре народного творчества; - познакомить с традиционными обычаями посиделок, объяснять их происхождение и назначение; - развивать представление детей о богатстве традиций русского народа; -воспитывать любовь к истории и культуре своего народа. 	
<p><u>Народная</u> <u>культура и</u> <u>традиции.</u></p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с декоративно-прикладным искусством.</p>	<p>№2 с.435</p>

<p>Тема: «Русские мастера»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - углубить знания детей о декоративно-прикладном искусстве России; - воспитывать гордость за талант русских мастеров. 	
<p><u>Неделя театра.</u> Тема: «Профессия – артист»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с новыми для детей профессиями.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать знания детей о творческой профессии актера театра; - дать представления о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде; - рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; - подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства; - воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. 	<p>№17 с.50</p>
<p><u>Неделя книги.</u> Родной край. Тема: «Мой город – моя малая родина»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с родным городом и писателями вологодчины.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрыть историческое понятие «город»; - познакомить с разными городами, определить их отличительные черты; -развивать словарный запас; - продолжать знакомить с родным городом, обогащая и расширяя знания о памятных местах города; -продолжать знакомить с писателями вологодчины; - воспитывать любовь к родному городу. 	<p>№3 с.212</p>
<p><u>День космонавтики</u> Тема: «Покорение космоса»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с космическим пространством.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о космосе и космическом пространстве; - о ближайшей звезде – Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли – Луне; - воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта; чувство патриотизма и гражданственности; -развивать умение фантазировать и мечтать. 	<p>№2 с. 365</p>
<p><u>Весна. Весна в природе</u> Тема: «Признаки начала весны»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с весенними изменениями в природе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с характерными признаками весны; 	<p>№3 с.264</p>

<p><u>Весна.</u> Животный мир весной Тема: «О чем поют весной птицы?»</p> <p>или</p> <p>Тема: «Эти удивительные насекомые»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -развивать умение устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды; - замечать красоту пробуждающейся природы; - устанавливать простейшие причинно-следственные связи; - делать анализ погоды с последующими отметками в календаре природы; -воспитывать любовь к природе. <p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с перелетными птицами.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; - развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей, обогащать их словарь; - воспитывать доброе заботливое отношение к птицам. 	<p>№23 с.106</p>
<p>Тема: «Эти удивительные насекомые»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с разнообразным миром животных.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать элементарные представления о насекомых; - познакомить детей разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки; - воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете; - закреплять представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все целесообразно, все находится в великом равновесии. 	<p>№3 с.309</p>
<p><u>Весна.</u> Труд людей весной. Тема: «Весенняя страда»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с особенностями сельскохозяйственных работ в весенний период.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о весенних изменениях в природе; - расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период; - воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством; - активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу. 	<p>№22 с.73</p>
<p><u>День Победы.</u> Тема: «Этот День Победы»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с историческими событиями нашей страны.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с героическими страницами истории нашей родины; - развивать знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, 	<p>№2 с.399</p>

<p><u>Неделя безопасности.</u> ОБЖ. Тема: «Игры во дворе»</p> <p><u>Скоро лето.</u> Тема: «Лето красное пришло»</p>	<p>деды, как люди хранят память о них; - воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Задачи: - обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; - знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «112», «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).</p> <p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с сезонными изменениями в природе.</p> <p>Задачи: - систематизировать представления о временах года; - расширять представления о ягодах, которые растут в саду и лесу; - воспитывать любовь к родной природе, желание передать ее красоту различными средствами – в речи, в рисунке; - развивать логическое мышление детей.</p>	<p>№17 с.32</p> <p>№3 с.386</p>
--	--	---------------------------------

№2. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа. Интегрированный подход». Москва: «Скрипторий 2003», 2017.

№3. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в старшей группе». Авт.- сост. Н.В. Лободина. Волгоград: «Учитель», 2016.

№10. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Москва: Мозаика-Синтез, 2014.

№17. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет». Москва: Мозаика-Синтез, 2021.

№22. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

№23. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология». Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.

Познавательно-исследовательская деятельность

Тема занятия	Цель и задачи	Литература
<p><u>«Детский сад – страна друзей»</u> Тема: «Наоборот»</p>	<p>Цель: Создание условий для развития познавательного интереса детей.</p> <p>Задачи: - познакомить детей со словами «наоборот», «противоположно, помочь понять их значение; - развивать умение находить к каждому слову (действию) противоположное слово.</p>	<p>№16 с.9</p>

<p><u>«Я вырасту здоровым»</u> Тема: «Превращение»</p>	<p>Цель: Создание условий для развития познавательного интереса детей. Задачи: - познакомить детей со словом «превращается»; - упражнять в умении замечать «превращения»; - развивать умение фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был-будет», «был-стал (станет)»; - формировать действие превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.</p>	<p>№16 с.14.</p>
<p><u>«Транспорт. Правила дорожного движения»</u> Тема: «Схема превращения»</p>	<p>Цель: Создание условий для развития познавательного интереса детей. Задачи: - освоение схемы «превращения»; - формирование действия «превращения»; - воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.</p>	<p>№16 с.17</p>
<p><u>«Транспорт. Правила дорожного движения»</u> Тема: «Экскурсия в детскую лабораторию»</p>	<p>Цель: Создание условий для развития познавательного интереса детей. Задачи: - уточнить представление о том, кто такие ученые (люди, изучающие мир и его устройство); - познакомить с понятиями «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), о способе познания мира – эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории; - дать представление о культуре поведения в детской лаборатории.</p>	<p>№20 с.41</p>
<p><u>«Осень. Во саду ли, в огороде... Сельскохозяйственные профессии.»</u> Тема: «Какая бывает вода?»</p>	<p>Цель: Создание условий для уточнения представлений детей о свойствах воды. Задачи: - уточнить представления детей о свойствах воды: прозрачная, без запаха, имеет вес, не имеет собственной формы; - познакомить с принципом работы пипетки; - развивать умение действовать по алгоритму, разгадывать элементарный кроссворд. - воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.</p>	<p>№20 с.43</p>
<p><u>«Осень. Растительный мир осенью»</u> Тема: «Вода-растворитель. Очищение воды»</p>	<p>Цель: Создание условий для уточнения представлений детей о свойствах воды. Задачи: - выявить вещества, которые растворяются в воде; - познакомить со способом очистки воды – фильтрованием; - закрепить правила безопасного поведения при работе с различными веществами; - воспитывать интерес к экспериментальной деятельности, любовь к природе.</p>	<p>№20 с.46</p>
<p><u>«Осень. Животный мир осенью»</u></p>	<p>Цель: Создание условий для ознакомления детей с понятием «круговорот воды в природе». Задачи:</p>	<p>№20 с.70</p>

<p>Тема: «Путешествие капельки»</p>	<p>- познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; - расширить представления о значении воды для жизни человека; - способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность.</p>	
<p>«Мой город, моя страна» Тема: «Волшебные стеклышки»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений у детей об оптических приборах и их использовании человеком. Задачи: - познакомить детей с приборами для наблюдения - лупой, микроскопом, подзорной трубой, биноклем, телескопом; - объяснить для чего они нужны человеку; - рассказать об Оптико-механическом заводе (ОМЗ) в нашем городе; - продолжать развивать познавательный интерес, наблюдательность, мыслительную деятельность.</p>	<p>№20 с.51</p>
<p>«День народного единства. Москва – столица России» Тема: «В мире пластмассы»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений у детей о свойствах и качествах материалов. Задачи: -помочь определить свойства пластмассы (гладкая, шероховатая); -сравнить способность тонуть металлических и пластмассовых предметов; -учить определять материалы, из которых сделаны предметы, называть их качества и свойства.</p>	<p>№18 с.62, 81</p>
<p>«Неделя психологического здоровья» Тема: «Что такое масса?»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о свойствах предметов. Задачи: - выявить свойство предметов – массу; - познакомить с прибором для измерения массы – чашечными весами; - научить способам их использования; - развивать познавательную активность детей и любознательность; -воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.</p>	<p>№20 с.56</p>
<p>«Я в мире человек» Тема: «Чем можно измерить длину?»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о мерах длины и измерительных приборах. Задачи: - расширить представление детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения; - познакомить с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой; - развивать познавательную активность детей за счет знакомства с мерами длины в древности (локоть, фут, палец, ладонь, палец, ярд); - воспитывать интерес к экспериментальной</p>	<p>№20 с.74</p>

	деятельности.	
<p>«День матери» Тема: «Наряды куклы Тани»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с разнообразными видами ткани. Задачи: - познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); - развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года; - воспитывать умение заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону.</p>	№17 с. 31,
<p>«Труд людей. Городские профессии» Тема: «Путешествие в прошлое пылесоса»</p>	<p>Цель: Создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с бытовыми приборами. Задачи: - вызвать у детей интерес к прошлому предметов; - подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда; - развивать любознательность, расширять кругозор.</p>	№17 с. 45
<p>или</p> <p>Тема: «Путешествие в прошлое телефона»</p>	<p>Цель: Создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства со средствами связи. Задачи: - познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; - вызвать интерес к прошлому предметов; - закрепить правила пользования телефоном; - развивать логическое мышление, сообразительность.</p>	№17 с.49
<p>«Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа» Тема: «Термометр и температура».</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с измерительными приборами. Задачи: - познакомить с понятием «температура»; - формировать представление о приборе для измерения температуры - термометре; - сравнение разных видов термометров; - развивать способность ребенка концентрировать внимание на измерении температуры окружающей среды и собственного тела; - устанавливать зависимость температуры воздуха и одежды.</p>	Интернет источник
<p>«Новый год. Народные игры и забавы» Тема: «Твердая вода. Почему тают айсберги?»</p>	<p>Цель: Создание условий для закрепления представлений детей о различных состояниях воды и их свойствах. Задачи: - уточнить представление детей о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду; - дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства; - развивать познавательную активность детей в процессе проведения опытов;</p>	№20 с.78

	-воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.	
<p>«Новый год» Тема: «Разноцветные сосульки»</p>	<p>Цель: Создание условий для закрепления представлений детей о двух агрегатных состояниях воды.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания о двух агрегатных состояниях воды – жидком и твердом; - выявить свойства и качества воды: превращаться в лед (на холоде замерзает, принимает форму емкости, в которой находится; теплая вода замерзает медленнее, чем холодная); - воспитывать интерес к экспериментальной деятельности. 	№19 с.28, с.118
<p>«Зима. Семейные традиции» Тема: «Путешествие в мир стеклянных вещей. Свойства стекла».</p>	<p>Цель: Создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с предметами рукотворного мира.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с историей создания стекла; - помочь выявить его свойства: прозрачное, гладкое, холодное, хрупкое, звенящее, толстое, тонкое, ребристое и т.д.); - вызвать интерес к предметам рукотворного мира; - закрепить умение классифицировать материал, из которого делают предметы. 	№18 с.71, с.74
<p>«Зима. Удивительный мир животных» Тема: «Воздух»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представления детей о неживой природе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширить представления детей о свойствах воздуха: невидим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается; - закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами; - познакомить детей с историей изобретения воздушного шара; - развивать познавательную активность детей в процессе проведения опытов. 	№20 с.59
<p>«Зима. Зимующие птицы» Тема: «Почему не тонут корабли»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о плавучести предметов.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять с помощью опыта, какие предметы тонут в воде, а какие – нет; - выявить зависимость плавучести предметов от равновесия сил: соответствии размера, формы предмета с весом; - подвести детей к выводу, что полые предметы плавают; - воздух легче воды, поэтому, заполняя полые предметы, он не дает им утонуть; - продолжать учить детей наблюдать, сопоставлять, делать выводы. 	№20 с. 68
<p>«Спорт и здоровье» Тема:</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о таком понятии как «звук» и причине его возникновения.</p>	№20 с. 94

<p>«О «дрожалке» и «пищалке»</p>	<p>Задачи: - познакомить детей с понятием «звук», выявить причину возникновения звука – дрожание предметов; - формировать умение при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков; -развивать познавательную активность в процессе экспериментирования.</p>	
<p>«Наша Армия. День защитника Отечества» Тема: «В мире металла. Курочка Ряба»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений у детей о свойствах и качествах материалов. Задачи: - познакомить детей со свойствами и качествами металла; - научить находить металлические предметы в ближайшем окружении; - вызвать интерес к предметам рукотворного мира.</p>	<p>№17 с.34</p>
<p>«Наша Армия. День защитника Отечества» Тема: «Знакомство с камнями. Какими бывают камни?»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений у детей об объектах неживой природы и их значении в жизни человека. Задачи: - развивать интерес к камням, умение обследовать их и называть свойства (крепкий, твердый, неровный или гладкий, тяжелый, блестящий, красивый); - дать представление о том, что камни бывают речными и морскими, что многие камни очень твердые и прочные, поэтому их широко используют в строительстве зданий, мостов, дорог; - познакомить с ценными камнями, которые используются для украшения построек и изготовления памятников, сувениров (гранит, мрамор); - показать изделия из драгоценных камней; - поддерживать интерес к опытнической работе.</p>	<p>Интернет источник</p>
<p>«Международ- ный женский день» Тема: «Цветы для мамы»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о многообразии комнатных растений. Задачи: - развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями; - дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом; - учить высаживать рассаду комнатных растений; - формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.</p>	<p>№22 с.62</p>
<p>«Международ- ный женский день» Тема: «Мир комнатных растений»</p>	<p>Цель: Создание условий для расширения представлений детей о многообразии комнатных растений. Задачи: - упражнять в умении узнавать и правильно называть комнатные растения; - рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями; - закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей;</p>	<p>№22 с.66</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки ухода за растениями; - формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями; - воспитывать бережное отношение к растениям. 	
<p>«Знакомство с народной культурой и традициями» Тема: «Путешествие в прошлое лампочки»</p>	<p>Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с электрической лампочкой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с историей электрической лампочки; - вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета; - развивать умение видеть противоречивость явлений и решать проблемные ситуации; - воспитывать умение внимательно слушать взрослого. 	№17 с.41
<p>«Знакомство с народной культурой и традициями» Тема: «Приключения карандаша»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений у детей об объектах живой природы и их значении в жизни человека.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о дереве, его качествах и свойствах; - учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования; - упражнять в умении узнавать предметы, изготовленные из древесины. 	№18 с.32, с.28
<p>«Неделя театра» Тема: «Свет и тень. Теневой театр»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о разнообразии источников света и образовании тени.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показать, что источники света могут принадлежать к природному и рукотворному миру; - дать понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предметов, их взаиморасположения; - установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы; - формировать творческие способности. 	№19 с.35, 90;
<p>Тема: «Секретные записки»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о средствах изобразительной деятельности и письма.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка. - развивать у детей внимание и самостоятельность; - воспитывать познавательный интерес. 	№20 с.105
<p>«Неделя книги. Родной край» Тема: «Мир бумаги»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о предметах рукотворного мира.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с историей создания бумаги; - познакомить с разными видами бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная и др.) ее качествами и свойствами; 	№17 с.27,

	<ul style="list-style-type: none"> - дать понять, что свойства материала обуславливают способ его использования; - воспитывать познавательный интерес. 	
<p>«День космонавтики» Тема: «Солнце дарит нам тепло и свет»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о Солнце, как источнике света и тепла.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о том, что Солнце является источником тепла и света; - познакомить с понятием «световая энергия», показать степень её поглощения разными предметами и материалами; - развивать способность делать умозаключения, анализировать, сравнивать, классифицировать; - воспитывать любознательность, интерес к окружающей жизни. 	№20 с.61
<p>«Весна. Весна в природе» Тема: «Первоцветы. Как растут растения?»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о растительном мире.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщить представления о росте и развитии растений; - установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды; - установить, почему стебель может проводить воду к листьям; - учить быть внимательным и заботливым по отношению к растениям; - воспитывать познавательный интерес к миру природы. 	№23 с.86.
<p>Тема: «Водные ресурсы Земли»</p>	<p>Цель: Создание условия для формирования представлений у детей о разнообразии водных ресурсов</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам; - расширять представления о свойствах воды; - закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. 	№22 с.69
<p>«Весна. Животный мир весной» Тема: «Испытание магнита»</p>	<p>Цель: Создание условия для формирования представлений у детей о таком физическом явлении как магнетизм.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с физическим явлением – магнетизмом и его особенностями; - опытным путем выявить материалы, которые могут стать магнетическими, показать способ изготовления самодельного компаса; - развивать у детей коммуникативные навыки, самостоятельность; - воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность. 	№20 с.91
<p>«Весна. Труд»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования</p>	№22 с.74

<p><u>людей весной</u> Тема: «Природный материал — песок, глина, камни»</p>	<p>представлений детей об объектах неживой природы. Задачи: - закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня; - развивать интерес к природным материалам; - показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд; - формировать умение исследовать свойства природных материалов; - развивать познавательный интерес.</p>	
<p><u>«День Победы»</u> Тема: «Всё обо всём»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования познавательной активности детей, любознательности. Задачи: - развивать познавательную активность детей в процессе самостоятельного выполнения опытов по схеме, по заданию на рабочем листе; - поощрить детей за самостоятельное формулирование выводов по итогам экспериментов с опорой на полученные ранее представления и собственные предположения; - развивать аккуратность, взаимопомощь; - воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.</p>	<p>№20 с.77</p>
<p><u>«Неделя безопасности. ОБЖ»</u> Тема: «Виды электричества. Что такое молния?»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей об электричестве. Задачи: - познакомить детей с понятиями «электричество», «электрический ток»; - сформировать основы безопасного обращения с электричеством; - объяснить проявление статического электричества; - объяснить причину образования молнии.</p>	<p>№20 с.106.</p>
<p><u>«Скоро лето»</u> Тема: «Волшебный лучик. Радуга - дуга».</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о свойстве света превращаться в радужный спектр. Задачи: -показать, что солнечный луч может превратиться в разноцветный; -познакомить с особенностями радуги; -познакомить с механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета; - расширять представления детей о смешении цветов.</p>	<p>№20 с.115</p>
<p><u>«Скоро лето»</u> Тема: «Солнце, воздух и вода — наши верные друзья»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о сезонных изменениях в природе. Задачи: - показать влияние природных факторов на здоровье человека; - воспитывать бережное отношение к природе; - пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы</p>	<p>№22 с.77</p>

- №16. Н.Е. Веракса, Р.О. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников». Москва: Мозаика-Синтез, 2016.
- №17. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет». Москва: Мозаика-Синтез, 2021.
- №18. О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников». Москва: ТЦ Сфера, 2013
- №19. О.В. Дыбина «Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников». Москва: ТЦ Сфера, 2013
- №20. Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
- №22. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». Москва: Мозаика-Синтез, 2016.

ОО «Познавательное развитие» (математические представления, сенсорные эталоны и познавательные действия)

Тема занятия	Цель и задачи	Литература
<p><u>«Детский сад- страна друзей»</u> Тема: «Повторение материала средней группы»</p>	<p>Цель: Закрепление пройденного материала. Задачи: - выявить уровень усвоения знаний по ФЭМП. - закрепить навыки количественного и порядкового счета в пределах 5; - закреплять умение сравнивать количество предметов в группе на основе счёта; - закреплять умение сравнивать предметы по величине, раскладывая в определенной последовательности - от самого большого до самого маленького; - упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: <i>над, перед, под</i>; - развивать память, внимание, мышление, мелкую моторику; - воспитывать самостоятельность, интерес к математике.</p>	
<p><u>«Я вырасту здоровым»</u> Тема: «Счёт в пределах 5»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством закрепления счёта в пределах 5. Задачи: - закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов; - совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры; - развивать внимание, мышление, логику; - воспитывать умение действовать самостоятельно, не мешая соседу.</p>	<p align="center">№ 21 (занятие 1 стр.12)</p>
<p><u>«Транспорт. Правила дорожного движения»</u> Тема: «Счёт и</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством закрепления счёта в пределах 5, умение им оперировать. Задачи: - упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов;</p>	<p align="center">№ 21 (занятие 2 стр.14)</p>

отсчитывание предметов в пределах 5»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины; - развивать внимание, мышление, координацию; - воспитывать умение действовать в коллективе, соблюдая правила. 	
<p>«Транспорт. Правила дорожного движения»</p> <p>Тема: «Счёт в пределах 5, независимость результата от качественных признаков»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством закрепления счёта в пределах 5, умение им оперировать.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки счёта в пределах 5, познакомить с независимостью результата счёта от качественных признаков предметов; - упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке; - развивать мышление, память; - воспитывать умение действовать самостоятельно. 	№ 21 (занятие 3 стр.16)
<p>«Осень. Во саду ли, в огороде...»</p> <p>Тема: «Составление множества из разных элементов»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с составлением множества из разных элементов.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с составлением множества из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; - закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах; - развивать внимание, двигательную активность, ориентировку в пространстве; - воспитывать умение действовать в команде. 	№ 21 (занятие 1 стр.17)
<p>«Осень. Растительный мир осенью»</p> <p>Тема: «Счёт в пределах 6»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в пределах 6, умение им оперировать.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о счёте в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине, мышление, внимание, зрительную память; - воспитывать умение договариваться работая в паре. 	№ 21 (занятие 2 стр.18)
<p>«Осень. Животный мир осенью»</p> <p>Тема: «Счёт в пределах 7»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в пределах 7, умение им оперировать.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о счёте в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7; - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине; - развивать умение ориентироваться в пространстве; 	№21 (занятие 3 стр.20)

	- воспитывать умение слушать указания и действовать в их соответствии.	
<p>«Мой город. Моя страна» Тема: «Порядковое значение числа 6 и 7»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством закрепления счёта в пределах 7, умение им оперировать. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать закреплять умение считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7; - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте; - развивать внимание, мышление и память; - воспитывать умение работать в команде, доброжелательность. 	<p>№21 (занятие 4 стр.21)</p>
<p>«День народного единства. Москва – столица России» Тема: «Счёт в пределах 8»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в пределах 8, умение им оперировать. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить со счётом в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; - упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух; - развивать умение ориентироваться в пространстве; - воспитывать усидчивость, умение внимательно выслушивать ответы товарищей. 	<p>№21 (занятие 1 стр.23)</p>
<p>«Неделя психологического здоровья» Тема: «Счёт в пределах 9»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в пределах 9, умение им оперировать. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о счёте в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; - закреплять представления о геометрических фигурах; развивать умение ориентироваться в пространстве; - воспитывать умение чётко выполнять предложенные задания. 	<p>№21 занятие 2 стр.24)</p>
<p>«Я в мире человек» Тема: «Порядковое значение числа 8 и 9»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством закрепления счёта в пределах 9, умение им оперировать. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, умением правильно отвечать на вопросы; - упражнять в умении сравнивать предметы по величине; - развивать внимание, логическое мышление; - воспитывать умение работать в паре, договариваться. 	<p>№21 (занятие 3 стр.26)</p>
<p>«День матери» Тема: «Образование числа 10»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в пределах 10, умение им оперировать Задачи:</p>	<p>№21 (занятие 4 стр.27)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10; - закреплять представления о частях суток; развивать сообразительность, умение правильно формулировать ответ; - воспитывать умение выслушивать ответы товарищей, не перебивая. 	
<p><u>«Труд людей. Городские Профессии»</u> Тема: «Счёт в пределах 10»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством закрепления счёта в пределах 10, умение им оперировать.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10; - закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в разной последовательности; - развивать умение ориентироваться в пространстве; - воспитывать умение работать в коллективе, сотрудничать, оказывать помощь. 	<p>№21 (занятие 1 стр.28)</p>
<p><u>«Новый год. встреча зимы»</u> Тема: «Знакомство с цифрами 1 и 2»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрами, умение ими оперировать.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними; познакомить с цифрами 1 и 2; - развивать умение ориентироваться в пространстве относительно другого лица; - воспитывать умение высказывать своё мнение, обосновывать его. 	<p>№21 (занятие 2 стр.30)</p>
<p><u>«Новый год. Народные игры и забавы»</u> Тема: «Знакомство с цифрой 3»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 3, умение ей оперировать.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах; - познакомить с цифрой 3; - познакомить с названиями дней недели; - развивать навыки счёта в пределах 10; - воспитывать умение чётко выполнять задания взрослого. 	<p>№21 (занятие 3 стр.31)</p>
<p><u>«Новый год»</u> Тема: «Знакомство с цифрой 4»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 4, умение ей оперировать.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о сравнении рядом стоящих чисел в пределах 5 и понимать отношения между ними; - познакомить с цифрой 4; - развивать умение определять направление движения, используя знаки; - воспитывать умение работать по подгруппам, оказывать посильную помощь, доброжелательность. 	<p>№21 (занятие 4 стр.33)</p>

<p><u>«Зима. Семейные традиции»</u> Тема: «Знакомство с цифрой 5»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 5, умение ей оперировать. Задачи: - продолжать закреплять умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними; познакомить с цифрой 5; - развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей; - воспитывать умение играть в команде, адекватно воспринимать проигрыш.</p>	<p>№21 (занятие 1 стр.35)</p>
<p><u>«Зима. Удивительный мир животных»</u> Тема: «Знакомство с цифрой 6»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 6, умение ей оперировать. Задачи: - продолжать закреплять умение понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; - познакомить с цифрой 6; - развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины; - воспитывать умение работать рядом, откликаться на просьбу о помощи.</p>	<p>№21 (занятие 2 стр. 38)</p>
<p><u>«Зима. Зимующие птицы»</u> Тема: «Знакомство с цифрой 7»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 7, умение ей оперировать. Задачи: - продолжать формировать представления о равенстве групп предметов; познакомить с цифрой 7; - продолжать развивать глазомер и умение находить одинаковой высоты, равные образцу; - воспитывать умение работать индивидуально, доводить начатое до конца.</p>	<p>№21 (занятие 3 стр.40)</p>
<p><u>«Зима»</u> Тема: «Знакомство с цифрой 8»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 8, умение ей оперировать. Задачи: - познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; - познакомить с цифрой 8; - развивать умение ориентироваться на листе бумаги; - воспитывать умение чётко выполнять задания взрослого.</p>	<p>№21 (занятие 4 стр.42)</p>
<p><u>«Спорт и здоровье»</u> Тема: «Знакомство с цифрой 9»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 9, умение ей оперировать. Задачи: - познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; - познакомить с цифрой 9; - продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги; - воспитывать умение соблюдать правила игры, уважать интересы других.</p>	<p>№21 (занятие 1 стр.43)</p>

<p>«Наша армия. День защитника Отечества» Тема: «Количествен- ный состав числа 5»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с количественным составом числа 5, умение им оперировать. Задачи: - познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; - продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9; - развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому; - воспитывать доброжелательность, желание оказать помощь товарищу.</p>	<p>№21 (занятие 2 стр.45)</p>
<p>«Наша армия. День защитника Отечества» Тема: «Счёт в обратном порядке до 5»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в обратном порядке, умение им оперировать. Задачи: - закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; - познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5; - развивать умение сравнивать предметы, результаты обозначать соответствующими словами; - воспитывать умение адекватно воспринимать проигрыш.</p>	<p>№21 (занятие 3 стр.47)</p>
<p>«Международ- ный женский День» Тема: «Счёт в обратном порядке до 10»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в обратном порядке, умение им оперировать. Задачи: - совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу; - познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10; - развивать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; - воспитывать умение действовать в команде, договариваться.</p>	<p>№21 (занятие 4 стр.49)</p>
<p>«Международ- ный женский День» Тема: «Знакомство с цифрой 0»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 0, умение ей оперировать. Задачи: - закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; - познакомить с цифрой 0; - развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица; - совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности.</p>	<p>№21 (занятие 1 стр.51)</p>
<p>«Знакомство с народной</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с записью числа 10, умение ей оперировать.</p>	<p>№21 (занятие 2</p>

<p><u>культурой и традициями</u> Тема: «Запись числа 10»</p>	<p>Задачи: - продолжать закреплять умение делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; - продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; - закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>стр.52)</p>
<p><u>«Знакомство с народной культурой и традициями»</u> Тема: «Деление квадрата на 2 части»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с делением квадрата на 2 части. Задачи: - познакомить с делением квадрата на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; - совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами; - развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления.</p>	<p>№21 (занятие 3 стр.54)</p>
<p><u>«Неделя театра»</u> Тема: «Деление круга на части»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с делением круга на части. Задачи: - продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; - развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p>№21 (занятие 4 стр.55)</p>
<p><u>«Неделя книги. Родной край»</u> Тема: «Деление квадрата на 4 части»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством знакомства с делением квадрата на 4 части. Задачи: - познакомить с делением квадрата на 4 равные части; - продолжать закреплять умение сравнивать предметы по высоте; - развивать умение ориентироваться на листе бумаги; - воспитывать умение работать в паре.</p>	<p>№21 (занятие 1 стр.57)</p>
<p><u>«День космонавтики»</u> Тема: «Счёт в пределах 10»</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством закрепления навыков счёта в пределах 10, умение им оперировать. Задачи: - совершенствовать навыки счёта в пределах 10; - понимать отношения рядом стоящих чисел; - развивать умение ориентироваться на листе бумаги; - воспитывать умение работать в коллективе, учитывать мнение товарищей.</p>	<p>№21 (занятие 2 стр.59)</p>
<p><u>«Весна. Весна в природе»</u> Тема: «Отношения рядом стоящих</p>	<p>Цель: создание условий для ФЭМП посредством понимания отношений рядом стоящих чисел, умение ими оперировать. Задачи: - продолжать закреплять умение понимать отношения</p>	<p>№21 (занятие 3 стр.61)</p>

чисел»	рядом стоящих чисел в пределах 10; - совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; - развивать умение делить круг и квадрат на части; - воспитывать умение чётко формулировать и обосновывать свой ответ.	
«Весна. Животный мир весной» Тема: «Составление числа 5 из единиц»	Цель: создание условий для ФЭМП посредством закрепления умения составлять число 5 из единиц, умение им оперировать. Задачи: - совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; - закреплять умение последовательно называть дни недели; - развивать умение двигаться в заданном направлении; - воспитывать умение доводить начатое до конца.	№21 (занятие 4 стр.62)
«Весна. Труд людей» <i>повторение</i> Тема: «Счёт в обратном порядке до 10»	Цель: создание условий для ФЭМП посредством закрепления знаний о счёте в обратном порядке, умении им оперировать. Задачи: - совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу; - упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 10; - развивать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	№21 (занятие 4 стр.49)
«День Победы» <i>повторение</i> Тема: «Деление квадрата на 4 части»	Цель: создание условий для ФЭМП посредством закрепления умения делить квадрат на 4 части. Задачи: - закреплять умение делить квадрат на 4 равные части; - продолжать закреплять умение сравнивать предметы по высоте; - развивать умение ориентироваться на листе бумаги.	№21 (занятие 1 стр.57)
«Неделя безопасности» <i>повторение</i> Тема: «Счёт в пределах 10»	Цель: создание условий для ФЭМП посредством закрепления навыков счёта в пределах 10, умение им оперировать. Задачи: - совершенствовать навыки счёта в пределах 10; - понимать отношения рядом стоящих чисел; - развивать умение ориентироваться на листе бумаги.	№21 (занятие 2 стр.59)
«Скоро лето» <i>повторение</i> Тема: «Отношения рядом стоящих чисел»	Цель: создание условий для ФЭМП посредством закрепления понимания отношений рядом стоящих чисел. Задачи: - продолжать закреплять умение понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10; - совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; - воспитывать умение чётко формулировать и	№21 (занятие 3 стр.61)

№21. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Сознание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие. От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать

на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое

дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) *Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) *Связная речь:*

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «главный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость

согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

ОО «Речевое развитие»

Тема занятия	Цель и задачи	Литература
<p>«Детский сад- страна друзей» Тема: «Мы - воспитанники старшей группы»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством ознакомления с новым статусом детей. Задачи: - развивать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы; - напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи; - активизировать общение детей в процессе обсуждения темы; - воспитывать дружелюбные отношения между ровесниками.</p>	<p>№4 с.30</p>
<p>Тема: «Н.Калинина «Разве так играют?» (чтение и пересказ)</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством пересказа литературного произведения. Задачи: - помочь детям сформировать представление о том, как играют дружные дети; - формировать умение выразительно передавать текст без пропусков и повторений; - упражнять в образовании родительного падежа ед. и мн. числа; - упражнять в рифмовке слов; - воспитывать дружеские чувства.</p>	<p>№2 (с.24)</p>
<p>«Я вырасту здоровым» Тема: «Придумывание сказки по мотивам стихотворения К.Чуковского «Мойдодыр»»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по сюжету литературного произведения. Задачи: - формировать осознанное отношение к чистоте одежды и тела; - развивать умение составлять рассказ по сюжету литературного произведения, продумывать другие повороты событий, вводить новых персонажей; - формировать умение сравнивать предметы по материалу, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый). - активизировать употребление в речи слов-антонимов; -воспитывать любовь к чтению художественных произведений.</p>	<p>№2 (с.90)</p>
<p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством упражнения их в отчетливом произношении звуков з-с.</p>	<p>№4 (с.34)</p>

<p>звуков з-с»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение отчетливо произносить звуки з-с и их дифференцировать; - познакомить с новыми словами суровый и сутолока; - познакомить со скороговоркой, - упражнять в быстром и чётком её произношении; - воспитывать умение слушать своих сверстников. 	
<p>«Транспорт. Правила дорожного движения» Тема: «Виды транспорта: наземный, воздушный, водный»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством беседы о различных видах транспорта.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщить и уточнить знания детей о видах транспорта; - развивать устную речь; - обогащать словарь; - воспитывать умение активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками. 	<p>№3 (с.131)</p>
<p>Тема: «Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством пересказывания литературного произведения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение связно рассказывать сказку, соблюдая её композицию; - развивать способность выразительно передавать диалоги персонажей; - воспитывать любовь к чтению художественной литературы. 	<p>№2 (с.75)</p>
<p>«Транспорт. Правила дорожного движения» Тема: «Учимся вежливости»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством знакомства с правилами поведения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с некоторыми важными правилами поведения; -развивать умение активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи; - воспитывать вежливость. 	<p>№4 (с.41)</p>
<p>Тема: «Б.Житков «Как в Москве на улицах» (чтение)</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством беседы о прочитанном литературном произведении.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о видах транспорта; - закреплять знание правил безопасного поведения на улице; - развивать умение связно и последовательно передавать впечатления от прочитанного; - побуждать соотносить свои впечатления с описанными в рассказе; -воспитывать любовь к чтению художественной литературы. 	<p>№2 (с.76)</p>

<p><u>«Осень. Во саду ли, в огороде... Сельскохозяйственные профессии»</u> Тема: «Составление рассказов на тему «Осень наступила»»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказов на тему «Осень наступила».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение детей составлять рассказы из личного опыта, ориентируясь на план; - приобщать к восприятию поэтических произведений о природе; - продолжать знакомить с признаками осени; - воспитывать любовь к художественному слову. 	<p>№4 (с.35)</p>
<p>Тема: «Во саду ли в огороде: овощи и фрукты»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством выстраивания игровых действий на тему «Овощи - фрукты»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умения различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их; - развивать внимание и память: после прослушивания стихотворения перечислять овощи, о которых в нём рассказывается; - развивать умение ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; - воспитывать умение до конца выслушивать воспитателя и своих сверстников. 	<p>№3 (с.53)</p>
<p><u>«Осень. Растительный мир осенью»</u> <u>Хлеб всему голова...»</u> Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказов по сюжетной картине.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана; - развивать речь, воображение; - закреплять знания о признаках времени года – осень в растительном мире; - обогащать словарный запас; -воспитывать умение внимательно слушать своих товарищей. 	<p>№4 (с.38)</p>
<p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством упражнения их в отчётливом произношении звуков с-ц.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить правильное произношение звуков с-ц; - формировать умение детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; -развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; - упражнять в произнесении слов с различной 	<p>№4 (с.44)</p>

<p><u>«Осень. Животный мир осенью»</u> Тема: «Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней»</p>	<p>громкостью и в разном темпе; - познакомить детей с новой загадкой.</p> <p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине. Задачи: - помочь детям рассмотреть и озаглавить картину; - развивать самостоятельность при составлении рассказа по картине; - формировать умение составлять рассказ, придерживаясь плана; - закрепить знания о диком животном – еже; - воспитывать любовь ко всему живому.</p>	<p>№4 (с.46)</p>
<p>Тема: «Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления повествовательного рассказа. Задачи: - развивать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания; - придерживаться сюжетной линии при составлении рассказа; - упражнять в подборе признаков к животному, а также глаголов, обозначающих характерные действия животных; - воспитывать сочувствие к персонажу придуманной истории.</p>	<p>№3 (с.138)</p>
<p><u>«Мой город. Моя страна»</u> Тема: «Составление рассказа по картине «Строим дом»»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине. Задачи: - закрепить представление о новостройках родного города; - дать представление об опасности игр на строительной площадке; - закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картине, придумывать продолжение сюжета, изображённого на картине; - развивать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей; - уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>ж</i> и <i>ш</i>, формировать умение дифференцировать эти звуки, отчётливо и внятно произносить слова с ними; - делить двусложные слова на части; - воспитывать желание слушать своих товарищей.</p>	<p>№2 (с.48)</p>
<p>Тема: «История и достопримечательности моего города»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством беседы о родном городе. Задачи: - познакомить с историей названия города; - формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему;</p>	<p>№3 (с.113)</p>

<p>«День народного единства. Москва – столица России»</p> <p>Тема: «Рассказывание из личного опыта «Где я побывал в Москве». Б.Житков «Что я видел» (чтение глав из книги)</p>	<p>-развивать речь; - обогащать и активизировать словарь; - в процессе игры формировать умение рассказывать по фотографиям о знакомых улицах города; - воспитывать чувство гордости за своих земляков.</p> <p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления коротких рассказов. Задачи: - закреплять представление о столице России; - развивать умение составлять короткие рассказы об увиденном; - упражнять в подборе определений; - активизировать в речи сложноподчинённые предложения; - воспитывать любовь к Родине.</p>	<p>№2 (с.106)</p>
<p>Тема: «М.И. Исаковский «Поезжай за моря – океаны...» (заучивание)</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством заучивания стихотворения. Задачи: - способствовать формированию гордости за свою Родину; - расширять представления о родной стране; - помочь запомнить стихотворение; - совершенствовать интонационную выразительность речи; - побуждать при чтении стихотворения передавать чувство гордости за свою Родину.</p>	<p>№2 (с.118)</p>
<p>«Неделя психологического здоровья»</p> <p>Тема: «О дружбе и друзьях»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством беседы о дружбе и друзьях по вопросам. Задачи: -развивать умение поддерживать беседу о дружбе и друзьях, отвечать на вопросы; - обогащать словарный запас; - знакомить с правилами общения с друзьями; - воспитывать дружеские отношения.</p>	<p>№4 (с.80)</p>
<p>Тема: «Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством знакомства с новым литературным произведением. Задачи: - познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик-семицветик»; - подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини; - развивать речевое внимание; - способствовать воспитанию нравственных качеств</p>	<p>№4 (с.105)</p>

<p><u>«Я в мире человек»</u> Тема: «Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья»</p>	<p>детей.</p> <p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по сюжетной картине «Семья»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать знания по теме «Семья»; - закрепит понятие о родственных отношениях в семье; - помочь ребёнку осознать себя, свою причастность к близким, родным людям; воспитывать уважение к старшим; -воспитывать любовь к родным и близким. 	<p>№3 (с.86)</p>
<p>Тема: «Б.Алмазов «Горбушка», А. Барто «Имя и фамилия» (чтение)</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей средствами художественного слова.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - средствами художественного слова закрепить представление о своей родословной; - дать понятие о семейных традициях; <p>Воспитывать уважение к старшим, заботливое отношение к близким;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с новыми произведениями, помочь понять мотивы поступков героев. 	<p>№2 (с.167)</p>
<p><u>«День матери»</u> Тема: «Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством знакомства с литературными произведениями.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - средствами литературных произведений помочь понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; - указать на необходимость помощи мамам; - воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. 	<p>№4 (с.91)</p>
<p>Тема: «Обучение рассказыванию на примере сказки «Айюга»»</p> <p>или</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством придумывания концовки к сказке «Айюга».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение творчески мыслить в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга»; - развивать воображение, речь; - воспитывать любовь к художественной литературе. 	<p>№4 (с.55, 56)</p>
<p>Тема: «Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж-ш</i>»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством отчётливого произнесения ими слов со звуками <i>ж-ш</i>.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i>; - развивать фонематический слух: упражнять в 	<p>№4 (с.53)</p>

<p><u>«Труд людей. Городские профессии»</u> Тема: «Как трудятся мои родители»</p>	<p>различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж – ш</i> в словах; - развивать умение находить в стихах слова со звуками <i>ж-ш</i>; - отрабатывать речевое дыхание; -воспитывать желание внимательно слушать своих товарищей.</p> <p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа из личного опыта о профессиях родителей» Задачи: - развивать знания детей о профессиях; - формировать умение составлять рассказ из личного опыта, развивать речь; - расширять кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; - воспитывать уважение к труду взрослых благодарностью за их заботу.</p>	<p>№3 (с.360)</p>
<p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с-ш</i>»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством упражнений на различение звуков <i>с-ш</i>. Задачи: - совершенствовать слуховое восприятие детей; - упражнять на различение звуков <i>с-ш</i>; - развивать умение определять позицию звука в слове; - воспитывать умение внимательно слушать взрослых.</p>	<p>№4 (с.64)</p>
<p><u>«Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа»</u> Тема: «С.Есенин «Берёза». Народные песенки и потешки о природе»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством ознакомления с красотой зимней природы через стихотворное произведение. Задачи: - развивать представление о зимнем покое растений;- воспитывать бережное отношение к природе; - воспитывать любовь к устному народному творчеству; - обогащать речь образными выражениями; - помочь почувствовать красоту зимней природы в стихотворении; - закрепить знание о различии стихотворного и прозаического произведений.</p>	<p>№2 (с182)</p>
<p>Тема: «Составление рассказа по картине «Зима»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине. Задачи: -закрепить представление о зимних явлениях природы; -упражнять в составлении короткого рассказа по картине, при описании указывать место и время действия; - развивать умение согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; -закрепить правильное произношение звуков <i>с</i> и <i>ш</i>, произносить их протяжно, на одном выдохе, отчётливо и</p>	<p>№2 (с.194)</p>

<p><u>«Новый год. Народные игры и забавы»</u> Тема: «Рассказывание из коллективного опыта на тему «Игры зимой»»</p>	<p>внятно; - закрепить умение делить слова на слоги; - воспитывать любовь к природе.</p> <p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления связного короткого рассказа из коллективного опыта.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь оживить впечатления, проанализировать и выбрать интересное событие для рассказа; - развивать умение составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из коллективного опыта; - закреплять умение внятно и отчётливо произносить фразы со звуками <i>с</i> и <i>ш</i>, говорить с разной силой голоса; - воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей в группе. 	<p>№2 (с.181)</p>
<p>Тема: «Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку...»»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей средствами художественного слова.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»; - развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. 	<p>№4 (с.66, 68)</p>
<p><u>«Новый год»</u> Тема: «Учимся говорить правильно. Составление рассказа по картине «Новогодний праздник»»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления связного рассказа.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение составлять небольшой связный, последовательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем; - закрепить употребление в речи несклоняемых существительных; - воспитывать умение слушать внимательно своих ровесников. 	<p>№2 (с.206)</p>
<p>Тема: «Заучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством заучивания стихотворения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вспомнить с детьми произведения С. Маршака; - помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»; - совершенствовать интонационную выразительность речи. 	<p>№4 (с.66)</p>
<p><u>«Зима. Семейные традиции»</u></p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством беседы о традиционных праздниках в семье.</p>	<p>№3 (с.182)</p>

<p>Тема: «Народные праздники на Руси»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с традицией празднования народного праздника Рождество Христово; - закрепить умение рассказывать стихотворение, четко проговаривая слова; - обогащать словарный запас; - воспитывать уважение к семейным традициям. 	
<p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з-ж</i>»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством упражнений на различение звуков <i>з-ж</i>.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з-ж</i>; - обогащать словарный запас; - развивать умение анализировать слова; - воспитывать умение внимательно слушать взрослого. 	№4 (с.75)
<p><u>«Зима. Удивительный мир животных»</u></p> <p>Тема: «Чтение рассказа Г.Снегирева «Пингвиний пляж»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством знакомства с литературным произведением.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с рассказами «Про пингвинов»; - развивать критическое мышление, через формирование умений задать вопросы; - развивать речь, память; - воспитывать любовь к художественной литературе. 	№4 (с.94,95)
<p>Тема: «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством развития умения составлять рассказ по картине.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» в обр. Г.Снегирева; - развивать связную речь; - учить пересказывать сказку; - воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней. 	№4 (с.63)
<p><u>«Зима. Зимующие птицы»</u></p> <p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч-щ</i>»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством упражнений на различение звуков <i>ч-щ</i>.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>ч-щ</i>; - обогащать словарный запас; - развивать умение анализировать слова; - воспитывать умение внимательно слушать взрослого. 	№4 (с.83)
<p>Тема: «Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и воронёнок»»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством развития умения пересказывать литературные произведения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с новым литературным произведением; 	№4 (с.76)

<p><u>«Спорт и здоровье»</u> Тема: «Составление рассказа на тему «Как я буду заботиться о своём здоровье»»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие умения пересказывать текст целиком; - формирование умения рассказывать текст по ролям; - развитие речи; - воспитывать умение быть слушателем. <p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления повествовательного рассказа.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о здоровом образе жизни; - развивать навыки составления повествовательного рассказа; - упражнять в делении трёх- и четырёхсложных слов на слоги; - упражнять в подборе определений к заданным словам; - формировать умение определять ударение в двухсложном слове; - воспитывать стремление к здоровому образу жизни. 	<p>№2 (с.414)</p>
<p>Тема: «Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» (чтение)»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством знакомства с новым литературным произведением и беседы о нём.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; - упражнять в составлении загадок-описаний о туалетных принадлежностях; - развивать речь; - побуждать вспомнить знакомые потешки по теме; - воспитывать стремление вести ЗОЖ. 	<p>№2 (с.415)</p>
<p><u>«Наша армия. День защитника Отечества»</u> Тема: «Военные профессии»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания детей о Российской армии; - уточнить представления детей о родах войск; - развивать навыки контекстной речи; - учить навыкам словообразования. 	<p>№3 (с. 244)</p>
<p>Тема: «Слава армии родной в день ее рождения». А.Митяев «Почему армия всем родная» (чтение)</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством знакомства с литературным произведением.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - довести до понимания детей факт: нельзя нападать на других, но нужно обязательно защищать и защищаться; - помочь понять смысл литературного произведения; - воспитывать желание подражать мужественным защитникам нашей Родины. 	<p>№2 (с.287)</p>
<p><u>«Наша армия. День защитника</u></p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине.</p> <p>Задачи:</p>	<p>№3 (с.199)</p>

<p><u>Отечества»</u> Тема: «Составление рассказа по картине М.В. Васнецова «Богатыри»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли Русской; - оживить представление о жанре - былина, о былинных героях – Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче, Никите Кожемяке, Микуле Селяниновиче; - активизировать словарь; - развивать умение поддерживать беседу, самостоятельно придумывать рассказ; - вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен, преданий о русских богатырях; - воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать. 	
<p>Тема: «Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. С.Маршак «Наша Армия» (чтение)</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления сюжетного рассказа по набору игрушек.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение составлять сюжетный рассказ, давать описание действий и характеристики персонажей, вводить в повествование диалог; - закреплять умение подбирать определения к заданным словам; - различать на слух звуки <i>с</i> и <i>сь</i>, четко произносить слова с этими звуками; - воспитывать желание подражать мужественным защитникам нашей Родины. 	<p>№2 (с.286)</p>
<p><u>«Международный женский день»</u> Тема: «Беседа о маме. Заучивание стихотворения о маме»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством беседы о самом родном человеке – маме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о значимости матери для каждого человека; - развивать речь, умение поддерживать беседу; - познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать; - вызвать желание выучить стихотворение для мамы; - воспитывать уважительное отношение к маме. 	<p>№3 (с.261)</p>
<p>Тема: «Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о труде мамы дома и на работе; - развивать умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; - упражнять в построении предложений; - упражнять в произнесении фразы с разной интонацией (вопрос, удивление, радость); - воспитывать желание помогать маме. 	<p>№2 (с.309)</p>

<p><u>«Международный женский день»</u> Тема: «Рассказывание по картине «Мы для милой мамочки»»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картинкам. Задачи: - развивать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием; - развивать диалогическую речь; - формировать умение оценивать рассказы товарищей; - воспитывать любовь и уважение к маме.</p>	<p>№4 (с.88)</p>
<p>Тема: «Заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине», чтение ненецкой народной сказки «Кукушка».</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством знакомства с литературными произведениями. Задачи: - средствами литературных произведений помочь осознать необходимость заботиться о маме; - учить понимать и оценивать характеры персонажей стихотворения и сказки; - побуждать при чтении стихотворения передавать интонации вопроса; - воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p>	<p>№2 (с.311)</p>
<p><u>«Народная культура и традиции»</u> Тема: «Путешествие в страну сказок».</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством беседы о русских народных сказках. Задачи: - развивать наблюдательность, логическое мышление, связную речь, переключаемость внимание, глазомер; - закреплять умение анализировать, обобщать; - зрительно-двигательные координации; - воспитывать интерес к чтению, умение работать дружно, культуру речи.</p>	<p>№3 (с.346-348)</p>
<p>Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством ознакомления с русской народной сказкой и её обсуждения. Задачи: - развивать умение воспринимать образное содержание сказки; - закреплять знание о её жанровых особенностях, композиции, языке; - формировать умение выделять в тексте образные выражения; - воспитывать любовь к устному народному творчеству.</p>	<p>№2 (с.219)</p>
<p><u>«Народная культура и традиции»</u> Тема: «Устное народное</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством расширения знаний об устном народном творчестве. Задачи: - углубить знания о жанрах устного народного творчества;</p>	<p>№2 (с.440)</p>

<p>творчество»</p> <p>Тема: «Составление рассказа по предметам декоративно-прикладного искусства»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание народных сказок, малых фольклорных форм, их своеобразие и особенности; - расширять словарный запас, знакомить с новыми словами; - воспитывать любовь к устному народному творчеству. <p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать представление о декоративно-прикладном искусстве России; - побуждать составлять рассказ на основе представлений об особенностях народной росписи; - формировать умение подбирать наиболее точные определения при описании предметов декоративно-прикладного искусства; - упражнять в подборе синонимов; - воспитывать любовь к народному искусству. 	<p>№2 (с.439)</p>
<p>«Неделя театра»</p> <p>Тема: «Чтение по ролям стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством выразительного чтения по ролям.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение выразительно читать стихотворение по ролям; - чётко проговаривать все звуки; - воспитывать умение быть не только артистом, но и внимательным слушателем. 	<p>№4 (с.86)</p>
<p>Тема: «Рассказывание по теме «Мой любимый мультфильм»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа из личного опыта.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение составлять рассказы на тему из личного опыта; - развивать связную речь; - развивать память, внимание, мышление; - воспитывать умение быть внимательным слушателем. 	<p>№4 (с.101)</p>
<p>«Неделя книги Родной край»</p> <p>Тема: «Родники народной поэзии»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством ознакомления и беседы о творчестве поэтов - вологжан.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомство с творчеством поэтов-вологжан: А.Яшина, Н.Рубцова, О.Фокиной, Т.Петуховой; - развивать активный словарь детей образными словами и выражениями (родниковая вода, родничок, алая, огненная, пёстрая окраска); - показать взаимосвязь поэтического творчества с окружающей природой родного края; - воспитывать у детей чувство гордости, уважения к творчеству поэтов- вологжан, любви к родному краю. 	<p>№7 (с.98)</p>

<p>Тема: «Чтение и пересказ сказки В.Белова «Родничок»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством пересказа литературного произведения. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать умение выразительно передавать текст без пропусков; - развивать связную речь, память, внимание; - упражнять в развитии диалогической речи; - доводить начатый рассказ до конца; - воспитывать любовь к художественному слову. 	<p>№7 (с.)</p>
<p>«День космонавтики» Тема: «Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие»»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнять и расширять представление о космосе и космическом пространстве; - развивать навыки творческого рассказывания; - упражнять в подборе антонимов; - упражнять в определении ударения в двухсложном слове; - воспитывать умение внимательно слушать своих товарищей. 	<p>№2 (с.370)</p>
<p>Тема: «В. Бороздин «Звездолетчики» (главы из книги «Первый в космосе», «Что видно из окошка», чтение)</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством знакомства с новым литературными жанром – познавательного рассказа. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представление о космосе и космических полетах; - побуждать рассказывать о своем отношении к подвигу первого космонавта; - познакомить с новым литературным произведением и жанром познавательного рассказа; - воспитывать гордость за достижения нашей страны. 	<p>№2 (с.371)</p>
<p>«Весна. Весна в природе» Тема: «Составление рассказа по картине «Весна»»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представление о признаках весны в растительном и животном мире; - развивать умение составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения для описания природы; -упражнять в делении слов на слоги; - воспитывать умение внимательно слушать и оценивать рассказы товарищей. 	<p>№2 (с.380)</p>
<p>Тема: «С.Есенин «Черёмуха»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством знакомства с новым литературным произведением. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с новым стихотворением; - показать напевность языка стихотворения, развивать 	<p>№2 (с.382)</p>

<p><u>«Весна. Животный мир весной»</u> Тема: «Рассказ по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели»</p>	<p>понимание образной речи; - развивать умение составлять предложения, упражнять в произнесении их с разной эмоциональной окраской; - закреплять умение выразительно читать знакомые стихи, передавать их настроение и естественные интонации; -обогащать словарный запас; - воспитывать любовь к поэзии.</p> <p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине. Задачи: - познакомить с репродукцией картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели»; - развивать умение самостоятельно придумывать небольшой рассказ по картине; - закреплять характерные признаки весны; - развивать речь; - воспитывать любовь к природе.</p>	<p>№3 (с.304)</p>
<p>Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством пересказа рассказа. Задачи: - развивать умение последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения; - воспитывать любовь к природе.</p>	<p>№4 (с.57)</p>
<p><u>«Весна. Труд людей весной»</u> Тема: «Человек славен трудом. Е. Пермяк «Для чего руки нужны» (чтение)</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей. Задачи: - обобщить представление о труде людей разных профессий; - воспитывать уважение к людям труда; - закрепить знание слов, связанных с названиями профессий, действиями и орудиями труда.</p>	<p>№2 (с.430)</p>
<p>Тема: «Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством упражнения детей в различении звуков л и р. Задачи: - упражнять детей в различении звуков л-р в словах; - развивать умение слышать звук в слове; - определять его позицию в слове; -называть слова на заданный звук; - воспитывать умение слушать взрослого.</p>	<p>№4 (с.98)</p>
<p><u>«День Победы»</u> Тема: «С.Михалков «Быль для детей»</p>	<p>Цель: создание условий для развития речи детей посредством знакомства с новым произведением и беседы о предстоящем празднике Дне Победы. Задачи: - обобщить представление о Великой Отечественной</p>	<p>№2 (с.403)</p>

<p>Тема: «Составление рассказа на тему «Защитники Отечества»»</p>	<p>войне и защите Родины; - закреплять умение отвечать на вопросы воспитателя; - развивать связную речь; - обогащать словарный запас; -воспитывать чувство гордости за мужество наших солдат.</p> <p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа.</p> <p>Задачи: - закрепить знания о видах войск; - развивать умения детей самостоятельно придумывать рассказ на заданную тему; - обогащать словарный запас; - воспитывать уважение к защитникам Родины.</p>	<p>№3 (с.250)</p>
<p>«Неделя безопасности. ОБЖ» Тема: «Беседа о правилах безопасности»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством беседы.</p> <p>Задачи: - продолжать знакомить детей с правилами безопасности; - причинами возникновения пожара и их последствиями; - повторить правила дорожного движения и опасности, которые могут возникнуть дома; - развивать умение чётко и ясно отвечать на вопросы; - активизировать словарь; -воспитывать умение соблюдать общепринятые нормы поведения на улице и в детском саду.</p>	<p>№3 (с.292)</p>
<p>Тема: «Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством пересказа литературного произведения.</p> <p>Задачи: - закрепить знания о профессиях людей и предметах, необходимых людям отдельных профессий; - закрепить знание правил пожарной безопасности; - развивать умение пересказывать текст без пропусков и повторений, используя отдельные фразы авторского текста; - подвести к образованию названий лиц по профессиям (пожар- пожарный, почта- почтальон и т. д.) - активизировать в речи названия профессий и действий; - воспитывать уважение к профессии- пожарный.</p>	<p>№2 (с.259)</p>
<p>«Скоро лето» Тема: «Дидактические игры со словами. Чтение небылиц»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством речевых игр и лексических упражнений.</p> <p>Задачи: - проверить, насколько богат словарный запас детей; - активизировать словарь детей; - развивать умение отвечать на вопросы: Кто? Что? Какой? Какая? Какое? и др. - воспитывать умение слушать своих товарищей, не перебивать.</p>	<p>№4 (с.104)</p>

<p>Тема: «Составление рассказа по картине «Шар улетел»»</p>	<p>Цель: создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине. Задачи: - закреплять умение самостоятельно составлять небольшой рассказ на заданную тему; - развивать связную логическую речь; - закреплять умение чётко и ясно отвечать на вопросы взрослого; - воспитывать умение слушать, не перебивая.</p>	<p>№3 (с. 380)</p>
--	---	--------------------

№2. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа. Интегрированный подход». Москва: «Скрипторий 2003», 2017.

№3. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в старшей группе». Авт.- сост. Н.В. Лободина. Волгоград: «Учитель», 2016.

№4. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2016.

№7. Касаткина Е.И., Реуцкая Н.А., Кузнецова В.М., Лисенкова О.В., Лыскова И.В. «Вологодские писатели - детям» Методическое пособие для педагогов ДОУ. Вологда, 2007.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие. От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру
- (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- 2) изобразительная деятельность:**
- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полхов-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления,
- переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все
- необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные
- постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничной и будней день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное

- отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных

произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, Избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с

новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учат детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учат передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на луну цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учат детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головные уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учат сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учат детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так

далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два — четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3) Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания

музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально - обратное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, крушение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5) *Театрализованная деятельность.*

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6) *Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей

возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

ОО «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)

Тема занятия	Цель и задачи	Литература
<p>«Детский сад- страна друзей» Тема: «Картинка про лето»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; - развивать умение располагать рисунок на полосе; - воспитывать аккуратность, умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. 	<p>№27 (занятие 1 стр.35)</p>
<p>«Детский сад- страна друзей» Тема: «Знакомство с акварелью»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с акварелью. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать знания о свойствах акварельных красок; - познакомить с правилами безопасности при работе с акварелью; - учить способам работы акварелью: смачиванию красок перед рисованием, разведению водой для получения разных оттенков одного цвета, тщательному промыванию кисти; - воспитывать аккуратность. 	<p>№ 27 (занятие 4 стр.4)</p>
<p>«Я вырасту здоровым» Тема: «По мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством передачи образа литературного персонажа. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать образы литературных персонажей; - формировать умение передавать форму частей тела, относительную величину, пропорции; - развивать творчество; - воспитывать культурно-гигиенические навыки. 	<p>№2 (стр.93)</p>
<p>«Я вырасту здоровым» Тема: «Веселые человечки»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства со схематическим изображением людей. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции; - упражнять в передаче положения и движения людей; - формировать образное восприятие. 	<p>№ 30 (занятие 55 стр.65)</p>

<p><u>«Транспорт. Правила дорожного движения»</u> Тема: «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством работы с цветными карандашами. Задачи: - закрепить знание правил дорожного движения; - формировать умение передавать форму основных частей предмета, их величину и расположение; - учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета; - воспитывать аккуратность, усидчивость.</p>	<p>№27 (занятие 27 стр.52)</p>
<p><u>«Транспорт. Правила дорожного движения»</u> Тема: «Пароход»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством продолжения знакомства с акварельными красками. Задачи: - продолжать учить рисовать простым карандашом, передавая форму основных частей, их расположение и размеры; - развивать умение закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками; - развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.</p>	<p>№30 (занятие 47 стр.56)</p>
<p><u>«Транспорт. Правила дорожного движения»</u> Тема: «Грузовая машина»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством изображения предметов, состоящих из разных геометрических форм. Задачи: - знакомить с правильностью передачи форм, их характерных особенностей; - развивать навык рисования вертикальных и горизонтальных линий; - воспитывать доброжелательность, аккуратность.</p>	<p>№27 (занятие 34 стр.59)</p>
<p><u>«Транспорт. Правила дорожного движения»</u> Тема: «Машины нашего города»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития творческих способностей. Задачи: - упражнять в умении изображать отдельные виды пассажирского транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; - развивать умение закрашивать рисунки карандашами, используя разный нажим; - воспитывать умение доводить начатое до конца.</p>	<p>№ 27 (занятие 57 стр.76)</p>
<p><u>«Осень. Во саду ли, в огороде...»</u> Тема: «Загадки с грядки»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития через знакомство с жанром живописи - натюрмортом. Задачи: - познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; - дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах; - формировать умение делать набросок на листе</p>	<p>№28 (занятие 15 стр.46)</p>

	<p>простым карандашом, передавая форму, размер, характерные особенности овощей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать выразительные образы; - развивать умение самостоятельно смешивать краски; - воспитывать аккуратность при работе. 	
<p><u>«Осень. Во саду ли, в огороде...»</u> Тема: «В саду созрели яблоки»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством отражения впечатления от окружающей жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить передавать свои впечатления в рисунке; - упражнять в рисовании дерева, передавая разветвленность кроны; - развивать умение строить композицию рисунка, рисовать гуашью; - воспитывать усидчивость и аккуратность. 	№2 (стр.43)
<p><u>«Осень. Растительный мир осенью»</u> Тема: «Осенние листья»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством рисования с натуры осенних листьев.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с новым способом изображения-«печатание»; - развивать изобразительную технику-смешивание акварельных красок; - воспитывать внимание и аккуратность. 	№28 (занятие 18 стр.52)
<p><u>«Осень. Растительный мир осенью»</u> Тема: «Осенний лес»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития через передачу в рисунке своих впечатлений.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с различным изображением деревьев, травы и листьев; - развивать активность и творчество; - воспитывать умение радоваться красивым рисункам. 	№27 (занятие 12 стр.42)
<p><u>«Осень. Животный мир осенью»</u> Тема: «Ёжик»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с методом рисования – оттиск скомканной бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение отображать особенности фактуры изображаемого предмета; - учить изображать животное; - развивать образное мышление при отгадывании загадок; - воспитывать любовь к природе. 	№30 (занятие 15 стр.23)
<p><u>«Осень. Животный мир осенью»</u> Тема: «Медведь»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с методом рисования жёсткой кистью.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о диких животных; 	№2 (стр.133)

<p>готовится к зиме»»</p>	<p>- закреплять умение изображать фигуру животного, передавая характерные особенности и пропорции; - развивать внимание.</p>	
<p>«Мой город, моя страна» Тема: «Дом, в котором я живу»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: - уточнить представление о видах домов (одноэтажные, многоэтажные, башни) и их оформлении; - учить передавать в рисунке форму, строение многоэтажного дома, делать набросок карандашом; - упражнять в рисовании цветными восковыми мелками; - воспитывать умение оценивать свою работу.</p>	<p>№2 (стр.51)</p>
<p>«Мой город, моя страна» Тема: «На моей улице»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития через знакомство с архитектурой родного города. Задачи: - познакомить детей с историей их родного города; - формировать умение изображать контуры многоэтажных и одноэтажных домов; - закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон); - развивать чувство композиции, учить создавать городской пейзаж; - воспитывать чувство гордости за свой город.</p>	<p>№30 (занятие 43 стр.52)</p>
<p>«День народного единства» Тема: «Спасская башня Кремля»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: - развивать умение передавать в рисунке конструкцию башни, форму и пропорцию частей; - упражнять в создании карандашного наброска, развивать глазомер; - воспитывать любовь к Родине.</p>	<p>№2 (стр.119)</p>
<p>«День народного единства» Тема: «Праздничный город»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: - формировать умение передавать конструктивные особенности сооружений, отражать их праздничное убранство; - закреплять умение делать легкий набросок простым карандашом; - упражнять в закрашивании рисунков в одном направлении, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов.</p>	<p>№2 (стр.120)</p>
<p>«Неделя психологичес-</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством</p>	<p>№28 (занятие56)</p>

<p><u>кого</u> <u>здоровья»</u> Тема: «Наша группа»</p> <p>Или</p> <p>«Я и мои друзья»</p>	<p>отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение рисовать цветными карандашами несложные сюжеты; - развивать чувство композиции; - воспитывать дружелюбие. <p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами; - развивать наблюдательность и воображение; - упражнять детей в соотношении слова и движения рук, пальцев. 	<p>стр.128)</p> <p>№30 (занятие53 стр.63)</p>
<p><u>«Неделя</u> <u>психологичес-</u> <u>кого</u> <u>здоровья»</u> Тема: «Цветик-семицветик»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством закрепления знаний о цветовом спектре.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с цветами радуги; - упражнять в умении аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть; - закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами; - воспитывать эстетический вкус и чувство цвета. 	<p>№30 (занятие57 стр.66)</p>
<p><u>«Я в мире</u> <u>человек»</u> Тема: «Девочка в нарядном платье»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством изображения фигуры человека.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение рисовать фигуру человека; - передавать форму платья, форму и расположение частей; - развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других; - воспитывать доброжелательность. 	<p>№27 (занятие21 стр.48)</p>
<p><u>«Я в мире</u> <u>человек»</u> Тема: «Знакомство с городецкой росписью»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с городецкой росписью.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь выделить её колорит, композицию узора, рисовать элементы кистью; - развивать чувство цвета, чувство прекрасного; - воспитывать интерес к народному декоративному искусству. 	<p>№ 27 (занятие22 стр.48),</p>
<p><u>«День матери»</u> Тема: «Милой</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с жанром портрета.</p>	<p>№28 (занятие 64 стр.144)</p>

<p>мамочки портрет»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида; - развивать творчество; - воспитывать любовь к матери. 	
<p>«День матери» Тема: «Фантастические цветы»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития творческого воображения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; - развивать чувство цвета и композиции; - воспитывать умение доводить начатое до конца. 	<p>№28 (занятие59 стр.134)</p>
<p>«Труд людей. Городские профессии» Тема: «Кем я буду»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей; - развивать умение аккуратно закрашивать рисунки; - воспитывать уважение к людям труда. 	<p>№ 2 (стр.433)</p>
<p>«Труд людей. Городские профессии» Тема: «Строители строят новый дом»</p> <p>Или</p> <p>«Почтальон»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение самостоятельно придумывать сюжет, передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах; - учить, рисовать незаконченный дом, подъемный кран, строителей в разных позах, машины; - развивать чувство композиции; - закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка. <p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития через изображение литературного персонажа.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в изображении фигуры человека; -способствовать передаче в рисунке литературного персонажа, его характерные особенности, одежду; - воспитывать уважение к людям труда. 	<p>№30 (занятие 44 стр.54)</p> <p>№3 с.309</p>
<p>«Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа» Тема:</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством создания образа по мотивам лирического произведения.</p> <p>Задачи:</p>	<p>№28 (занятие39 стр.94)</p>

«Белая берёза под моим окном...»	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать умение сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной коры и ствола с ветками; - развивать чувство цвета; - воспитывать любовь к родной природе. 	
<p>«Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа» Тема: «Зима»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке; - развивать образные представления, творчество; - воспитывать стремление доводить начатое до конца. 	№ 27 (занятие 38 стр.61)
<p>«Новый год. Народные игры и забавы» Тема: «Дети гуляют зимой на участке»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи: формировать умение передавать в рисунке несложный сюжет; развивать умение рисовать фигуру человека; воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p>	№ 27 (занятие 53 стр.73)
<p>«Новый год. Народные игры и забавы» Тема: «Разные снеговики»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством использования нетрадиционной техники рисования.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью; - учить передавать свои впечатления, отражая колорит зимней природы; - побуждать к изображению снеговиков на основе собственных представлений; - побуждать передавать характер персонажа, его эмоциональное состояние; - воспитывать отзывчивость и доброту. 	№30 (занятие 33 стр.42)
<p>«Новый год» Тема: «Снежинка»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение рисовать узор на бумаге в форме розетты; - развивать образные представления; - воспитывать самостоятельность. 	№27 (занятие 46 стр.67)
<p>«Новый год» Тема: «Наша нарядная ёлка»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, смешивать 	№ 27 (занятие 48 стр.96)

	<p>краски на палитре для получения разных оттенков цветов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетические чувства; - воспитывать усидчивость. 	
<p><u>«Зима. Семейные традиции»</u> Тема: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития через отображение своих впечатлений от праздника.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в умении рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; - передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; - развивать воображение, творчество, самостоятельность. 	№3 с.186
<p><u>«Зима. Семейные традиции»</u> Тема: «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение рисовать фигуру человека; - развивать умение сначала прорисовывать простым карандашом; - воспитывать любовь к родителям. 	№ 27 (занятие88 стр.99)
<p><u>«Зима. Удивительный мир животных»</u> Тема: «Пингвины на льдине»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством использования нетрадиционной техники рисования.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с обитателями Антарктиды – пингвинами; - формировать умение рисовать, используя нетрадиционную технику – картофельные штампы; - учить проводить мазки всей кистью, а точки и мелкие штрихи концом ворса кисти; - развивать воображение. 	Интернет источник https://nsporta.ru/detskiy-sad/risovanie/2020/10/26/konspekt-po-risovaniyu-v-starshey-gruppe-pingviny
<p><u>«Зима. Удивительный мир животных»</u> Тема: «Белый медведь»</p> <p>или</p> <p><u>«Зима. Удивительный мир Животных»</u> Тема: «Роспись»</p>	<p>Цель: формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о животных Севера; - формировать умение изображать медведя, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции; - совершенствовать умение получать необходимый цвет краски, путем смешивания; - развивать творческие способности, воображение; - воспитывать интерес к животным. <p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития эстетического восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров; 	Интернет источник https://nsporta.ru/detskiy-sad/risovanie/2022/11/20/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-v-starshey-gruppe-tema-belyy-medved №27 (занятие36 стр.60)

олешка»	- развивать умение оценивать свои работы; - воспитывать доброжелательность.	
<u>«Зима. Зимующие птицы»</u> Тема: «Птицы синие и красные»	Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: - формировать умение передавать в рисунке поэтический образ; - развивать умение красиво располагать птиц на листе бумаги; - воспитывать аккуратность.	№27 (занятие 41 стр.58)
<u>«Зима. Зимующие птицы»</u> Тема: «Городецкая птичка» или «Голуби» по стихотворению И. Токмаковой «Голуби»	Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития эстетического восприятия. Задачи: - продолжать знакомить с городецкой росписью; - развивать чувство цвета и композиции; - воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством использования нетрадиционной техники рисования. Задачи: - упражнять в умении обводить контур ладошки цветным карандашом; - формировать умение придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей; - развивать наблюдательность и воображение; - воспитывать любовь к птицам.	№27 (занятие23 стр.49) №30 (занятие 11 стр.19)
<u>«Спорт и здоровье»</u> Тема: «Дети делают зарядку»	Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: - формировать умение определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека; - развивать творчество; - воспитывать доброжелательность.	№27 (занятие74 стр.88)
<u>«Спорт и здоровье»</u> Тема: «Плакат о здоровье» коллективная работа	Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: - закрепить представление о том, что нужно самому заботиться о своем здоровье; - закреплять умение рисовать знакомые предметы, самостоятельно выбирать материал для их изображения; - упражнять в умении работать в коллективе.	№2 (с.419)

<p>«Наша Армия. День защитника Отечества» Тема: «Солдат на посту»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: - формировать умение создавать в рисунке образ воина; - развивать умение рисовать крупно; - воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p>	<p>№ 27 (занятие 66 стр.83)</p>
<p>«Наша Армия. День защитника Отечества» Тема: «Пограничник с собакой»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: упражнять в изображении человека и животного; развивать умение удачно располагать изображение на листе; воспитывать уважение к Российской армии.</p>	<p>№ 27 (занятие 70 стр.85)</p>
<p>«Наша Армия. День защитника Отечества» Тема: «Папин портрет»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством продолжения знакомства с жанром портрета. Задачи: - формировать умение рисовать мужской портрет; - развивать интерес к поиску изобразительно - выразительных средств; - воспитывать любовь к отцу.</p>	<p>№28 (занятие 61 стр.138)</p>
<p>«Наша Армия. День защитника Отечества» Тема: «Летающие самолеты»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: - формировать умение рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму; - закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками; - развивать творчество и воображение; - воспитывать чувство патриотизма.</p>	<p>№30 (занятие 46 стр.55)</p>
<p>«Международ- ный женский день» Тема: «Картинка маме к празднику 8 Марта»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: - закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка; - развивать умение удачно располагать фигуры на листе; - воспитывать любовь и уважение к маме.</p>	<p>№ 27 (занятие 76 стр.89)</p>
<p>«Международ- ный женский день» Тема: «Чайный сервиз для мамочки»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития эстетического восприятия. Задачи: - формировать умение рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле;</p>	<p>№ 30 (занятие 18 стр.26)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета; - развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувства цвета; - воспитывать отзывчивость и доброту. 	
<p>«Международный женский день» Тема: «Панно «Красивые цветы»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития эстетического восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты; - развивать воображение и творчество; - воспитывать умение работать в коллективе. 	<p>№ 27 (занятие 78 стр.90)</p>
<p>«Международный женский день» Тема: «Подарок для бабушки»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение отбирать содержание для рисунка, развивать умение самостоятельно выбирать изобразительные материалы; - воспитывать желание делать подарки родным и близким. 	<p>№ 2 (стр.313)</p>
<p>«Знакомство с народной культурой и традициями» Тема: «Знакомство с искусством гжельской росписи»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с гжельской росписью.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с новым видом декоративно-прикладного искусства; - формировать умение передавать элементы росписи; - развивать умение выделять её специфику; - воспитывать интерес к народному декоративному искусству. 	<p>№ 27 (занятие 84 стр.95)</p>
<p>«Знакомство с народной культурой и традициями» Тема: «Девочка в русском сарафане»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с особенностями русской народной одежды.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья; - учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки; - закреплять умение рисовать фигуру человека; - развивать уважение к народной культуре. 	<p>№2 (с.108)</p>
<p>«Знакомство с народной культурой и традициями» Тема: «По мотивам хохломской</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с хохломской росписью.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с новым видом декоративно-прикладного искусства; - формировать умение рисовать элементы росписи; 	<p>№ 27 (занятие 64 стр.82)</p>

росписи»	развивать чувство цвета, ритма, композиции; - воспитывать интерес к народному декоративному искусству.	
«Знакомство с народной культурой и традициями» Тема: «Золотая хохлома»	Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством продолжения знакомства с хохломской росписью. Задачи: - формировать умение выделять композицию узора, называть его элементы; - развивать эстетическое восприятие; - воспитывать интерес к народному декоративному искусству.	№ 27 (занятие 69 стр.85)
«Неделя театра» Тема: «Весёлый клоун»	Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: - дать представление о изображении фигуры человека в движении; - развивать умение подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа; - воспитывать доброжелательность.	№28 (занятие53 стр.122)
«Неделя театра» Тема: «Моя любимая сказка»	Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: - формировать умение передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки; - развивать воображение, творчество - воспитывать доброжелательность.	№ 27 (занятие 33 стр.57)
«Неделя книги. Родной край» Тема: «Закладка для книги» городецкая роспись	Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством продолжения знакомства с городецкой росписью. Задачи: - расширять знания о городецкой росписи; - развивать художественный вкус, чувство ритма; - воспитывать интерес к народному декоративному искусству.	№ 27 (занятие 31 стр.56)
«Неделя книги. Родной край» Тема: «Кот Рыжко» по рассказу В. И. Белова	Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: - формировать умение передавать в рисунке образ кота; - развивать фантазию, воображение, творчество; - воспитывать стремление доводить начатое до конца.	№27 (занятие 49 стр.70)
«День космонавтики» Тема: «Что увидел	Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи:	№2 (стр.373)

<p>космонавт из ракеты»</p> <p>или</p> <p>«Ракета в космосе»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки; - развивать представления о космосе; - воспитывать стремление доводить начатое до конца. <p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством использования нетрадиционной техники рисования.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине; - познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием; - учить набирать краску на зубную щетку и проводить ею вперед-назад по расческе, разбрызгивая краску на бумагу. - формировать умение рисовать восковыми мелками ракету. 	<p>№30 (занятие 59 стр.68)</p>
<p><u>«День космонавтики.</u></p> <p>Тема: «Весёлые инопланетяне»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления и сюжеты мультфильмов; - развивать фантазию; - воспитывать стремление доводить начатое до конца. 	<p>№2 (стр.374)</p>
<p><u>«Весна. Весна в природе»</u></p> <p>Тема: «Ледоход на реке»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в умении создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке; - расширять знания детей о ледоходе; - закреплять умение вписывать рисунок в лист; - продолжать учить рисовать гуашью; - развивать наблюдательность, творческие способности. 	<p>№30 (занятие 61 стр.70)</p>
<p><u>«Весна. Весна в природе»</u></p> <p>Тема: «Первые цветы»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение передавать характерные особенности весенних цветов; - развивать чувство композиции; - воспитывать бережное отношение к растениям. 	<p>№2 (стр.385)</p>
<p><u>«Весна. Животный мир весной»</u></p> <p>Тема: «Нарисуй»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение выразительно передавать в 	<p>№27 (занятие 61 стр.78)</p>

<p>своих любимых животных»</p> <p>или</p> <p>«Филимоновский олень»</p>	<p>рисунке образы животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать творчество; - воспитывать доброжелательность оценивая работы товарищей. <p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития через творчество филимоновских мастеров.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с элементами филимоновской росписи (линиями, звездочками, цветками, елочками) и ее цветами; - продолжать учить украшать плоскостной силуэт узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов; - учить рисовать традиционный элемент филимоновской росписи – цветок; - закреплять умение проводить прямые тонкие линии неотрывным движением кончиком ворса 	<p>№30 (занятие 52 стр.62)</p>
<p><u>«Весна. Животный мир весной»</u></p> <p>Тема: «Плакат о защите животных»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение создавать изображение, используя знакомые приёмы - развивать воображение; - воспитывать желание проявлять заботу о природе. 	<p>№2 (стр.334)</p>
<p><u>«Весна. Труд людей весной»</u></p> <p>Тема: «По украинской народной сказке «Колосок»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на примере сказки воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду; - закреплять умение передавать в рисунке впечатления от литературного произведения. 	<p>№2 (стр.434)</p>
<p><u>«Весна. Труд людей весной»</u></p> <p>Тема: «По замыслу»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение определять тему и содержание своего рисунка, доводить замысел до конца; - вспоминать необходимые способы изображения; - упражнять в технике рисования цветными восковыми мелками. 	<p>№2 (стр.52)</p>
<p><u>«День Победы»</u></p> <p>Тема: «Птицы приветствуют День Победы»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать передавать атмосферу праздника; - развивать умение рисовать на всём пространстве листа; 	<p>№ 2 (стр.405)</p>

	- воспитывать патриотические чувства.	
<p><u>«День Победы»</u> Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития эстетического восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; - развивать художественное творчество; - воспитывать чувство гордости за свою Родину. 	№27 (занятие 100 стр106)
<p><u>«Неделя безопасности. ОБЖ»</u> Тема: «Опасные предметы»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития эстетического восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания о предметах, опасных для жизни и здоровья ребенка; - закрепить знание правил безопасности; - упражнять в рисовании гуашью. 	№2 (стр.263)
<p><u>Неделя безопасности. ОБЖ.</u> Тема: «Секреты здоровья»</p> <p>или</p> <p>«Машины специального назначения»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение рисовать фигуру человека в движении; - закреплять знание способов и приемов рисования цветными карандашами; - воспитывать правильное отношение к здоровью и здоровому образу жизни. <p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание названий и назначения видов транспорта; - упражнять в умении изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; - закреплять умение рисовать карандашами, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. 	№2 (стр.221)
<p><u>«Скоро лето»</u> Тема: «Цветут сады»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности; - развивать эстетическое восприятие; - воспитывать бережное отношение к природе. 	№27 (занятие 104 стр.109)

<p>«Скоро лето» Тема: «Бабочки летают над лугом»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития эстетического восприятия. Задачи: - формировать умение отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; - развивать цветное восприятие; - воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	<p>№27 (занятие 106 стр.110)</p>
--	--	---------------------------------------

№2. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа. Интегрированный подход». Москва: «Скрипторий 2003», 2017.

№3. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в старшей группе». Авт.- сост. Н.В. Лободина. Волгоград: «Учитель», 2016.

№27. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

№28. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - Москва: «Цветной мир», 2014

№30. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» - Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

ОО «Художественно-эстетическое развитие» (лепка)

Тема занятия	Цель и задачи	Литература
<p>«Детский сад – страна друзей» Тема: «По замыслу»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином. Задачи: - напомнить приемы работы с пластилином; - развивать умение самостоятельно определять содержание своей работы, доводить замысел до конца; - закреплять разнообразные приемы лепки; - формировать эстетическое отношение к своим работам, развивать умение оценивать их.</p>	<p>№2 (с.16)</p>
<p>«Транспорт. Правила дорожного движения» Тема: «На чем бы я хотел покататься»</p>	<p>Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с пластилином. Задачи: - закреплять знание видов транспорта; - формировать умение передавать разные виды транспорта в лепке; - учить наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов; - развивать фантазию, творческие навыки, аккуратность.</p>	<p>№2 (с.80)</p>
<p>«Осень. Во саду ли в огороде... Сельско-хозяйственные профессии»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином. Задачи: - закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца,</p>	<p>№27 (с.37)</p>

<p>Тема: «Лепка овощей и фруктов для игры в магазин»</p>	<p>помидора и др.); - формировать умение сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец-овал), находить сходство и различия; - формировать умение детей передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания; - развивать мелкую моторику; - воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>	
<p>«Осень. Животный мир осенью» Тема: «Белочка грызет орешки» или «Белка песенки поет»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином. Задачи: - закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки, поза (белочка сидит на задних лапках); - отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывание, оттягивание. Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином в сочетании с дополнительным материалом. Задачи: - формировать умение создавать образ из капсулы от киндер-сюрприза и пластилина; - учить соединять части, прижимая их; - закреплять умение лепить мелкие детали.</p>	<p>№3 с.357 №29 (занятие 14 с.26)</p>
<p>«День народного единства. Москва-столица России» Тема: «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки) или «Деревянная Москва» (коллективная работа)</p>	<p>Цель: создание условий для развития творческих способностей посредством работы с пластилином (глиной). Задачи: - продолжать развивать умения детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; - использовать приём раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги); - развивать эстетическое восприятие; - воспитывать любовь к народным игрушкам. Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином в сочетании с дополнительным материалом. Задачи: - познакомить детей с историей Москвы; - формировать умение строить дом из спичек и пластилина; - продолжать учить плотно соединять детали, развивать</p>	<p>№27 (с.46) №29 (занятие 22 с.35)</p>

	<p>глазомер;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить самостоятельно оформлять поделку; - закреплять умение пользоваться стеклой. 	
<p><u>«Я в мире человек»</u> Тема: «В детском саду» (коллективная работа)</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение; - учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми; - развивать творчество, умение работать коллективно, согласованно выполнять общую работу. 	<p>№29 (занятие 27 с.41)</p>
<p><u>«Труд людей. Городские профессии»</u> Тема: «Декоративная пластина»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с творчеством художников-оформителей; - уточнить знания о работе скульпторов и дизайнеров; - закреплять навыки декоративной лепки; - побуждать придумывать изображение, выполнять его способом наклепа, украшать узорами. 	<p>№2 (с.120)</p>
<p><u>«Новый год. Народные игры и забавы»</u> Тема: «Зимние забавы»</p> <p>или «Девочка в зимней шубке»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение лепить фигуру человека по частям, передавая несложные движения; - объединять несколько фигур в единый сюжет; - воспитывать дружелюбие. <p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; - соблюдать пропорции; - закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления; - воспитывать умение доводить начатое дело до конца. 	<p>№2 (с. 186)</p> <p>№27 (с. 67)</p>
<p><u>«Зима. Семейные традиции»</u> Тема: «По замыслу»</p>	<p>Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с пластилином.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы; - использовать разнообразные приёмы лепки; - воспитывать умение доводить замысел до конца; - вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. 	<p>№27 (с.87)</p>

<p>или «Олешек»</p>	<p>- воспитывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p> <p>Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с глиной.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать умение детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; - лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания; - развивать эстетическое восприятие; - воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. 	<p>№27 (с.56)</p>
<p>«Неделя театра» Тема: «Сказочный персонаж»</p> <p>или «Веселый гном»</p>	<p>Цель: создание условий для развития творчества детей посредством работы с пластилином.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение детей создавать в лепке образы сказочных героев; - закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа; - упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке; - развивать умение образно оценивать свои работы и работы других детей; -развивать воображение; -воспитывать желание доводить начатое дело до конца. <p>Цель: создание условий для развития творчества детей посредством работы с пластилином в сочетании с природным материалом.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновая шишка) и пластилин; - передавать пропорциональное сочетание частей фигурки; - закреплять умение соединять части изделия с помощью пластилина, заглаживая места соединения; - развивать фантазию, воображение. 	<p>№2 (с.108)</p> <p>№29 (занятие 28 с.42)</p>
<p>«День космонавтики» Тема: «Космические продукты»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять и обобщать представления о космосе и космических полётах; - закреплять навыки лепки; - побуждать творчески видоизменять знакомые предметы; -воспитывать уважение к профессии космонавт. 	<p>№2 (с.374)</p>
<p>«Весна. Животный мир весной» Тема:</p>	<p>Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с пластилином во время коллективной работы.</p> <p>Задачи:</p>	<p>Занятие проводится аналогично №29</p>

«В весеннем лесу»	-развивать воображение, творчество; - отрабатывать обобщённые способы создания изображения животных в лепке; - продолжать развивать умение передавать характерные особенности животных; - развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного; - вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и её результата.	(занятие 18 с.30, занятие 31 с.45)
«День Победы» Тема: «Танк»	Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с пластилином. Задачи: - закреплять умение лепить предметы из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции; - упражнять в приемах скатывания, раскатывания, приплющивания; - продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединяя их методом примазывания; - развивать самостоятельность.	№2 (с.198)
«Скоро лето» Тема: «Насекомые. Божья коровка»	Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с пластилином в сочетании с природным материалом. Задачи: - продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином; - учить наносить пластилин на полукруглый предмет; - самостоятельно доводить изделие до задуманного образа, придавать образу выразительность.	№29 (занятие 35 с.49)

№2. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа. Интегрированный подход». Москва: «Скрипторий 2003», 2017.

№3. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в старшей группе». Авт.- сост. Н.В. Лободина. Волгоград: «Учитель», 2016.

№27. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

№29. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» - Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

ОО «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация)

Тема занятия	Цель и задачи	Литература
«Я вырасту здоровым» Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой. Задачи: - развивать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; - развивать координацию движений обеих рук; - закреплять умение аккуратно наклеивать изображения; - воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	№27 (с.40)

<p><u>«Транспорт. Правила дорожного движения»</u> Тема: «Троллейбус»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона); - закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники - окна, срезать углы, вырезать колёса из квадратов; - дополнять изображение характерными деталями (штангами); - вспомнить и закрепить ПДД, правила поведения в общественном транспорте; -воспитывать желание доводить начатое дело до конца. 	<p>№27 (с.52)</p>
<p><u>«Осень. Растительный мир осенью. Хлеб всему голова...»</u> Тема: «На лесной полянке выросли грибы»</p>	<p>Цель: создание условий для развития творческих способностей посредством работы с бумагой и ножницами.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать образные представления детей; - закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы; - упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника; - формировать умение вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; - формировать умение разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов; - воспитывать умение оценивать работы своих товарищей. 	<p>№27 (с.35)</p>
<p><u>«Мой город, моя страна»</u> Тема: «Дома на нашей улице» (коллективная работа)</p> <p>или</p> <p>«Улица города»</p>	<p>Цель: создание условий для развития творчества детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы; - уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький; - упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой; - закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем; - воспитывать навыки коллективной работы; - вызвать удовольствие и радость от созданной вместе картины. <p>Цель: создание условий для развития творчества детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба; 	<p>№27 (с.53)</p> <p>№31 (занятие 22 с.33)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение делать перпендикулярно линии сгиба по два одинаковых надреза на определенном расстоянии друг от друга; - закреплять умение доводить объемное изделие до нужного образа, рисуя фломастерами окна, двери, балконы домов. 	
<p><u>«Неделя психологического здоровья»</u> Тема: «Веселые неваляшки»</p>	<p>Цель: создание условий для развития творчества детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину; - закреплять умение вырезать круги разных размеров, аккуратно наклеивать изображение; - учить самостоятельно придумывать образ, украшать декоративными элементами. 	№2 (с.29)
<p><u>«День матери»</u> Тема: «Большой и маленький бокальчики»</p> <p>или</p> <p>«Украшение на скатерти»</p>	<p>Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску; - закреплять умение аккуратно наклеивать; - вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями; - воспитывать умение оценивать свою работу и работы товарищей. <p>Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показать детям красоту вышитых изделий; - продолжать учить резать по прямой линии короткие полосы; - учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, составляя из них геометрический узор; - развивать творчество. 	<p>№27 (с.65)</p> <p>№31 (занятие 9 с.19)</p>
<p><u>«Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа»</u> Тема: «Деревья в снегу»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы; - побуждать передавать особенности строения разных деревьев; - закреплять знание приема обрывания; - воспитывать самостоятельность. 	№2 (с.303)
<p><u>«Новый год»</u> Тема: «Новогодняя поздравитель-</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p>	№27 (с.68)

<p>ная открытка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; - продолжать развивать умение вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные-из бумаги, сложенной вдвое; - закреплять приёмы вырезывания и наклеивания; - развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение; -воспитывать желание порадовать близких. 	
<p>«Зима. Удивительный мир животных» Тема: «Животные Севера. Белый медведь»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с бумагой и дополнительными материалами (солью).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о животных Севера, их внешнем виде, образе жизни; - закрепить умение ориентироваться на листе бумаги; - развивать умение вырезать разнообразные формы, располагать их на листе в определенном порядке, намазывать силуэт клеем и по всей поверхности посыпать солью; - развивать воображение, внимание, интерес к жизни животных; - воспитывать самостоятельность, аккуратность. 	<p>Интернет источник www.maam.ru/detskijasad/tema-zhivotnye-severa-aplikacija-belyi-mishka.html</p>
<p>«Спорт и здоровье» Тема: «Оформление книги о здоровье для малышей»</p>	<p>Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о здоровом образе жизни; - развивать желание беречь свое здоровье, поддерживать его разными видами деятельности; - закрепить навыки резания бумаги в разных направлениях, вырезывания округлых, прямоугольных форм; - побуждать проявлять заботливое отношение к малышам. 	<p>№2 (с.422)</p>
<p>«Наша армия. День защитника Отечества» Тема: «Открытка-рубашка для папы и бабушки»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление о родах войск и военных профессиях; - учить делать открытку с объемной аппликацией; - закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине; - воспитывать чувство патриотизма, гордости за своих родных. 	<p>№2 (с.293)</p>
<p>«Международный женский день» Тема: «Подарок маме»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать добрые чувства к членам семьи; - побуждать делать приятное родным и близким; 	<p>№2 (с.316)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в складывании элемента капля из полоски бумаги; - побуждать дополнять работу деталями. 	
<p><u>«Народная культура и традиции»</u> Тема: «Коврик с узором дымковских мастеров»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание о творчестве дымковских мастеров; - упражнять в вырезывании округлой формы способом закругления углов; - закрепить умение составлять симметричный узор на прямоугольнике, передавая элементы и колорит дымковской росписи. 	№2 (с.147)
<p><u>«Неделя книги. Родной край»</u> Тема: «Мишка и его друзья» по мотивам сказки В.Белова «Мишук»</p>	<p>Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение детей создавать изображение животного из частей, правильно передавая их форму и относительную величину; - закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы; - аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги; - развивать чувство композиции; - воспитывать любовь к животным. 	№27 (с.45)
<p><u>«Весна. Весна в природе»</u> Тема: «Весенний ковёр»</p>	<p>Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение создавать части коллективной композиции; - упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания; - развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие; - воспитывать уважение к своим товарищам. 	№27 (с.107)
<p><u>«Весна. Труд людей весной»</u> Тема: «Загадки»</p>	<p>Цель: создание условий для художественно-эстетического развития посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать образные представления, воображение и творчество; - упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путём разрезания по прямой по диагонали на несколько частей; - закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать; - воспитывать умение доводить начатое дело до конца. 	№27 (с.111)
<p><u>Неделя безопасности. ОБЖ</u> Тема:</p>	<p>Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину; 	№31 (занятие 12 с.22)

	- продолжать учить анализировать и понимать содержание стихотворения.	
--	---	--

№2. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа. Интегрированный подход». Москва: «Скрипторий 2003», 2017.

№27. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

№31. Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» - Москва: Мозаика-Синтез, 2015.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие. От 5 лет до 6 лет

Основные задачи:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)-

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в разных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на

животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку — прыжок — выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, крушения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы

утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, крушение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижные играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы

клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «песенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы

В основе рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме. Все занятия раскрывают предложенную тему, в большей или меньшей степени. Даже на тех занятиях, которые имеют цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство

воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

Период		Тема
Сентябрь	1 неделя	Детский сад – страна друзей.
	2 неделя	Я вырасту здоровым.
	3,4 неделя	Транспорт. Правила дорожного движения.
Октябрь	1 неделя	Осень. Во саду ли, в огороде... Сельскохозяйственные профессии
	2 неделя	Осень. Растительный мир осенью. Хлеб – всему голова.
	3 неделя	Осень. Животный мир осенью.
	4 неделя	Мой город, моя страна.
Ноябрь	1 неделя	День народного единства. Москва – столица нашей Родины.
	2 неделя	Неделя психологического здоровья.
	3 неделя	Я в мире человек.
	4 неделя	День матери.
Декабрь	1 неделя	Труд людей. Городские профессии.
	2 неделя	Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа.
	3 неделя	Новый год. Народные игры и забавы.
	4 неделя	Новый год.
Январь	2 неделя	Зима. Семейные традиции.
	3 неделя	Зима. Удивительный мир животных.
	4 неделя	Зима. Зимующие птицы.
Февраль	1 неделя	Спорт и здоровье.
	2 неделя	Наша армия. День защитника Отечества
	3 неделя	
	4 неделя	Международный женский день.
Март	1 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями
	2,3 неделя	
	4неделя	Неделя театра.
Апрель	1 неделя	Неделя книги. Родной край
	2 неделя	День космонавтики
	3 неделя	Весна. Весна в природе.
	4 неделя	Весна. Животный мир весной.
Май	1 неделя	Весна. Труд людей весной.
	2 неделя	День Победы
	3 неделя	Неделя безопасности. ОБЖ
	4 неделя	Скоро лето!

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями, законными представителями ребенка являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании в Российской Федерации», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»).

Главными целями взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Направление	Формы реализации
диагностико-аналитическое	опросы социологический срез индивидуальные блокноты почтовый ящик «Вопрос-ответ» беседы дни открытых дверей показ открытых занятий
просветительское и консультационное	родительские собрания конференции круглые столы семинары- практикумы тренинги ролевые игры консультации педагогические гостиные родительские клубы информационные проспекты стенды ширмы папки- передвижки журналы и газеты педагогические библиотеки официальный сайт ДОО социальные группы в сети Интернет медиаотчеты и интервью фотографии

	выставки детских и родительских работ досуги (совместные праздники и вечера, спортивные и тематические мероприятия, знакомство с семейными традициями)
--	---

Перспективное планирование по взаимодействию с семьями воспитанников на 2023 – 2024 учебный год представлен в **Приложении 1**.

Социальный портрет группы **Приложение 3**.

2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в группе

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК или ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий специалистами ДОО. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий.

Психолого-педагогическое сопровождение детей осуществляют воспитатели и специалисты МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка».

Возрастная группа	Формы организации работы	Методы работы	Технологии реализации
5-6 лет	Индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию. Сказкотерапевтические игры Театрализованные игры Познавательные игры Чтение художественной литературы Психогимнастика Подвижные игры Решение проблемных ситуаций Дидактические игры Кинезиологические игры Коммуникативные игры Игры на развитие словесно-логического мышления Игры на развитие образного мышления, воображения Нейрогимнастика Проектная деятельность Песочная терапия Сказкотерапия	Эвристические Словесные Наглядные Практические Игровые Информационно-рецептивные Исследовательский Репродуктивный	ИКТ технологии Технологии проектной деятельности Технологии исследовательской деятельности Информационно-коммуникационные технологии Личностно-ориентированные технологии Игровая технология

	Арт-терапия Психогимнастика Музыкотерапия		
--	---	--	--

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования

2.5. Воспитание обучающихся

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках основной общеобразовательной программы дошкольного образования и адаптированных программ дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов (при наличии) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 95 «Сказка» (далее – МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка»). Программа осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного образования на основе требований Федерального Закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» и Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

1). Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2). Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3). Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданско идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4). Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5). Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- 6). Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
 - 7). Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
 - 8). Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
 - 9). Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
 - 10). Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
 - 11). Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
 - 12). Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
 - 13). Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
 - 14). С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- Конкретные формы направлений воспитательной работы определяются Календарным планом воспитательной работы **Приложение 6.**

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок ряжения, театра;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Паспорт группы (РППС) **Приложение 5.**

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов реализации рабочей программы;

2) сотрудники в группе выполняют требования санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее — СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала

3) сотрудники в группе выполняют требования пожарной безопасности и электробезопасности;

4) сотрудники в группе выполняют требования по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Групповая комната		
Центры активности (дошкольный возраст) - создание условий для совместной и самостоятельной детской деятельности в группах		
Центр познания	обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности	шкафы, стеллажи для хранения игрушек и пособий столы, стульчики ковры, дорожки головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото развивающие и логические игры, на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (пазлы, «Танграм», «Колумбово яйцо»), на сериацию по разным свойствам, игры на счет счетный материал, комплекты цифр, знаков блоки Дьенеша и палочки Кьюизенера дидактические игры на развитие психических функций – мышления,

		<p>внимания, памяти, воображения дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте дидактические игры, придуманные детьми детская энциклопедическая литература плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением букв, цифр, животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий муляжи овощей и фруктов календарь погоды оборудование для экспериментирования природный материал: шишки, желуди, ракушки, камушки и т.д. емкости разной вместимости: контейнеры, стаканчики, пробирки, колбы и т.д. совочки, ложки, лопатки, воронки, сито и т.д. халатики, передники, песок, вода, сыпучие материалы неоформленные материалы оборудовано место для хранения результатов детской проектной деятельности Географическая карта мира, карта России, государственная символика, материалы о крае, городе, семье материалы по правовому воспитанию</p>
<p>Центр творчества</p>	<p>обеспечивает решение задач активизации творчества детей</p>	<p>оборудование и материалы для рисования (бумага различного размера, формы, фактуры цвета, качества; карандаши, краски, фломастеры, кисти; трафареты, обводки; материалы для нетрадиционных техник рисования: тычки, поролон, печатки, трубочки для коктейля, ватные диски и палочки и т.д.) оборудование и материалы для аппликации (бумага различного размера, формы, фактуры цвета, качества; наборы цветной бумаги, картона, клей, ножницы, неоформленные материалы дидактические игры, схемы способов создания работы.</p>

		<p>альбомы с репродукциями известных художников</p> <p>альбомы по народно-прикладному искусству</p> <p>различные виды театров</p> <p>магнитофон, аудиозаписи, компакт-диски</p> <p>мольберт</p> <p>фланелеграф</p> <p>музыкальные инструменты</p> <p>ширмы для настольного театра</p> <p>напольная ширма</p> <p>костюмы и элементы костюмов, маски, ткань, резинка, прищепки и т.д.</p>
Игровой центр	обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр	<p>игровая мебель.</p> <p>атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и т.д.</p> <p>ширмы, мягкие модули, модули на колесиках, открытые стеллажи, полки</p> <p>открытые контейнеры с неоформленным материалом: бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, остатками ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов</p>
Конструктивный центр	обеспечивает развитие конструктивных способностей	<p>конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.</p> <p>разнообразные схемы - образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек,</p> <p>тетради для зарисовки схем, созданных детьми конструкций</p> <p>наборы игрушек для обыгрывания построек</p>
Литературный центр	обеспечивает литературное развитие воспитанников	<p>детская художественная и энциклопедическая литература</p> <p>дидактические игры</p> <p>подборки иллюстраций по темам, тематическая выставка, меняющаяся в соответствии с темой недели</p> <p>подборка книг одного автора</p>

		портреты писателей
Спортивный центр	обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей	предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: платочки, мячи, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, мешочки с песком, скакалки, султанчики, бубен, игры типа «Кольцеброс». нестандартное оборудование для профилактики нарушений осанки и плоскостопия маски, картотека подвижных игр альбомы с фотографиями различных видов спорта альбомы с фотографиями известных спортсменов, победителей Олимпиад
Уголок релаксации (уголок отдыха и уединения)	обеспечивает условия для отдыха ребенка	мягкая мебель декоративные подушки релаксационные игрушки книги атрибуты для спокойных игр
Спальная комната	Дневной сон Гимнастика после сна	спальная мебель оборудованное место для уединения и спокойных игр (мягкая мебель, подушки, ковер, набор релаксационных игрушек)
Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями Прием детей в детский сад	информационный уголок выставки детского творчества наглядно-информационный материал для родителей детская мебель: шкафчики, скамьи

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям

№	Методические пособия	Издательство
1	Перспективное планирование образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Ст. гр./ авт.-сост. Т.И. Кандава, И.А. Осина, Е.В. Горюнова	Волгоград: «Учитель», 2018.
2	Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа. Интегрированный подход»	Москва: «Скрипторий 2003», 2017
3	«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в старшей группе». Авт.- сост. Н.В. Лободина	Волгоград: «Учитель», 2016.
Образовательная область «Речевое развитие»		
4	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»	Москва: Мозаика-Синтез, 2016
5	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие»	М.: Школа Пресс, 1998

6	А.И. Максакова, Г.А. Тумакова «Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом»	Москва: Мозаика-Синтез, 2006
7	Е.И. Касаткина, Н.А. Реуцкая, В.М. Кузнецова и др. «Вологодские писатели – детям» Методическое пособие для педагогов ДОУ	Вологда, ВИРО, 2007.
8	В.Н. Костыгина «Тру-ля-ля. Артикуляционная гимнастика»	Москва: ИД «Карапуз»
9	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-6 лет. Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.	Москва: «Оникс-21 век», 2005
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
10	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
11	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
12	Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучения детей дошкольного возраста правилам дорожного движения	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
13	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Старшая группа: для занятий с детьми 5-6 лет»	Москва: Мозаика-Синтез, 2016
14	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет»	Москва: Мозаика-Синтез, 2010
15	«Групповая традиция в д/с» (Праздничные вечера для детей 4-7 лет). Авт.- сост. С.В. Шапошникова	Волгоград: «Учитель», 2009
Образовательная область «Познавательное развитие»		
16	Н.Е. Веракса, Р.О. Галимов «Познавательная исследовательская деятельность дошкольников»	Москва: Мозаика-Синтез, 2016
17	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет»	Москва: Мозаика-Синтез, 2021
18	О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников»	Москва: ТЦ Сфера, 2013
19	О.В. Дыбина «Неизвестное рядом. Опыт и эксперименты для дошкольников»	Москва: ТЦ Сфера, 2013
20	Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
21	Помораева ИА, Позина ВА «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
22	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»	Москва: Мозаика-Синтез, 2016
23	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология».	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
24	Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа».	Волгоград: «Учитель», 2013.
25	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
Образовательная область «Физическое развитие»		
26	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»	Москва: Мозаика-Синтез, 2011
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
27	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014

	саду. Старшая группа»	Синтез, 2015
28	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»	Москва: «Цветной мир», 2014
29	Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
30	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
31	Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауковой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный. . .» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится. . .»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка. . .»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»;

Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»
Фадеева О. «Фрося — ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Главные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Домовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и енежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики»

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори С. Вольфензона».

Примерный перечень произведений изобразительного искусства От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Береговая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных произведений

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 — 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев,

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 — 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.5. Кадровые условия реализации рабочей программы

Реализация рабочей программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. Хв 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

3.6. Режим и распорядок дня в группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации рабочей программы, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня в группе гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Примерный режим дня в старшей группе № 5 (холодный период)

<i>Режимные моменты</i>	<i>старшая группа №5</i>
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Игры, самостоятельная деятельность	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00 (пн., ср., пт.) 9.00-9.25 10.00-10.25 (вт., чт.)
Игры, самостоятельная деятельность	9.20-9.50 (пт.) 9.45-9.50 (вт., чт.)
Второй завтрак	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке	10.05-10.15
Прогулка	10.15-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.25
Подготовка к дневному сну, сон	12.25-15.00

Подъем, воздушные процедуры, полдник	15.00-15.15
Игры	15.15-16.24
Организованная образовательная деятельность	15.15-15.40 (вт.) 15.45-16.10 (пн.)
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.24 (вт.) 16.10-16.24 (пн.)
Подготовка к ужину, ужин	16.24-16.50
Игры, подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка. Уход детей домой	17.00-19.00
<i>Прогулка утро/вечер</i>	1.35/2.00
<i>Дневной сон</i>	2.35

Примерный режим дня в старшей группе № 5 (теплый период)

Время	Содержание
7.00-8.05	Прием детей (на воздухе), осмотр, игровая деятельность детей.
8.05- 8.15	Утренняя гимнастика.
8.15- 8.35	Самостоятельная игровая деятельность.
8.35- 8.50	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, завтрак.
8.50- 9.00	Самостоятельная игровая деятельность.
9.00-9.05	Подготовка к прогулке, прогулка.
9.05- 10.40	Образовательная деятельность (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная).
10.40- 10.45	Второй завтрак.
10.45 – 12.25	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры.
12.25- 12.30	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду.
12.30- 12.50	Обед.
12.50- 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.15	Разминка после сна, гигиенические процедуры.
15.15-16.15	Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы
16.15-16.25	Подготовка к полднику, уплотненный полдник.
16.25-16.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры.
16.30- 19.00	Вечерняя прогулка, уход домой.

Распорядок дня при карантине

1. Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал.
2. Прекращаются контакты с другими группами.
3. Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.
4. Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.
5. Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.
6. Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.

Индивидуальный щадящий режим после перенесённых заболеваний

Назначается перенёвшим заболевание детям и часто болеющим детям медицинским работником ДОО для снижения физической и интеллектуальной нагрузки по рекомендации лечащего педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и диагноза заболевания. Ориентировочные сроки щадящего режима:

1. ОРВИ, грипп, ангина, о. бронхит, о. гнойный отит – 25 дней.
2. О. пневмония, о. инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, состояние после полостных операций – 2 месяца.
3. О. пиелонефрит, менингит – более 2-х месяцев.

Вид деятельности в режиме дня при щадящем режиме	Рекомендации
Приход в ДОО	8.00 – 8.30. Индивидуальная «минутка общения»
Утренняя разминка	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%. Включение дыхательных упражнений.
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица.
Закаливающие процедуры	Снимается пижама и надевается сухая футболка.
Питание	Садятся первыми за стол.
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	Одеваются и выходят на улицу последними.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.
Возвращение с утренней прогулки	Возвращение первыми, под присмотром взрослого замена влажной майки на сухую.
Физкультурное занятие	По рекомендации лечащего педиатра – освобождение до 10 дней. Далее – отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%.
Занятие интеллектуальное (статического плана)	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину занятия.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания. Постепенный подъём, зарядка с упражнениями на дыхание, ходьба по «дорожкам здоровья», воздушные процедуры.
Совместная деятельность с воспитателем	Учёт настроения и желаний ребёнка.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места, удалённые от окон и дверей.
Уход домой	До 19.00.

3.7. Планирование образовательной деятельности в старшей группе

Для гарантированной реализации ФГОС в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета трех летних месяцев.

Виды организованной деятельности	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
Познавательное развитие	3	12	108
Речевое развитие	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие			
-Рисование	2	8	72
- Лепка	0,5	2	18
- Аппликация	0,5	2	18
- Музыка	2	8	72
Физическая культура	3	12	108
ИТОГО	13	52	468

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в старшей группе №5

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Прогулка	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Закаливающие процедуры	Ежедневно

3.8. Расписание занятий в старшей группе № 5 на 2023-2024 учебный год

Понедельник	9.00-9.25 Познавательное развитие 9.35-10.00 Художественно-эстетическое развитие (рисование) 15.45-16.10 Физическая культура (зал)
Вторник	9.00-9.25 Развитие речи 10.00-10.25 Музыка 15.15-15.40 Познавательное развитие
Среда	9.00-9.25 ФЭМП 9.35-10.00 Художественно-эстетическое развитие (лепка\аппликация) 11.25-11.50 Физическая культура (подвижные игры на прогулке)
Четверг	9.00-9.25 Художественно-эстетическое развитие (рисование) 10.00-10.25 Музыка
Пятница	9.00-9.25 Развитие речи 9.35-10.00 Физическая культура (зал)
	13 занятий

План физкультурно-оздоровительной работы

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- Обучать детей правилам безопасности;
- Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;
- Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Предметно-пространственная среда группы стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

План физкультурно-оздоровительной работы представлен в **Приложении 2**.

Паспорт здоровья воспитанников **Приложение 4**.

3.9. Календарный план воспитательной работы в старшей группе № 5

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся и согласно календарных планов воспитательной работы в старшей группе № 5 МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка». **Приложение 6**

4. Список литературы:

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка».
2. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа. Интегрированный подход» Москва: «Скрипторий 2003», 2017
3. Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе» Волгоград: «Учитель», 2016.
4. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» Москва: Мозаика-Синтез, 2016
5. Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие» М.: Школа Пресс, 1998
6. Е.И. Касаткина, Н.А. Реуцкая, В.М. Кузнецова и др. «Вологодские писатели – детям» Методическое пособие для педагогов ДОУ. Вологда, ВИРО, 2007.
7. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Москва: Мозаика-Синтез, 2014
8. Т.И. Данилова Программа «Светофор». Обучения детей дошкольного возраста правилам дорожного движения СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
9. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Старшая группа: для занятий с детьми 5-6 лет» Москва: Мозаика-Синтез, 2016
10. Н.Е. Веракса, Р.О. Галимов «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников» Москва: Мозаика-Синтез, 2016
11. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет» Москва: Мозаика-Синтез, 2021
12. П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

13. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» Москва: Мозаика-Синтез, 2014
14. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Москва: Мозаика-Синтез, 2016
15. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология». Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
16. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа» Москва: Мозаика-Синтез, 2014
17. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет» Москва: Мозаика-Синтез, 2011
18. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Москва: Мозаика-Синтез, 2015
19. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Москва: «Цветной мир», 2014
20. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2014
21. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2014
22. Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2014