

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №95 «Сказка» г. Вологды

Рассмотрена и принята на  
педагогическом совете от  
«31» августа 2023 г.,  
Протокол №1

Утверждаю  
заведующий МДОУ  
«Детский сад №95 «Сказка»  
Т.С. Коновалова  
Приказ № 99/М от «31» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
образовательной деятельности  
старшей группы №7  
МДОУ «Детский сад №95 «Сказка»  
на 2023-2024 учебный год**

(составлена на основе образовательной программы дошкольного образования  
МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка»)

Воспитатели:  
Соснина Юлия Брониславовна,  
высшая квалификационная категория;  
Соколова Оксана Александровна,  
первая квалификационная категория

2023-2024 год

## Содержание

### 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи рабочей программы.....	
1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы.....	4
1.4. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет .....	5
1.5. Планируемые результаты реализации рабочей программы.....	6
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	7

### 2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям .....	10
2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие» .....	41
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	13
2.1.3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» .....	61
2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	33
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	92
2.2. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы .....	97
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	98
2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	99
2.5. Воспитание обучающихся.....	100

### 3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	102
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	103
3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	104
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы.....	108
3.5. Кадровые условия реализации рабочей программы.....	112
3.6. Режим пребывания детей в ДОО (в теплое, холодное время года).....	113
3.7. Планирование образовательной деятельности.....	115
3.8. Расписание занятий.....	116
3.9. Календарный план воспитательной работы.....	116
4. Список литературы.....	117

### Приложения

*Приложение 1.* Перспективное планирование по взаимодействию с семьями воспитанников

*Приложение 2.* План физкультурно-оздоровительной работы

*Приложение 3.* Социальный портрет группы

*Приложение 4.* Паспорт здоровья воспитанников

*Приложение 5.* Паспорт группы (РППС)

*Приложение 6.* Календарный план воспитательной работы

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №95 «Сказка» г. Вологды в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) в ред. от 29.12.2022 г.;

- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);

- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 ноября 2013 г. № 1155 (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) в ред. от 21 января 2019 г.;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования

**1.2. Целью** рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Основной образовательной программы (далее-Программа) достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы**

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые); - признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### 1.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображаемого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основной словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием

изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети нашей группы активно общаются друг с другом, их взаимоотношения усложняются. Проявляют интерес к личности и к личным качествам друг друга. Играют в сложные ролевые игры, распределяют роли между собой, придумывают разные сюжеты, придерживаются ролевой линии до конца игры. Большинство детей активные, с ярко развитым воображением и образным мышлением. Но есть и менее активные дети, предпочитающие спокойные игры. На занятиях дети принимают объяснимые им цели и мотив деятельности. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

### **1.5. Планируемые результаты реализации Программы к шести годам**

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами,

безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь, правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она

позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка» педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май).

При проведении диагностики на начальном этапе (сентябрь) учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой (сентябрь) и финальной (май) диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. В МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка» результаты измеряются в баллах: 1 балл – соответствует, 2 балла – соответствует частично, 3 балла – не соответствует. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка.

В МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка» применяется Карта развития детей (автор Е.Ю. Мишняева, А.Г. Асмолов) - инструмент оценивания уровня развития воспитанников. Критериями оценивания выступают социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребенка по каждой образовательной области, зафиксированные в мониторинговых картах.

Карты развития представляют собой комплекты бланков для фиксирования результатов наблюдений с перечнем умений и навыков детей и выделенными возрастными периодами их первого проявления. В них определены и структурированы ключевые признаки, отражающие «шаги развития» каждого ребенка, которые в комплексе могут дать простое, но достаточно емкое представление о нем в возрастном периоде и о его динамике развития в направлении достижения целевых ориентиров по каждой из областей развития, определенных ФГОС ДО.

Признакам развития по каждому из направлений присвоены соответствующие коды, которые используются в дальнейшем при написании кратких выводов и рекомендаций.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогический мониторинг физического развития воспитанников проводит инструктор по физической культуре, а некоторые аспекты художественно-эстетического развития (в рамках базовой деятельности - музыка) оценивает музыкальный руководитель. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать



образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО, с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Мин Просвещения России от 25.11.2022 г. № 1028)

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

***Основные задачи:***

**От 5 лет до 6 лет.**

***Основные задачи:***

- 1) ***в сфере социальных отношений:***
  - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
  - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразие эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
  - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
  - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
  - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
- 2) ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***
  - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
  - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;
- 3) ***в сфере трудового воспитания:***
  - формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
  - развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
  - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
- 4) ***в области формирования безопасного поведения:***
  - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### ***Содержание образовательной деятельности:***

#### ***1) в сфере социальных отношений***

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

#### ***2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма***

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине — России. Расширяет представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **3) *в сфере трудового воспитания***

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий

для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) в области формирования безопасного поведения**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк — чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке — мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение *задач* нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям — детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной
- личной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Познавательное развитие.**

#### ***Основные задачи:***

**От 5 лет до 6 лет.**

#### ***Основные задачи:***

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### ***Содержание образовательной деятельности.***

##### **1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

##### **2) *Математические представления:***

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### 3) **Окружающий мир:**

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### 4) **Природа:**

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### **ОО «Познавательное развитие» (природа, окружающий мир)**

Тема занятия	Цели и задачи	№ литературы
<b><u>Детский сад – страна друзей.</u></b> Тема: «О дружбе и друзьях»	<b>Цель:</b> создание условий для ознакомления с окружающим социальным миром посредством расширения кругозора детей. <b>Задачи:</b> - расширять знания о сверстниках; - закреплять правила доброжелательного отношения к ним;	№5 (с.25)

<p><b><u>Я вырасту здоровым.</u></b> Тема: «Режим дня»</p>	<p>- развивать умение договариваться, помогать друг другу; - воспитывать уважение к своим товарищам.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством формирования основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Задачи: - познакомить с понятием «режим дня»; - объяснить значение режима дня на состояние здоровья человека; - развивать способность распределять свои силы между умственным, физическим трудом и отдыхом; - воспитывать желание вести здоровый образ жизни.</p>	<p>№7 (с.19)</p>
<p><b><u>Транспорт. Правила дорожного движения.</u></b> Тема: «Правила дорожного движения для пешеходов»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством закрепления знаний о транспорте и правилах дорожного движения. Задачи: - познакомить с понятиями – «тротуар», «подземный переход», «зебра»; - развивать знания о безопасном поведении при переходе через проезжую часть; - закрепить правила безопасного поведения на улице; - воспитывать уважение к окружающим.</p>	<p>№7 (с.14)</p>
<p>Тема: «Профессия – водитель»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с профессией водителя. Задачи: - развивать знания о профессии водителя; - познакомить с особенностями работы водителей различного транспорта; - расширять знания о правилах поведения водителей на дороге; - воспитывать уважение к профессии - водитель.</p>	<p>№2 (с.131)</p>
<p><b><u>Осень. Во саду ли, в огороде...Сельскохозяйственные профессии.</u></b> Тема: «Как трудятся люди в деревне»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Задачи: - развивать представления о сельскохозяйственном труде людей в осенний период; - показать красоту и самобытность русской природы в разные периоды года; -воспитывать уважение к труду взрослых, определить значимость этих профессий.</p>	<p>№5 (с.139)</p>
<p><b><u>Осень. Растительный мир осенью. Хлеб – всему</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с выращиванием и производством хлеба. Задачи:</p>	



<p><b><u>голова.</u></b>  <b>Тема:</b> «Как выращивают хлеб?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле;</li> <li>- развивать знания о профессиях людей, выращивающих хлеб;</li> <li>- познакомить, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб.</li> </ul>	<p>№2 (с.81;с.103)</p>
<p><b><u>Осень.</u></b>  <b><u>Животный мир осенью.</u></b>  <b>Тема:</b>  «Животные в природе и дома»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с животными в осенний период.  <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с особенностями диких и домашних животных;</li> <li>- развивать умение различать их и называть взрослых животных и их детенышей;</li> <li>- формировать представление о значении животных в природе и для человека;</li> <li>- воспитывать любовь к животным.</li> </ul>	<p>№2 (с.107)</p>
<p><b><u>Мой город, моя страна.</u></b>  <b>Тема:</b> «Россия – огромная страна»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с нашей страной.  <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел;</li> <li>- развивать знания о родном городе Вологде, ее достопримечательностях;</li> <li>- воспитывать чувства любви и гордости за свой город.</li> </ul>	<p>№5 (с.46)  №2(с.113)</p>
<p><b><u>День народного единства.</u></b>  <b><u>Москва – столица России.</u></b>  <b>Тема:</b> «Москва – столица России»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства со столицей нашей Родины.  <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины;</li> <li>- познакомить с главными московскими достопримечательностями – Кремлем и Красной площадью, с гербом Москвы как символом защиты, победы светлых сил добра над темными силами зла;</li> <li>- развивать патриотические чувства;</li> <li>- воспитывать чувства любви и гордости за столицу.</li> </ul>	<p>№2 (с.270)</p>
<p><b><u>Неделя психологического здоровья.</u></b>  <b>Тема:</b>  «Общение с другими людьми»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с приемами общения и психологического комфорта в садике и дома.  <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о человеке как одном из живых существ, населяющих землю;</li> <li>- формировать представления о значении общения между людьми;</li> </ul>	

<p><b><u>Я в мире человек.</u></b>  <b>Тема:</b> «Я - человек»</p>	<p>-развивать умение общаться со своими ровесниками;  - уточнить представление: для сохранения здоровья нужно помнить о правилах безопасного поведения.  - воспитывать дружелюбные отношения в коллективе.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства со значением ЗОЖ для человека.  <b>Задачи:</b>  - расширять и закреплять представления детей об отличии организма ребенка от организма взрослого человека;  - формировать представление об образе жизни и его значении для здоровья человека, о специальной организации образа жизни ребенка в детском саду;  - воспитывать уважительное отношение к родным и близким.</p>	<p>№4 (с.43)</p>
<p><b><u>День матери.</u></b>  <b>Тема:</b> «Наряды куклы Тани»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с разнообразными видами ткани.  <b>Задачи:</b>  - познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость);  - развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года;  - воспитывать умение заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону.</p>	<p>№3 (с.47)</p>
<p><b><u>Труд людей. Городские профессии.</u></b>  <b>Тема:</b>  «Профессии кулинара, повара»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с новыми для детей профессиями.  <b>Задачи:</b>  - познакомить с работой повара;  - развивать знания и представления детей о профессиях;  - воспитывать уважение к людям труда.</p>	<p>№5 (с.31)</p>
<p><b><u>Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа.</u></b>  <b>Тема:</b>  «Проказы Матушки-Зимы»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с признаками зимы, зимними явлениями природы.  <b>Задачи:</b>  - развивать представление о разнообразии природы нашей страны, показать красоту родной природы;  - обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяце – декабре;  - закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле;  - познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам;  - воспитывать любовь к природе.</p>	<p>№5 (с.50)</p>

<p><b><u>Новый год.</u></b> <b>Народные игры и забавы.</b> <b>Тема:</b> «Песня колокольчика»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства со свойствами и качествами металла.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах;</li> <li>- познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах;</li> <li>- воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.</li> </ul>	
<p><b><u>Новый год.</u></b> <b>Тема:</b> «Новый год у ворот»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с обычаями празднования Нового года.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах;</li> <li>- рассказать о том, почему мы украшаем елку;</li> <li>- развивать представление о празднике, его значении для людей;</li> <li>- воспитывать интерес к народным праздникам.</li> </ul>	№5 (с.37)
<p><b><u>Зима.</u></b> <b>Семейные традиции.</b> <b>Тема:</b> «Традиции нашей семьи»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с семейными традициями.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о семье;</li> <li>- развивать представление о семейных традициях, родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра);</li> <li>- продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким.</li> </ul>	№ (с.173)
<p><b><u>Зима.</u></b> <b>Удивительный мир животных.</b> <b>Тема:</b> «Животный мир Крайнего Севера Земли»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с животными Крайнего Севера.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с особенностями Крайнего Севера Земли;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к природе;</li> <li>- развивать любознательность и воспитывать интерес и стремление изучать природу.</li> </ul>	№4 (с.60)
<p><b><u>Зима.</u></b> <b>Зимующие птицы.</b> <b>Тема:</b> «Наши друзья – пернатые»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с зимующими птицами.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.), их разнообразии;</li> <li>- развивать умение делить на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания;</li> <li>- подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки;</li> </ul>	№4 (с.194)

<p><b><u>Спорт и здоровье.</u></b>  <b>Тема:</b>  «Здоровье и закаливание»</p>	<p>-воспитывать любовь к природе.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства со здоровым образом жизни.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать о факторах, укрепляющих здоровье человека;</li> <li>- познакомить с основными правилами закаливания организма;</li> <li>- развивать представление об инфекционных болезнях;</li> <li>-воспитывать желание вести ЗОЖ.</li> </ul>	
<p><b><u>Наша Армия.</u></b>  <b><u>День защитника Отечества.</u></b>  <b>Тема:</b>  «Российская Армия»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с военными профессиями.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать расширять знания детей о Российской Армии;</li> <li>- рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров;</li> <li>- познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др.;</li> <li>- рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым;</li> <li>-воспитывать гордость за Российскую армию.</li> </ul>	<p>№4 (с.239)</p>
<p><b><u>Международный женский день.</u></b>  <b>Тема:</b>  «Путешествие в прошлое лампочки»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с электрической лампочкой.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей электрической лампочки;</li> <li>- вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета;</li> <li>- развивать умение видеть противоречивость явлений и решать проблемные ситуации;</li> <li>-воспитывать умение внимательно слушать взрослого.</li> </ul>	<p>№3 (с.30)</p>
<p><b>Тема:</b> «Беседа о маме»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства о международном женском дне.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представление детей о значимости матери для каждого человека;</li> <li>- воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме;</li> <li>- замечать красоту пробуждающейся природы.</li> </ul>	<p>№5 (с.38)</p>
<p><b><u>Народная культура и традиции.</u></b>  <b>Тема:</b> «В гостях у</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с профессией художника.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости;</li> </ul>	

<p>художника»</p> <p><b>Тема:</b> «Народные праздники на Руси: Масленица»</p>	<p>- показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы;</p> <p>- развивать представление детей о богатстве красок и о значении их в жизни;</p> <p>-воспитывать любовь к искусству.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с русскими народными праздниками.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>- познакомить с историей народного праздника Масленица;</p> <p>- расширять представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение;</p> <p>- воспитывать интерес к истории России, национальную гордость</p>	<p>№5 (с.41)</p>
<p><b>Неделя театра.</b></p> <p><b>Тема:</b> «Профессия – артист»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с новыми для детей профессиями.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>- развивать знания детей о творческой профессии актера театра;</p> <p>- дать представления о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде;</p> <p>- рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии;</p> <p>- подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства;</p> <p>- воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p>	<p>№4 (с.261)</p> <p>№5 (с.43)</p>
<p><b>Неделя книги.</b></p> <p><b>Родной край.</b></p> <p><b>Тема:</b> «Мой город – моя малая родина»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с родным городом и писателями вологодчины.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>- раскрыть историческое понятие «город»;</p> <p>- познакомить с разными городами, определить их отличительные черты;</p> <p>-развивать словарный запас;</p> <p>- продолжать знакомить с родным городом, обогащая и расширяя знания о памятных местах города;</p> <p>-продолжать знакомить с писателями вологодчины;</p> <p>- воспитывать любовь к родному городу.</p>	<p>№4 (с.282)</p>
<p><b>День космонавтики</b></p> <p><b>Тема:</b> «Покорение космоса»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с космическим пространством.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>- дать представление о космосе и космическом пространстве;</p>	<p>№5 (с.50)</p>

<p><b><u>Весна.</u> Весна в природе</b>  <b>Тема:</b>  «Признаки начала весны»</p>	<p>- о ближайшей звезде – Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли – Луне;  - воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта; чувство патриотизма и гражданственности;  -развивать умение фантазировать и мечтать.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с весенними изменениями в природе.  <b>Задачи:</b>  - продолжать знакомить с характерными признаками весны;  -развивать умение устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды;  - замечать красоту пробуждающейся природы;  - устанавливать простейшие причинно-следственные связи;  - делать анализ погоды с последующими отметками в календаре природы;  -воспитывать любовь к природе.</p>	<p>№2 (с.212)</p>
<p><b><u>Весна.</u> Животный мир весной</b>  <b>Тема:</b> «Эти удивительные насекомые»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с разнообразным миром животных.  <b>Задачи:</b>  - развивать элементарные представления о насекомых;  - познакомить детей разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки;  - воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете;  - закреплять представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все целесообразно, все находится в великом равновесии.</p>	<p>№2 (с.323)</p>
<p><b><u>Весна.</u> Труд людей весной.</b>  <b>Тема:</b>  «Путешествие в прошлое телефона»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с историй предметов обихода.  <b>Задачи:</b>  - познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона;  - закреплять правила пользования телефоном;  - развивать логическое мышление, сообразительность;  -воспитывать желание узнать историю вещей.</p>	<p>№2 (с.264)</p>
<p><b><u>День Победы.</u></b>  <b>Тема:</b> «Этот День Победы»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с историческими событиями нашей страны.  <b>Задачи:</b>  - познакомить с героическими страницами истории нашей родины;  - развивать знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды,</p>	

<p><b><u>Неделя безопасности.</u></b> <b>ОБЖ.</b> <b>Тема:</b> «Безопасность на водоемах в летнее время»</p> <p><b><u>Скоро лето.</u></b> <b>Тема:</b> «Лето красное пришло»</p>	<p>деды, как люди хранят память о них; - воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с охраной и безопасностью своего здоровья.</p> <p><b>Задачи:</b> - рассказать о мерах предосторожности на водоемах в летний период времени; - закрепить представление о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожным; - развивать представления о здоровом образе жизни; - воспитывать стремление к ЗОЖ.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с сезонными изменениями в природе.</p> <p><b>Задачи:</b> - систематизировать представления о временах года; - расширять представления о ягодах, которые растут в саду и лесу; - воспитывать любовь к родной природе, желание передать ее красоту различными средствами – в речи, в рисунке; - развивать логическое мышление детей.</p>	<p>№2 (с.309)</p> <p>№5 (с.49)</p>
--	---	------------------------------------

#### **Познавательно-исследовательская деятельность**

Тема занятия	Цели и задачи	Источник
<p><b>«Детский сад – страна друзей»</b> Занятие 1. «Экскурсия в детскую лабораторию»</p>	<p><b>Цель:</b> Создание условий для развития познавательного интереса детей.</p> <p><b>Задачи:</b> Уточнить представление о том, кто такие ученые (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), о способе познания мира – эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории. Развивать внимание, наблюдательность. Дать представление о культуре поведения в детской лаборатории.</p>	<p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С.-П.: Детство-Пресс, 2009. с. 41</p>
<p><b>«Я вырасту здоровым»</b> (валеология) Занятие 2. «Наши руки»</p>	<p><b>Цель:</b> Создание условий для формирования представления детей о функциональной значимости рук человека.</p> <p><b>Задачи:</b> Дать понятия о важности человеческой руки. О тесной связи руки и мозга, о том, что с помощью рук можно выразить различные чувства (ласка, жалость, брезгливость, успокоение, приветствие, ухаживание). Развивая руку, мы развиваем речь. Рука как орган познания, осязания, осязывает, совершает</p>	<p>Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М., 2005 г., с.59. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада.</p>

	действия. Опытным путем активизировать внимание детей на функциональной значимости рук человека. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.	Познавательное развитие.– Воронеж, 2004 г., с.65.
<b>«Транспорт. Правила дорожного движения»</b> Занятие 3. «Упрямые предметы»	Цель: Создание условий для ознакомления детей с таким физическим явлением как инерция. Задачи: Познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией. Развивать умение фиксировать результаты наблюдения. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С.-П.: Детство-Пресс, 2009.
Занятие 4. «Вода в природе и в быту»	Цель: Создание условий для расширения знаний детей о воде и ее свойствах. Задачи: Уточнить знания детей о местонахождении воды в природе и быту по одному из свойств текучести. Закрепить знания свойств воды: прозрачность, текучесть, способность растворять. Выработать умение определять температуру воды (холодная, горячая, теплая) на ощупь. Учить детей делать простейшие умозаключения, активизировать словарный запас: прозрачная, тает, переливается, холодная, горячая. Продолжать развивать познавательный интерес, наблюдательность, мыслительную деятельность. Соблюдение правил по технике безопасности.	Экологическое воспитание дошкольников /Под ред. Прохоровой Л.Н. – М., 2003 г., с.44. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. – М, 2005 г., с.82.
<b>«Осень.»</b> (« Во саду ли, в огороде... Сельскохозяйственные профессии.») Занятие 5. «Овощ, я тебя знаю»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о том, что предметы и явления воспринимаются через вкус и запах. Задачи: Закреплять представление детей о том, что предметы и явления воспринимаются через вкус и запах; вдыхая ртом, невозможно угадать запах продукта, при нарушении обоняния меняется и вкус продукта. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.	
<b>«Осень.»</b> («Растительный мир осенью.») Занятие 6. «Почему листья осенью опадают?»	Цель: Создание условий для расширения представлений детей о растениях. Задачи: Выявить потребность растения в воде. Установить зависимость роста и развития растений от поступления влаги в корни растений. Развивать умение детей делать выводы в ходе	Литература: Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» с.33-34



	экспериментирования, делать логические умозаключения. Воспитывать познавательный интерес к миру природы.	
«Осень.» («Животный мир осенью») Занятие 7. «Знакомство со свойствами воздуха»	Цель: Создание условий для формирования представления детей о неживой природе и о том, что воздух – условие жизни всех существ на земле. Задачи: Продолжить знакомство детей со свойствами воздуха, и ролью в жизни человека, растений, животных. Дать знания о неживой природе и о том, что воздух – условие жизни всех существ на земле. Опытным путем закрепить знания детей о воздухе. Развивать познавательную активность детей в процессе проведения опытов. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж, 2004 г., с.94.
«Мой город, моя страна» Занятие 8. «Вода – растворитель»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о значении воды в жизни человека и ее свойствах. Задачи: Уточнить знания детей о значении воды в жизни человека. Закрепить свойства воды – вода растворитель. Объяснить, почему вода иногда нуждается в очистке и дать элементарные представления о процессе фильтрации. Развивать навыки лабораторных опытов, по схемам – закрепить умение работать с прозрачной стеклянной посудой, соблюдая правила техники безопасности с незнакомыми растворами. Способствовать формированию эмоционально-положительного отношения к процессу экспериментирования.	Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода» - М., 2003 г., с.16. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М., 2005, с.83.
«День народного единства. Москва – столица России.» Занятие 9. «Песок и глина»	Цель: Создание условий для расширения представлений об объектах неживой природы и связи между живым и неживым в природе. Задачи: Показать разнообразие объектов неживой природы. Сравнение песчинок по форме, цвету, размеру. Учить детей делать выводы, соблюдать технику безопасности при проведении опытов. В процессе исследовательской деятельности формировать у детей знания о свойствах глины. Предоставить ребенку возможность самому найти ответы на вопросы: «Как и почему?» и сделать выводы. При проведении опытов развивать мышление, логику, творчество ребенка. Наглядно	Рыжова Н. Песок, камень, глина // Дошкольное воспитание, 2003 г., № 7, с.17.

	показать связи между живым и неживым в природе. Активизировать словарь: «вязкая, пластичная, маслянистая, гибкая» и т.п. Воспитывать познавательный интерес к миру природы.	
<b>«Неделя психологического здоровья»</b> Занятие 10. «Волшебные стеклышки»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей об оптических приборах и сферы использования их человеком. Задачи: Познакомить с лупой, микроскопом, подзорной трубой, биноклем, телескопом, объяснить для чего они нужны человеку. Продолжать развивать познавательный интерес, наблюдательность, мыслительную деятельность. Способствовать формированию эмоционально-положительного отношения к процессу экспериментирования.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С.-П.: Детство-Пресс, 2009. с. 51
<b>«Я в мире человек»</b> Занятие 11. «Наши помощники»	Цель: Создание условий для закрепления знаний детей об органе слуха, его строении и правилах ухода за ушами. Задачи: Дать детям представление об органах слуха – ухо (улавливает и различает звуки, слова и т.д.). Познакомить со строением уха человека и животного, уточнить, что уши у всех разные, учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков. Закрепить знания о правилах ухода за ушами, составить коллективные рекомендации по предупреждению нарушения слуха. Развивать любознательность и внимание. Способствовать формированию эмоционально-положительного отношения к процессу экспериментирования.	Мой организм. Авт.-сост. Козлова С.А. – М., 2000 г., с.58. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие.– Воронеж, 2004 г., с.68.
<b>«День матери»</b> Занятие 12. «Солнце дарит нам тепло и свет»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о Солнце как источнике света и тепла. Задачи: Дать представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень её поглощения разными предметами и материалами. Развивать способность делать умозаключения, анализировать, сравнивать, классифицировать. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С.-П.: Детство-Пресс, 2009. с.61
<b>«Труд людей. Городские»</b>	Цель: Создание условий для формирования представлений о	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.

<p><b>профессии.»</b> Занятие 13. «Почему дует ветер»</p>	<p>природном явлении – ветре и его роли в жизни природы и человека. Задачи: Уточнить представления детей о свойствах воздуха: горячий поднимается вверх - лёгкий; холодный опускается вниз - он тяжёлый. Закрепить знания детей о воздухе. Развивать навыки проведения опытов. Совершенствовать навыки техники дыхания. Закладывать в детей первоначальные элементы экологической культуры. Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, его роль в жизни природы и человека. Воспитать культуру общения, активизировать речевую деятельность.</p>	<p>«Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С.-П.: Детство-Пресс, 2009. с. 64</p>
<p><b>«Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа.»</b> Занятие 14. «Если зимушка пришла, много снега принесла»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о агрегатных состояниях воды и их свойствах. Задачи: Закрепить знания детей о зиме, как времени года. Формировать представление о агрегатных состояниях воды (лед, жидкость, пар). Сравнить свойства воды, льда, снега, выявить особенности их взаимодействия. Дать понятие изменения агрегатного состояния вещества в зависимости от тепла. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.</p>	<p>Литература: Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» стр. 42, 54.</p>
<p><b>«Новый год. Народные игры и забавы.»</b> Занятие 15. «Испытание магнита»</p>	<p>Цель: Создание условия для формирования представлений у детей о таком физическом явлении как магнетизм. Задачи: Познакомить детей с физическим явлением – магнетизмом и его особенностями; опытным путем выявить материалы, которые могут стать магнетическими, показать способ изготовления самодельного компаса. Развивать у детей коммуникативные навыки, самостоятельность. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.</p>	<p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С.-П.: Детство-Пресс, 2009. с.91</p>
<p><b>«Новый год.»</b> Занятие 16. «О дрожалке» и «пищалке»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о таком понятии как «звук» и причине его возникновения. Задачи: Познакомить детей с понятием «звук», выявить причину возникновения звука – дрожание предметов. Формировать умение при помощи опытов различать</p>	<p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С.-П.: Детство-Пресс, 2009. с. 94</p>

	силу, высоту, тембр звуков. Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования, активизировать речь и обогащать словарь детей Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.	
<b>«Зима. Семейные традиции.»</b> Занятие 17. «Путешествие капельки»	Цель: Создание условий для ознакомления детей с понятием «круговорот воды в природе», для формирования представлений детей о значении воды в жизни человека. Задачи: Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега, расширить представления о значении воды для жизни человека. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности, любовь к природе.	Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность» стр.70-73
<b>«Зима. Удивительный мир животных.»</b> Занятие 18. «Замерзшая вода»	Цель: Создание условий для закрепления представлений детей о различных состояниях воды. Задачи: Выявить, что лед — твердое вещество, плавает, тает, состоит из воды. Определить, что лед тает от тепла, от надавливания; что в горячей воде он тает быстрее; что вода на холоде замерзает, а также принимает форму емкости, в которой находится. Развивать любознательность, расширять кругозор. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.	
<b>«Зима. Зимующие птицы»</b> Занятие 19. «Твердая вода. Почему тают айсберги?»	Цель: Создание условий для закрепления представлений детей о различных состояниях воды и их свойствах. Задачи: Уточнить представление детей о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду; дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства. Развивать познавательную активность детей в процессе проведения опытов. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С.-П.: Детство-Пресс, 2009. с.78
<b>«Спорт и здоровье.»</b> Занятие 20. «Как мы чувствуем запахи?»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о человеке. Задачи: Познакомить детей с особенностями работы органа обоняния –	Мой организм /Авт.-сост. Козлова С.А. – М., 2000 г., с.71. Гончарова Е.В., Моисеева Л.В.

	носа, органа позволяющего определить запахи, сравнить с особенностями восприятия запахов некоторыми животными. Сформировать вместе с детьми рекомендации по охране этого важного органа. Развивать внимание, любознательность. Способствовать формированию эмоционально-положительного отношения к процессу экспериментирования.	экологическое образование дошкольников . – Екат-г, 2005 г., с.223.
<b>«Наша Армия. День защитника Отечества.»</b> Занятие 21. «Знакомство с камнями. Какими бывают камни?»	Цель: Создание условий для формирования представлений у детей об объектах неживой природы и их значении в жизни человека. Задачи: Развивать интерес к камням, умение обследовать их и называть свойства (крепкий, твердый, неровный или гладкий, тяжелый, блестящий, красивый). Дать представление о том, что камни бывают речными и морскими, что многие камни очень твердые и прочные, поэтому их широко используют в строительстве зданий, мостов, дорог. Познакомить с ценными камнями, которые используются для украшения построек и изготовления памятников, сувениров (гранит, мрамор). Показать изделия из драгоценных камней. Учить классифицировать камни по разным признакам. Поддерживать интерес к опытнической работе. Развитие тактильных ощущений, умение делать выводы, отстаивать свою точку зрения. Воспитывать интерес и любовь к природе.	Рыжова Н. А. «Что у нас под ногами» с. 77, Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой – М., 2003 г., с.23
Занятие 22. «Как появляются горы?» «Извержение вулкана».	Цель: Знакомство детей с разнообразием объектов неживой природы. Задачи: Показать разнообразие объектов неживой природы. Познакомить детей с причиной образования гор: движение земной коры, вулканическим происхождением гор. Учить детей делать выводы, соблюдать технику безопасности при проведении опытов. Продолжать развивать познавательный интерес, наблюдательность, мыслительную деятельность. Воспитывать любовь и интерес к миру природы.	Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность» стр. 87-91
<b>«Международный женский день.»</b> Занятие 23. «Что такое масса?»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о свойствах предметов. Задачи: Выявить свойство предметов – массу; познакомить с прибором для измерения массы – чашечными весами,	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»

	<p>научить способам их использования. Развивать познавательную активность детей и любознательность. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.</p>	<p>С.-П.: Детство-Пресс, 2009. с.56</p>
<p>Занятие 24. «Чем можно измерить длину?»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о мерах длины и измерительных приборах. Задачи: Расширить представление детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения. Познакомить с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой. Развивать познавательную активность детей за счет знакомства с мерами длины в древности(локоть, фут, пядь, ладонь, палец, ярд) Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.</p>	<p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С.-П.: Детство-Пресс, 2009. С. 74</p>
<p><b>«Знакомство с народной культурой и традициями.»</b> Занятие 25. «Свет вокруг нас».</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о свете и его источниках. Задачи: Дать детям представление о свете. Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, их назначение. Опытным путем определить строение рукотворных источников света. Классификация предметов, дающих свет на рукотворный и природный мир. Закрепить умение работать в группе. Обогащать и активизировать словарь детей. Воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Ковалева Т.А. Воспитывая маленького гражданина. – М., 2004 г., с.18.</p>
<p>Занятие 26. «Солнце, Земля и другие планеты»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования первоначальных представлений детей о Солнечной системе. Задачи: Дать детям первоначальные представления о строении Солнечной Системы о том, что Земля уникальная планета. На основе опытов дать представление о холодности планет. Чем дальше планеты от Солнца, тем они холоднее и чем ближе, тем горячее. Развивать любознательность. Воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Зенина Т.Н. Конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами. – М., 2006 г., с.19. Гризик Т.И. Познаю мир. – М., 2001 г., с.136.</p>
<p><b>«Неделя театра.»</b> Занятие 27. «Электрический театр»</p>	<p>Цель: Создание условий для формирования представлений детей о том, что такое электричество и электрический ток. Задачи: Выявить, что наэлектризованные предметы могут двигаться, что электричество притягивает. Развивать внимание и наблюдательность.</p>	<p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С.-П.: Детство-Пресс, 2009. с.112</p>

	Воспитывать навыки безопасного поведения в обращении с электроприборами.	
<b>«Знакомство с изобразительным искусством.»</b> Занятие 28. «Секретные записки»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о средствах изобразительной деятельности и письма. Задачи: Выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка. Развивать у детей внимание и самостоятельность. Воспитывать познавательный интерес.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С.-П.: Детство-Пресс, 2009. с.105
<b>«Неделя книги. Родной край.»</b> Занятие 29. «Мир бумаги»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о предметах рукотворного мира. Задачи: Узнавать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования. Воспитывать познавательный интерес.	
<b>«День космонавтики.»</b> Занятие 30. «Этот загадочный космос»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о космическом пространстве. Задачи: Познакомить детей с символикой созвездий. Вызвать интерес к космическому пространству. Расширять представления о профессии космонавта. Активизировать словарный запас: космос, космонавт, космическая невесомость. Продолжать развивать логическое мышление, воображение. Воспитывать познавательный интерес.	Гризик Т.И. Познаю мир. – М., 2001 г., с.112. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.55-56
<b>«Весна. Весна в природе.»</b> Занятие 31. «Первоцветы. Как растут растения?»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о растительном мире. Задачи: Обобщить представления о росте и развитии растений, установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды. Установить, почему стебель может проводить воду к листьям учить быть внимательным и заботливым по отношению к растениям. Воспитывать познавательный интерес к миру природы.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. с.86. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.34.
<b>«Весна. Животный мир весной.»</b> Занятие 32. «О чем поют весной птицы?»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о животном мире, о птицах. Задачи: уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада.

	жизни в весенний период, рассмотреть строение птичьего пера. Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Развивать внимание и наблюдательность. Воспитывать познавательный интерес к миру природы и бережное отношение.	Экология. с.104-105. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.40
<b>«Весна. Труд людей весной.»</b> Занятие 33. «Состояние почвы в зависимости от температуры»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей об объектах неживой природы. Задачи: Выявить зависимость состояния почвы от погодных условий. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность. Воспитывать познавательный интерес к миру природы.	
<b>«День Победы.»</b> Занятие 34. «Всё обо всём»	Цель: Создание условий для формирования познавательной активности детей, любознательности. Задачи: Развивать познавательную активность детей в процессе самостоятельного выполнения опытов по схеме, по заданию на рабочем листе. Поощрить детей за самостоятельное формулирование выводов по итогам экспериментов с опорой на полученные ранее представления и собственные предположения. Развивать аккуратность, взаимопомощь. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С.-П.: Детство-Пресс, 2009. с.77
<b>«Неделя безопасности. ОБЖ.»</b> Занятие 35. «Огонь – друг или враг»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о жизни древнего человека, об открытии человеком огня. Задачи: Расширять знания детей о жизни древнего человека, об открытии человеком огня. Как огонь дошел до наших дней, как он помогает человеку. Формировать представление о том, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомить со способами тушения пожара. При горении образовывается пепел, зола, угарный газ. Соблюдение правил безопасности при проведении опытов. Развивать любознательность, расширять кругозор. Воспитывать навыки безопасного поведения в быту и на природе.	Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М., 2005, с.145.
<b>«Скоро лето.»</b> Занятие 36. «Солнце	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о	



высушивает предметы»	свойствах солнечной энергии. Задачи: Познакомить их с солнечной энергией и особенностями ее проявления. Наблюдать за способностью солнца нагревать предметы. Развивать аналитические способности детей, любознательность, расширять кругозор. Учить детей делать выводы. Воспитывать интерес к познанию закономерностей, существующих в неживой природе.	
----------------------	---	--

**ОО «Познавательное развитие» (математические представления, сенсорные эталоны и познавательные действия )**

Тема занятия	Цели и задачи	№ литературы
<b><u>Детский сад-страна детей.</u></b> Тема: «Счёт в пределах 5»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП средством закрепления счёта в пределах  Задачи: закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 основе сравнения двух групп предметов; совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры; развивать внимание, мышление, логику; воспитывать умение действовать самостоятельно, не мешая соседу.	№ 1(занятие 1стр.12)
<b><u>Я вырасту здоровым.</u></b> Тема: «Счёт и считывание предметов в пределах 5»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством закрепления счёта в пределах 5, умение им оперировать. Задачи: упражнять в счёте и считывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов; закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины; развивать внимание, мышление, ориентацию; воспитывать умение действовать в коллективе, соблюдая правила.	№ 1(занятие 2стр.14)
<b><u>Транспорт. Правила дорожного движения.</u></b> Тема: «Счёт в пределах 5, зависимость результата от количественных признаков»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП средством закрепления счёта в пределах 5, умение им оперировать. Задачи: совершенствовать навыки счёта в пределах 5, познакомить с зависимостью результата счёта от количественных признаков предметов; упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке; развивать мышление, память; воспитывать умение действовать самостоятельно.	№ 1(занятие 3стр.16)
<b><u>Транспорт. Правила</u></b>	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП	№ 1(занятие 1стр.17)

<p><b><u>дорожного движения.</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «Составление множества из разных элементов»</p>	<p>посредством знакомства с составлением множества из разных элементов.          Задачи: познакомить с составлением множества из разных элементов, выделять его части,          объединять их в целое множество и анализировать зависимость между целым множеством и его частями;          закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах;          развивать внимание, двигательную активность, ориентировку в пространстве;          воспитывать умение действовать в команде.</p>	
<p><b><u>Транспорт. Правила дорожного движения.</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «Счёт в пределах 6»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в пределах 6, умение им оперировать.          Задачи: дать представление о счёте в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте, мышление, внимание, зрительную память; воспитывать умение договариваться работая в паре.</p>	<p>№ 1(занятие 2стр.18)</p>
<p><b><u>Осень.</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «Счёт в пределах 7»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в пределах 7, умение им оперировать.          Задачи: дать представление о счёте в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7;          продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте; развивать умение ориентироваться в пространстве;          воспитывать умение слушать указания и действовать в их соответствии.</p>	<p>№1(занятие 3 стр.20)</p>
<p><b><u>Осень.</u></b></p> <p><b>Тема:</b> «Порядковое значение числа 6 и 7»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством закрепления счёта в пределах 7, умение им оперировать.          Задачи: продолжать закреплять умение считать в пределах 6 и 7.знакомить с рядковым значением чисел 6 и 7;          продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте; развивать внимание, мышление и память;          воспитывать умение работать в команде, дружелюбность.</p>	<p>№1(занятие 4 стр.21)</p>

<p><b><u>Осень.</u></b>  <b>Тема:</b> «Счёт в пределах 8»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в пределах 8, умение им оперировать.  <b>Задачи:</b> познакомить со счётом в пределах 8, показать образование числа 8 основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и наизусть; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать усидчивость, умение внимательно выслушивать ответы товарищей.</p>	<p>№1(занятие 1 стр.23)</p>
<p><b><u>Мой город. Моя страна.</u></b>  <b>Тема:</b> «Счёт в пределах 9»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в пределах 9, умение им оперировать.  <b>Задачи:</b> дать представление о счёте в пределах 9; показать образование числа 9 основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представления о геометрических фигурах; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать умение чётко выполнять предложенные задания.</p>	<p>№1(занятие 2 стр.24)</p>
<p><b><u>Неделя психологического здоровья.</u></b>  <b>Тема:</b> «Порядковое значение числа 8 и 9»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством закрепления счёта в пределах 9, умение им оперировать.  <b>Задачи:</b> познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, умением правильно отвечать на вопросы; упражнять в умении различать предметы по величине; развивать внимание, логическое мышление; воспитывать умение работать в паре, договариваться.</p>	<p>№1(занятие 3 стр.26)</p>
<p><b><u>Я в мире человек</u></b>  <b>Тема:</b> «Образование числа 10»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в пределах 10, умение им оперировать  <b>Задачи:</b> познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10; закреплять представления о сутках; развивать сообразительность, умение правильно формулировать ответ; воспитывать умение выслушивать ответы товарищей, перебивая.</p>	<p>№1(занятие 4 стр.27)</p>
<p><b><u>День матери</u></b>  <b>Тема:</b> «Счёт в пределах 10»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством закрепления счёта в пределах 10, умение им оперировать.</p>	<p>№1(занятие 1 стр.28)</p>

	<p>Задачи: совершенствовать навыки счёта образцу и на слух в пределах 10; креплять умение сравнивать 8 предметов высоте и раскладывать их в разной последовательности; развивать умение ориентироваться в пространстве; спитывать умение работать в коллективе, сотрудничать, оказывать помощь.</p>	
<p><b><u>Труд людей. Городские профессии.</u></b>  <b>Тема:</b> «Знакомство с цифрами 1 и 2»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрами, умение ими оперировать.  <b>Задачи:</b> закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от причины предметов и расстояния между ними; познакомить с цифрами 1 и 2; развивать умение ориентироваться в пространстве относительно другого лица; спитывать умение высказывать своё мнение, обосновывать его.</p>	№1(занятие 2 стр.30)
<p><b><u>Новый год.</u></b>  <b>Тема:</b> «Знакомство с цифрой 3»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 3, умение ей оперировать.  <b>Задачи:</b> закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах; познакомить с цифрой 3; познакомить с названиями дней недели; развивать навыки счёта в пределах 10; воспитывать умение чётко выполнять задания взрослого.</p>	№1(занятие 3 стр.31)
<p><b><u>Новый год.</u></b>  <b>Тема:</b> «Знакомство с цифрой 4»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 4, умение ей оперировать.  <b>Задачи:</b> дать представление о сравнении дом стоящих чисел в пределах 5 и понимать отношения между ними; знакомить с цифрой 4; развивать умение определять направление движения, используя знаки; воспитывать умение работать по подгруппам, оказывать сильную помощь, доброжелательность.</p>	№1(занятие 4 стр.33)
<p><b><u>Новый год.</u></b>  <b>Тема:</b> «Знакомство с цифрой 5»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 5, умение ей оперировать.  <b>Задачи:</b> продолжать закреплять умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними; познакомить с цифрой 5; развивать умение видеть и устанавливать ряд</p>	№1(занятие 1 стр.35)

	кономерностей; воспитывать умение рать в команде, адекватно воспринимать ойгрыш.	
<b><u>Новый год.</u></b> Тема: «Знакомство с фрой 6»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 6, ение ей оперировать. Задачи: продолжать закреплять умение понимать отношения между рядом оящими числами 9 и 10; познакомить с фрой 6; развивать глазомер, умение ходить предметы одинаковой длины; спитывать умение работать рядом, кликаться на просьбу о помощи.	№1(занятие 2 стр. )
<b><u>Зима</u></b> Тема: «Знакомство с фрой 7»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 7, ение ей оперировать. Задачи: продолжать формировать едставления о равенстве групп едметов; познакомить с цифрой 7; продолжать развивать глазомер и ение находить одинаковой высоты, вные образцу; воспитывать умение ботать индивидуально, доводить начатое конца.	№1(занятие 3 стр.40)
<b><u>Зима</u></b> Тема: «Знакомство с фрой 8»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 8, ение ей оперировать. Задачи: познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; знакомить с цифрой 8; развивать умение иентироваться на листе бумаги; воспитывать умение тко выполнять задания взрослого.	№1(занятие 4 стр.42)
<b><u>Зима.</u></b> Тема «Знакомство с фрой 9»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с цифрой 9, ение ей оперировать. Задачи: познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; знакомить с цифрой 9;продолжать звивать умение ориентироваться на сте бумаги; воспитывать умение блюдать правила игры, уважать интересы других.	№1(занятие 1 стр43)
<b><u>Спорт и здоровье.</u></b> Тема «Количественный став числа 5»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с личественным составом числа 5, ение им оперировать. Задачи: познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; продолжать	№1(занятие 2 стр.45)

	<p>знакомить с цифрами от 1 до 9;          развивать умение обозначать в речи          положение одного предмета по          отношению к другому; воспитывать          доброжелательность, желание оказать          помощь товарищу.</p>	
<p><b><u>Наша армия.</u></b>  <b>Тема</b> «Счёт в обратном          порядке до 5»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП          посредством знакомства со счётом в          обратном порядке, умение им оперировать.  <b>Задачи:</b> закреплять представления о          количественном составе числа 5 из          единиц; познакомить со счётом в прямом          и обратном порядке в пределах 5;          развивать умение сравнивать предметы,          результаты обозначать соответствующими          словами; воспитывать умение адекватно          воспринимать проигрыш.</p>	№1(занятие 3 стр.47)
<p><b><u>Наша армия.</u></b>  <b>Тема</b> «Счёт в обратном          порядке до 10»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП          посредством знакомства со счётом в          обратном порядке, умение им оперировать.  <b>Задачи:</b> совершенствовать навыки счёта          в пределах 10 и упражнять в счёте по          образцу; познакомить со счётом в          прямом и обратном порядке в пределах          10; развивать умение видеть в          окружающих предметах форму знакомых          геометрических фигур;          воспитывать умение действовать в          команде, договариваться.</p>	№1(занятие 4 стр.49)
<p><b><u>Международный женский</u></b>  <b><u>день.</u></b>  <b>Тема</b> «Знакомство с          цифрой 0»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП          посредством знакомства с цифрой 0,          умение ей оперировать.  <b>Задачи:</b> закреплять представление о          порядковом значении чисел первого          десятка и составе числа из единиц в          пределах 5; познакомить с цифрой 0;          развивать умение ориентироваться в          окружающем пространстве относительно          себя; воспитывать умение          действовать в команде, адекватно          воспринимать проигрыш.</p>	№1(занятие 1 стр.51)
<p><b><u>Международный женский</u></b>  <b><u>день.</u></b>  <b>Тема</b> «Запись числа 10»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП          посредством знакомства с записью          числа 10, умение ей оперировать.  <b>Задачи:</b> продолжать закреплять умение          делить круг на две равные части,          называть части и сравнивать целое и          часть; развивать мышление;</p>	№1(занятие 2 стр.52)

	спитывать умение работать в команде.	
<b><u>Знакомство с народной культурой и традициями.</u></b> Тема «Деление квадрата на части»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с делением адрата на 2 части. <b>Задачи:</b> познакомить с делением адрата на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счёта в делах 10; развивать представление о том, что результат счёта не зависит от о направления; воспитывать умение кликаться на просьбу о помощи.	№1(занятие 3 стр.54)
<b><u>Знакомство с народной культурой и традициями.</u></b> Тема «Деление круга на сти»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с делением уга на части. <b>Задачи:</b> продолжать знакомить с лением круга на 4 равные части; развивать представление о зависимости числа от цвета и остранственного расположения едметов; воспитывать умение играть, блюдая правила.	№1(занятие 4 стр.55)
<b><u>Неделя театра.</u></b> Тема «Деление квадрата на части»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с делением адрата на 4 части. <b>Задачи:</b> познакомить с делением адрата на 4 равные части; продолжать закреплять умение сравнивать предметы по высоте; развивать умение иентироваться на листе бумаги; воспитывать умение работать в паре.	№1(занятие 1 стр.57)
<b><u>Неделя книги. Родной рай</u></b> Тема «Счёт в пределах 10»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством закрепления навыков счёта пределах 10, умение им оперировать. <b>Задачи:</b> совершенствовать навыки счёта в пределах 10; понимать отношения дом стоящих чисел; развивать умение ориентироваться на листе бумаги; воспитывать умение работать в ллективе, учитывать мнение товарищей.	№1(занятие 2 стр.59)
<b><u>День космонавтики.</u></b> Тема «Отношения рядом оющих чисел»	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством понимания отношений дом стоящих чисел, умение ими ерировать. <b>Задачи:</b> продолжать закреплять умение понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов представлению; развивать умение	№1(занятие 3 стр.61)

	<p>делить круг и квадрат на части; спитывать умение чётко формулировать обосновывать свой ответ.</p>	
<p><b><u>Весна.</u></b> Тема «Составление числа из единиц»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством закрепления умения ставлять число 5 из единиц, умение им ерировать. Задачи: совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; креплять умение последовательно зывать дни недели; развивать умение игаться в заданном направлении; воспитывать умение доводить начатое до конца.</p>	№1(занятие 4 стр.62)
<p><b><u>Весна.</u></b> Тема «Счёт в обратном рядке до 10»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства со счётом в ратном порядке, умение им оперировать. Задачи: совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу; познакомить со счётом в ямом и обратном порядке в пределах 10; развивать умение видеть в ружающих предметах форму знакомых ометрических фигур; воспитывать умение действовать в команде, договариваться.</p>	№1(занятие 4 стр.49)
<p><b><u>Весна.</u></b> Тема «Деление квадрата на части»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством знакомства с делением адрата на 4 части. Задачи: познакомить с делением адрата на 4 равные части; продолжать закреплять умение сравнивать предметы по высоте; развивать умение иентироваться на листе бумаги; воспитывать умение работать в паре.</p>	№1(занятие 1 стр.57)
<p><b><u>День Победы.</u></b> Тема «Счёт в пределах 10»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством закрепления навыков счёта пределах 10, умение им оперировать. Задачи: совершенствовать навыки счёта в пределах 10; понимать отношения дом стоящих чисел; развивать умение ориентироваться на листе бумаги; воспитывать умение работать в ллективе, учитывать мнение товарищей.</p>	№1(занятие 2 стр.59)
<p><b><u>Неделя безопасности.</u></b> Тема «Отношения рядом оющих чисел»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством понимания отношений дом стоящих чисел, умение ими ерировать.</p>	№1(занятие 3 стр.61)



	Задачи: продолжать закреплять умение понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов представлению; развивать умение делить круг и квадрат на части; спитывать умение чётко формулировать обосновывать свой ответ.	
<b>Скоро лето.</b> <b>Тема «Составление числа из единиц»</b>	<b>Цель:</b> создание условий для ФЭМП посредством закрепления умения составлять число 5 из единиц, умение им ерировать. Задачи: совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; креплять умение последовательно зывать дни недели; развивать умение игаться в заданном направлении; воспитывать умение доводить начатое до конца.	№1(занятие 4 стр.62)

#### Литература

- 1.Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
- 2.Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014г.
- 3.Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Издательство Мозаика-Синтез Москва 2010г.
- 4.Лободина Н.В. «Комплексные занятия в старшей группе». Волгоград: «Учитель», 2012г.
- 5.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» Москва: Мозаика-Синтез, 2014г.
- 6.Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва: ТЦ Сфера, 2009г.
- 7.Фисенко М.А. «ОБЖ. Средняя и старшая группы» Волгоград, 2008г.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Сознание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### **Речевое развитие.**

**От 5 лет до 6 лет.**

#### **Основные задачи**

1) **Формирование словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) **Звуковая культура речи:**

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) **Грамматический строй речи:**

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) **Связная речь:**

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте;**

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) **Интерес к художественной литературе:**

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
  - развивать интерес к произведениям познавательного характера;
  - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
  - формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
  - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
  - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
  - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

#### ***Содержание образовательной деятельности.***

##### **1) *Формирование словаря:***

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

##### **2) *Звуковая культура речи:***

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

##### **3) *Грамматический строй речи:***

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

##### **4) *Связная речь:***

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к

рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «главный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**ОО «Речевое развитие»**

Тема занятия	Цели и задачи	№ литературы
--------------	---------------	--------------

<p><b><u>Детский сад- страна друзей.</u></b>  <b>Тема:</b> «Мы- воспитанники старшей группы»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством ознакомления с новым статусом детей.  <b>Задачи:</b>  - развивать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы;  - напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи;  - активизировать общение детей в процессе обсуждения темы;  - воспитывать дружелюбные отношения между ровесниками.</p>	<p>№11(с.29)</p>
<p><b>Тема:</b>  «Составление описательного рассказа о кукле»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством ознакомления с составлением описательного рассказа по игрушке.  <b>Задачи:</b>  - помочь детям составить план описания куклы;  - формировать умение описывать внешний вид куклы, как с ней можно играть;  -развивать речь;  - воспитывать дружеские чувства;  - закрепить знание правил обращения с игрушками.</p>	<p>№11 (с.42)</p>
<p><b><u>Я вырасту здоровым.</u></b>  <b>Тема:</b>  «Придумывание сказки по мотивам стихотворения К.Чуковского «Мойдодыр»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по сюжету литературного произведения.  <b>Задачи:</b>  - формировать осознанное отношение к чистоте одежды и тела;  - развивать умение составлять рассказ по сюжету литературного произведения, продумывать другие повороты событий, вводить новых персонажей;  - формировать умение сравнивать предметы по материалу, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый).  - активизировать употребление в речи слов-антонимов;  -воспитывать любовь к чтению художественных произведений.</p>	<p>№13(с.90)</p>
<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с»</p> <p><b>Транспорт.</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством упражнения их в отчетливом произношении звуков з-с.  <b>Задачи:</b>  - развивать умение отчетливо произносить звуки з-с и их дифференцировать;  - познакомить с новыми словами суровый и сутолока;  - познакомить со скороговоркой,  - упражнять в быстром и четком её произношении;  - воспитывать умение слушать своих сверстников.</p>	<p>№11(с.33)</p>

<p><b><u>Правила дорожного движения.</u></b>  <b>Тема:</b> «Виды транспорта: наземный, воздушный, водный»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством беседы о различных видах транспорта.  <b>Задачи:</b>  - обобщить и уточнить знания детей о видах транспорта;  - развивать устную речь;  - обогащать словарь;  - воспитывать умение активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками.</p>	<p>№12 (с.131)</p>
<p><b>Тема:</b> «Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством пересказывания литературного произведения.  <b>Задачи:</b>  - формировать умение связно рассказывать сказку, соблюдая её композицию;  - развивать способность выразительно передавать диалоги персонажей;  - воспитывать любовь к чтению художественной литературы.</p>	<p>№13(с.75)</p>
<p><b>Тема:</b> «Учимся вежливости»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством знакомства с правилами поведения.  <b>Задачи:</b>  - познакомить детей с некоторыми важными правилами поведения;  -развивать умение активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи;  - воспитывать вежливость.</p>	<p>№11(с.40)</p>
<p><b>Тема:</b> «Б.Житков «Как в Москве на улицах»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством беседы о прочитанном литературном произведении.  <b>Задачи:</b>  - закреплять представление о видах транспорта;  - закреплять знание правил безопасного поведения на улице;  - развивать умение связно и последовательно передавать впечатления от прочитанного;  - побуждать соотносить свои впечатления с описанными в рассказе;  -воспитывать любовь к чтению художественной литературы.</p>	<p>№13(с.76)</p>
<p><b><u>Осень. Во саду ли, в огороде... Сельско-хозяйственные профессии.</u></b>  <b>Тема:</b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказов на тему «Осень наступила».  <b>Задачи:</b>  - развивать умение детей составлять рассказы из личного опыта, ориентируясь на план;</p>	<p>№11(с.34)</p>

<p>«Составление рассказов на тему «Осень наступила»»</p>	<p>- приобщать к восприятию поэтических произведений о природе; - продолжать знакомить с признаками осени; - воспитывать любовь к художественному слову.</p>	
<p><b>Тема:</b> «Во саду ли в огороде: овощи и фрукты»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством выстраивания игровых действий на тему «Овощи- фрукты» <b>Задачи:</b> - закреплять умения различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их; - развивать внимание и память: после прослушивания стихотворения перечислять овощи, о которых в нём рассказывается; - развивать умение ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; - воспитывать умение до конца выслушивать воспитателя и своих сверстников.</p>	<p>№12(с.53)</p>
<p><b>«Осень. Растительный мир осенью. Хлеб всему голова...»</b> <b>Тема:</b> «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказов по сюжетной картине. <b>Задачи:</b> - совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана; - развивать речь, воображение; - закреплять знания о признаках времени года – осень в растительном мире; - обогащать словарный запас; -воспитывать умение внимательно слушать своих товарищей.</p>	<p>№11(с.37)</p>
<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с-ц</i>»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством упражнения их в отчётливом произношении звуков <i>с-ц</i>. <b>Задачи:</b> - закрепить правильное произношение звуков <i>с-ц</i>; - формировать умение детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>с</i> и <i>ц</i>; -развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; - упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; - познакомить детей с новой загадкой.</p>	<p>№11(с.43)</p>

<p><b><u>«Осень. Животный мир осенью»</u></b>  <b>Тема:</b>  «Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине.  <b>Задачи:</b>  - помочь детям рассмотреть и озаглавить картину;  - развивать самостоятельность при составлении рассказа по картине;  - формировать умение составлять рассказ, придерживаясь плана;  - закрепить знания о диком животном – еже;  - воспитывать любовь ко всему живому.</p>	<p>№11(с.44)</p>
<p><b>Тема:</b>  «Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления повествовательного рассказа.  <b>Задачи:</b>  - развивать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания;  - придерживаться сюжетной линии при составлении рассказа;  - упражнять в подборе признаков к животному, а также глаголов, обозначающих характерные действия животных;  - воспитывать сочувствие к персонажу придуманной истории.</p>	<p>№12 (с.138)</p>
<p><b><u>«Мой город.Моя страна»</u></b>  <b>Тема:</b>  «Составление рассказа по картине «Строим дом»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине.  <b>Задачи:</b>  - закрепить представление о новостройках родного города;  - дать представление об опасности игр на строительной площадке;  - закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картине, придумывать продолжение сюжета, изображённого на картине;  - развивать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей;  - уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>ж</i> и <i>ш</i>, формировать умение дифференцировать эти звуки, отчётливо и внятно произносить слова с ними;  - делить двусложные слова на части;  -воспитывать желание слушать своих товарищей.</p>	<p>№13(с.48)</p>
<p><b>Тема:</b> «История и достопримечательности моего города»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством беседы о родном городе.  <b>Задачи:</b>  - познакомить с историей названия города;  - формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему;  -развивать речь;  - обогащать и активизировать словарь;</p>	<p>№12</p>



<p><b><u>День народного единства.</u></b> <b><u>Москва – столица России.</u></b> <b>Тема:</b> «Рассказывание на заданную тему»</p>	<p>- в процессе игры формировать умение рассказывать по фотографиям о знакомых улицах города; - воспитывать чувство гордости за своих земляков.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления коротких рассказов. <b>Задачи:</b> - развивать умение составлять короткие рассказы на заданную тему; - закреплять умение образовывать названия детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; - активизировать в речи сложноподчинённые предложения; - формировать умение подбирать слова, сходные по звучанию; -воспитывать любовь к Родине.</p>	<p>(с.112)</p> <p>№13 (с.117)</p>
<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж-ш</i>»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством отчётливого произнесения ими слов со звуками <i>ж-ш</i>. <b>Задачи:</b> - упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i>; - развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж – ш</i> в словах; - развивать умение находить в стихах слова со звуками <i>ж-ш</i>; - совершенствовать интонационную выразительность речи; - отрабатывать речевое дыхание; -воспитывать желание внимательно слушать своих товарищей.</p>	<p>№11(с.51)</p>
<p><b><u>Неделя психологического здоровья.</u></b> <b>Тема:</b> «Вежливые обращения»</p> <p><b>Тема:</b> «О дружбе и друзьях»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством беседы на тему «Вежливые обращения» <b>Задачи:</b> - развивать устную речь; - обогащать словарный запас; - познакомить с новыми вежливыми обращениями; - продолжать нравственное воспитание.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством беседы о дружбе и друзьях по вопросам. <b>Задачи:</b> -развивать умение поддерживать беседу о дружбе и друзьях, отвечать на вопросы; - обогащать словарный запас; - знакомить с правилами общения с друзьями; - воспитывать дружеские отношения.</p>	<p>№12 (с.231)</p>

<p><b><u>Я в мире человек.</u></b>  <b>Тема:</b> «Говори правильно»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления предложений в процессе воспитания дружеских отношений.  <b>Задачи:</b>  - познакомить с предложением, дать представление о последовательности слов;  - развивать умение составлять и распространять предложение;  - закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку;  - воспитывать умение выслушивать ответы своих товарищей.</p>	<p>№11(с.76)</p>
<p><b>Тема:</b>  «Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по сюжетной картине «Семья»  <b>Задачи:</b>  -развивать знания по теме «Семья»;  - закрепит понятие о родственных отношениях в семье;  - помочь ребёнку осознать себя, свою причастность к близким, родным людям; воспитывать уважение к старшим;  -воспитывать любовь к родным и близким.</p>	<p>№13  (с.217)</p>
<p><b><u>День матери.</u></b>  <b>Тема:</b>  «Рассказывание сказки «Айюга»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством придумывания концовки к сказке «Айюга».  <b>Задачи:</b>  - формировать умение творчески мыслить в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга»;  - развивать воображение, речь;  - воспитывать любовь к художественной литературе.</p>	<p>№12(с.86)</p>
<p><b>Тема:</b>  «Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством ознакомления с русской народной сказкой и её обсуждения.  <b>Задачи:</b>  - развивать умение воспринимать образное содержание сказки;  - закреплять знание о её жанровых особенностях, композиции, языке;  - формировать умение выделять в тексте образные выражения;  - воспитывать любовь к устному народному творчеству.</p>	<p>№11(с.53)</p>
<p><b><u>Труд людей. Городские профессии.</u></b>  <b>Тема:</b> «Как трудятся мои родители»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа из личного опыта о профессиях родителей»  <b>Задачи:</b>  - развивать знания детей о профессиях;  - формировать умение составлять рассказ из личного опыта, развивать речь;  - расширять кругозор и познавательный интерес детей к</p>	<p>№13</p>

<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с-ш</i>»</p>	<p>профессиям; - воспитывать уважение к труду взрослых благодарностью за их заботу.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством упражнений на различение звуков <i>с-ш</i>.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать слуховое восприятие детей;</li> <li>- упражнять на различение звуков <i>с-ш</i>;</li> <li>- развивать умение определять позицию звука в слове;</li> <li>- воспитывать умение внимательно слушать взрослых.</li> </ul>	<p>(с.219)</p>
<p><b><u>Новый год.</u></b> <b><u>Встреча зимы.</u></b> <b><u>Зимняя природа.</u></b> <b>Тема:</b> «Как звери готовятся к зиме?»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством беседы о жизни диких животных.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать знания детей о жизни диких животных;</li> <li>- уточнить грамматическое понятие слов, обозначающих предметы, группировка слов по вопросу <i>кто?</i></li> <li>- развитие словарного запаса;</li> <li>- воспитание бережного отношения к природе.</li> </ul>	<p>№12 (с.360)</p>
<p><b>Тема:</b> «Составление рассказа по картине «Зима»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить представление о зимних явлениях природы;</li> <li>-упражнять в составлении короткого рассказа по картине, при описании указывать место и время действия;</li> <li>- развивать умение согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным;</li> <li>-закрепить правильное произношение звуков <i>с</i> и <i>ш</i>, произносить их протяжно, на одном выдохе, отчётливо и внятно;</li> <li>- закрепить умение делить слова на слоги;</li> <li>- воспитывать любовь к природе.</li> </ul>	<p>№11(с.62)</p>
<p><b><u>Новый год.</u></b> <b><u>Народные игры и забавы.</u></b> <b>Тема:</b> «Игры зимой»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления связного короткого рассказа из коллективного опыта.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь оживить впечатления, проанализировать и выбрать интересное событие для рассказа;</li> <li>- развивать умение составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из коллективного опыта;</li> <li>- закреплять умение внятно и отчётливо произносить фразы со звуками <i>с</i> и <i>ш</i>, говорить с разной силой голоса;</li> <li>- воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей в группе.</li> </ul>	<p>№12 (с.143)</p>
		<p>№13 (с.194)</p>

<p><b>Тема:</b> «С.Есенин «Берёза». Народные песенки и потешки о природе»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством ознакомления с красотой зимней природы через стихотворное произведение. <b>Задачи:</b> - развивать представление о зимнем покое растений;- воспитывать бережное отношение к природе; - воспитывать любовь к устному народному творчеству; - обогащать речь образными выражениями; - помочь почувствовать красоту зимней природы в стихотворении; - закрепить знание о различии стихотворного и прозаического произведений.</p>	<p>№13 (с.181)</p>
<p><b>Новый год.</b> <b>Тема:</b> «Говори правильно»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления связного рассказа. <b>Задачи:</b> - развивать умение составлять небольшой связный, последовательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем; - закрепить употребление в речи несклоняемых существительных; - воспитывать умение слушать внимательно своих ровесников.</p>	
<p><b>Тема:</b> «Дидактические игры со словами»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством дидактических словесных игр. <b>Задачи:</b> - развивать умение правильно характеризовать пространственные отношения; - развивать умение подбирать рифмующиеся слова; - вести диалог; - воспитывать умение внимательно слушать воспитателя.</p>	<p>№13 (с182)</p>
<p><b>Зима.</b> <b>Семейные традиции.</b> <b>Тема:</b> «Семейные традиции»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством игр и беседы о семейных традициях. <b>Задачи:</b> - формировать умение рассказывать о семейных традициях; - развивать устную речь; - обогащать словарный запас; - воспитывать уважение к семейным традициям и товарищам по игре; - составить правила игры.</p>	<p>№13 (с.206)</p>
<p><b>Тема:</b> «Составление рассказа из личного опыта «Домашнее животное в нашей семье»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа из личного опыта. <b>Задачи:</b> - развивать умение рассказывать о своих впечатлениях, отбирая для рассказа интересное содержание; - упражнять в употреблении трудных форм родительного падежа множественного числа</p>	<p>№11(с.66)</p>

<p><b><u>Зима.</u></b> <b><u>Удивительный мир животных.</u></b> <b>Тема:</b> «Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж»»</p>	<p>существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, варежек); - развивать умение выделять во фразах слова со звуками <i>ч, ш</i>; произносить слова с разной силой голоса; - воспитывать чувство любви к домашним питомцам; - закреплять знание правил безопасного поведения с незнакомыми животными.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством пересказывания сказки.</p> <p><b>Задачи:</b> - развивать умение детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; - совершенствовать интонационную выразительность; - развивать речь, память, мышление; - воспитывать любовь к художественной литературе.</p>	<p>№12(с.60)</p>
<p><b>Тема:</b> «Рассказывание по картине «Зайцы»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством развития умения составлять рассказ по картине.</p> <p><b>Задачи:</b> - продолжать развивать умение детей рассказывать о картине, придерживаясь плана; - закрепить знания о жизни диких животных-зайцах; - развивать связную речь; - воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.</p>	<p>№13 (с.153)</p>
<p><b><u>Зима.</u></b> <b><u>Зимующие птицы.</u></b> <b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з-ж</i>»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством упражнений на различение звуков <i>з-ж</i>.</p> <p><b>Задачи:</b> - совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з-ж</i>; - обогащать словарный запас; - развивать умение анализировать слова; - воспитывать умение внимательно слушать взрослого.</p>	<p>№11(с.81)</p>
<p><b>Тема:</b> «Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и воронёнок»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством развития умения пересказывать литературные произведения.</p> <p><b>Задачи:</b> - познакомить с новым литературным произведением; - развитие умения пересказывать текст целиком; - формирование умения рассказывать текст по ролям; - развитие речи; - воспитывать умение быть слушателем.</p>	<p>№11(с.83)</p>
<p><b><u>Спорт и здоровье.</u></b> <b>Тема:</b> «Как я буду заботиться о своём</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления повествовательного рассказа.</p> <p><b>Задачи:</b> - закрепить представление о здоровом образе жизни; - развивать навыки составления повествовательного</p>	<p>№11(с.83)</p>

<p>здоровье»</p>	<p>рассказа; - упражнять в делении трёх- и четырёхсложных слов на слоги; - упражнять в подборе определений к заданным словам; - формировать умение определять ударение в двухсложном слове; - воспитывать стремление к здоровому образу жизни.</p>	<p>№11(с.72)</p>
<p><b>Тема:</b> «Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» (чтение)»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством знакомства с новым литературным произведением и беседы о нём. <b>Задачи:</b> - закрепить представление о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; - упражнять в составлении загадок-описаний о туалетных принадлежностях; - развивать речь; - побуждать вспомнить знакомые потешки по теме; - воспитывать стремление вести ЗОЖ.</p>	<p>№11(с.74)</p>
<p><b><u>Наша армия.</u></b> <b><u>День</u></b> <b><u>защитника</u></b> <b><u>Отечества.</u></b> <b>Тема:</b> «Составление рассказа по картине М.В. Васнецова «Богатыри»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине. <b>Задачи:</b> - формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли Русской; - оживить представление о жанре - былина, о былинных героях – Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче, Никите Кожемяке, Микуле Селяниновиче; - активизировать словарь; - развивать умение поддерживать беседу, самостоятельно придумывать рассказ; - вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен, преданий о русских богатырях; - воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать.</p>	<p>№13 (с.414)</p>
<p><b>Тема:</b> «Составление рассказа на тему «Защитники Отечества»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа на тему «Защитники Отечества». <b>Задачи:</b> - закрепить знания о видах войск; - развивать умения детей самостоятельно придумывать рассказ на заданную тему; - обогащать словарный запас; - воспитывать уважение к защитникам Родины.</p>	<p>№13 (с.415)</p>
<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: дифференциация</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством упражнений на различение и произношение звуков <i>ч</i> и <i>щ</i> в словах.</p>	

<p>звуков <i>ч-щ</i>»</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки;</li> <li>- развивать умение чётко и выразительно проговаривать слова с заданными звуками;</li> <li>- развивать умение определять позицию звука в слове;</li> <li>- воспитывать умение внимательно слушать взрослого и своих товарищей.</li> </ul>	<p>№12 (с.199)</p>
<p><b>Тема:</b> «Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. С.Маршак «Наша Армия» (чтение)»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления сюжетного рассказа по набору игрушек.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение составлять сюжетный рассказ, давать описание действий и характеристики персонажей, вводить в повествование диалог;</li> <li>- закреплять умение подбирать определения к заданным словам;</li> <li>- различать на слух звуки <i>с</i> и <i>сь</i>, четко произносить слова с этими звуками;</li> <li>- воспитывать желание подражать мужественным защитникам нашей Родины.</li> </ul>	
<p><b><u>Международный женский день.</u></b> <b>Тема:</b> «Беседа о маме. Заучивание стихотворения о маме»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством беседы о самом родном человеке – маме.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о значимости матери для каждого человека;</li> <li>- развивать речь, умение поддерживать беседу;</li> <li>- познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать;</li> <li>- вызвать желание выучить стихотворение для мамы;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к маме.</li> </ul>	<p>№12 (с.250)</p>
<p><b>Тема:</b> «Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить представление о труде мамы дома и на работе;</li> <li>- развивать умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем;</li> <li>- упражнять в построении предложений;</li> <li>- упражнять в произнесении фразы с разной интонацией (вопрос, удивление, радость);</li> <li>- воспитывать желание помогать маме.</li> </ul>	<p>№11(с.80)</p>
<p><b>Тема:</b> «Рассказывание по картине «Мы для милой мамочки»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картинкам.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся</li> </ul>	<p>№13 (с.286)</p>

<p><b>Тема:</b> «Составление рассказа по пейзажной картине»</p>	<p>действием; - развивать диалогическую речь; - формировать умение оценивать рассказы товарищей; - воспитывать любовь и уважение к маме.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством ознакомления с пейзажем и составлением описательного рассказа. <b>Задачи:</b> - закреплять представление о жанре живописи пейзаже; - развивать умение составлять небольшой описательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем; - развивать умение строить предложение из заданного набора слов; - упражнять в произнесении чистоговорок в разном темпе и с разной силой голоса; - воспитывать любовь к природе.</p>	<p>№12 (с.261)</p>
<p><b><u>Народная культура и традиции.</u></b> <b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц</i>-<i>ч</i>. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Бабах»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством выделения и различения в словах звуков <i>ц</i> и <i>ч</i> разными способами. <b>Задачи:</b> - развивать умение дифференцировать звуки <i>ц</i> и <i>ч</i>; - выделение позиции звука в словах; - обогащение словаря, знакомство с новыми словами; - развитие умения чётко и быстро проговаривать скороговорки; - познакомить с новым стихотворением и побеседовать о нём; - воспитывать любовь к родному языку.</p>	<p>№13 (с.309)</p>
<p><b>Тема:</b> «Придумывание рассказа на тему «Путешествие капельки воды»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством придумывания рассказа на основе имеющихся знаний. <b>Задачи:</b> - закрепит представления о разных состояниях воды; - развивать умение придумывать рассказ на основе имеющихся знаний о состояниях воды; - упражнять в словообразовании; - закреплять умение делить слова на слоги; - воспитывать любовь к природе.</p>	<p>№11(с.85)</p>
<p><b>Тема:</b> «Беседа о волшебстве в русских народных сказках»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством беседы о прочитанном. <b>Задачи:</b> - помочь вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок; - развивать связную речь; - развитие памяти, внимания; -развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных; - продолжать знакомить с богатством русского языка;</p>	<p>№13 (с.297)</p>



<p><b>Тема:</b> «Составление рассказа по предметам декоративно-прикладного искусства»</p>	<p>- воспитывать любовь и уважение к нему.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представление о декоративно-прикладном искусстве России;</li> <li>- побуждать составлять рассказ на основе представлений об особенностях народной росписи;</li> <li>- формировать умение подбирать наиболее точные определения при описании предметов декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- упражнять в подборе синонимов;</li> <li>- воспитывать любовь к народному искусству.</li> </ul>	<p>№11(с.91)</p>
<p><b><u>Неделя театра.</u></b> <b>Тема:</b> «Чтение по ролям стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством выразительного чтения по ролям.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение выразительно читать стихотворение по ролям;</li> <li>- чётко проговаривать все звуки;</li> <li>- воспитывать умение быть не только артистом, но и внимательным слушателем.</li> </ul>	
<p><b>Тема:</b> «Рассказывание по теме «Мой любимый мультфильм»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа из личного опыта.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение составлять рассказы на тему из личного опыта;</li> <li>- развивать связную речь;</li> <li>- развивать память, внимание, мышление;</li> <li>- воспитывать умение быть внимательным слушателем.</li> </ul>	<p>№13 (с.345)</p>
<p><b><u>Неделя книги.</u></b> <b><u>Родной край.</u></b> <b>Тема:</b> «Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством пересказа литературных произведений.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей пересказывать;</li> <li>- развивать связную речь;</li> <li>- развивать память, внимание, умение пересказывать в парах;</li> <li>- доводить начатый рассказ до конца;</li> <li>- воспитывать любовь к художественному слову.</li> </ul>	<p>№11(с.93)</p>
<p><b>Тема:</b> «Родники народной поэзии»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством ознакомления и беседы о творчестве поэтов- вологжан.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомство с творчеством поэтов- вологжан: А.Яшина, Н.Рубцова, О.Фокиной, Т.Петуховой;</li> <li>- развивать активный словарь детей образными словами</li> </ul>	

<p><b>День</b> <b>космонавтики.</b> <b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р»</p>	<p>и выражениями (родниковая вода, родничок, алая, огненная, пёстрая окраска); - показать взаимосвязь поэтического творчества с окружающей природой родного края; - воспитывать у детей чувство гордости, уважения к творчеству поэтов- вологжан, любви к родному краю.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством упражнения детей в различении звуков л и р. <b>Задачи:</b> - упражнять детей в различении звуков л-р в словах; - развивать умение слышать звук в слове; - определять его позицию в слове; - называть слова на заданный звук; - воспитывать умение слушать взрослого.</p>	<p>№13 (с.439)</p>
<p><b>Тема:</b> «Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа. <b>Задачи:</b> - уточнять и расширять представление о космосе и космическом пространстве; - развивать навыки творческого рассказывания; - упражнять в подборе антонимов; - упражнять в определении ударения в двухсложном слове; - воспитывать умение внимательно слушать своих товарищей.</p>	<p>№11(с.82)</p>
<p><b>Весна. Весна в природе.</b> <b>Тема:</b> «Составление рассказа по картине «Весна»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине. <b>Задачи:</b> - закреплять представление о признаках весны в растительном и животном мире; - развивать умение составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения для описания природы; - упражнять в делении слов на слоги; - воспитывать умение внимательно слушать и оценивать рассказы товарищей.</p>	<p>№11(с.97)</p>
<p><b>Тема:</b> «С.Есенин «Черёмуха»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством знакомства с новым литературным произведением и беседы о нём. <b>Задачи:</b> - познакомить детей с новым стихотворением; - показать напевность языка стихотворения, развивать понимание образной речи; - развивать умение составлять предложения, упражнять в произнесении их с разной эмоциональной окраской; - закреплять умение выразительно читать знакомые стихи, передавать их настроение и естественные</p>	<p>№11(с.98)</p> <p>№14 (с.59)</p>

<p><b><u>Весна.</u></b> <b><u>Животный мир</u></b> <b><u>весной.</u></b> <b>Тема:</b> «Рассказ по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели»»</p>	<p>интонации; -обогащать словарный запас; - воспитывать любовь к поэзии.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине.</p> <p>Задачи: - познакомить с репродукцией картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели»; - развивать умение самостоятельно придумывать небольшой рассказ по картине; - закреплять характерные признаки весны; - развивать речь; - воспитывать любовь к природе.</p>	<p>№11(с.93)</p>
<p><b>Тема:</b> «Путешествие в страну сказок»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством беседы о русских народных сказках.</p> <p>Задачи: - развивать наблюдательность, логическое мышление, связную речь, переключаемость внимание, глазомер; - закреплять умение анализировать, обобщать; - зрительно-двигательные координации; - воспитывать интерес к чтению, умение работать дружно, культуру речи.</p>	<p>№13 (с.370)</p>
<p><b><u>Весна. Труд</u></b> <b><u>людей весной.</u></b> <b>Тема:</b> «Составление детьми творческого рассказа о весне»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»</p> <p>Задачи: - закреплять умение составлять рассказ; - отвечать на вопросы; - выделять основные признаки весны; - развивать связную логическую речь; - воспитывать интерес к искусству.</p>	<p>№13 (с.380)</p>
<p><b>Тема:</b> «Лексические упражнения»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством игр и лексических упражнений.</p> <p>Задачи: - проверить, насколько богат словарный запас детей; - активизировать словарь детей; - развивать умение отвечать на вопросы: Кто? Что? Какой? Какая? Какое? и др. - воспитывать умение слушать своих товарищей, не перебивать.</p>	<p>№13 (с.380)</p>
<p><b><u>День Победы.</u></b> <b>Тема:</b> «С.Михалков «Быль для детей»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития речи детей посредством знакомства с новым произведением и беседы о предстоящем празднике Дне Победы.</p> <p>Задачи: - обобщить представление о Великой Отечественной войне и защите Родины; - закреплять умение отвечать на вопросы воспитателя;</p>	<p>№13 (с.382)</p>

<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать связную речь;</li> <li>- обогащать словарный запас;</li> <li>- воспитывать чувство гордости за мужество наших солдат.</li> </ul> <p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством игр и упражнений на различие заданных звуков.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение называть звуки, которые слышали;</li> <li>- называть слова с заданным звуком;</li> <li>- считать количество звуков в слове;</li> <li>- отмечать место звука в слове;</li> <li>- развивать умение читать скороговорки</li> <li>- воспитывать умение внимательно слушать своих товарищей.</li> </ul>	<p>№12 (с.304)</p>
<p><b>Неделя безопасности. ОБЖ.</b> <b>Тема:</b> «Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством пересказа литературного произведения.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания о профессиях людей и предметах, необходимых людям отдельных профессий;</li> <li>- закрепить знание правил пожарной безопасности;</li> <li>- развивать умение пересказывать текст без пропусков и повторений, используя отдельные фразы авторского текста;</li> <li>- подвести к образованию названий лиц по профессиям (пожар- пожарный, почта- почтальон и т. д.)</li> <li>- активизировать в речи названия профессий и действий;</li> <li>- воспитывать уважение к профессии- пожарный.</li> </ul>	<p>№12 (с.347)</p>
<p><b>Тема:</b> «Беседа о правилах безопасности»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством беседы.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с правилами безопасности;</li> <li>- причинами возникновения пожара и их последствиями;</li> <li>- повторить правила дорожного движения и опасности, которые могут возникнуть дома;</li> <li>- развивать умение чётко и ясно отвечать на вопросы;</li> <li>- активизировать словарь;</li> <li>- воспитывать умение соблюдать общепринятые нормы поведения на улице и в детском саду.</li> </ul>	<p>№12 (с.381)</p>
<p><b>Скоро лето.</b> <b>Тема:</b> «Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка»»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством рассказывания сказки и беседы по ней.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение характеризовать персонажей сказки по их поступкам;</li> <li>- расширять представление о старинном русском быте;</li> <li>- расширять лексический запас за счёт знакомства со сказочными словами и выражениями, со словами и</li> </ul>	<p>№11 (с.102, 103)</p>

<p><b>Тема:</b> «Составление рассказа по картине «Шар улетел»»</p>	<p>оборотами народной речи; - воспитывать любовь к труду.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для речевого развития детей посредством составления рассказа по картине.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение самостоятельно составлять небольшой рассказ на заданную тему;</li> <li>- развивать связную логическую речь;</li> <li>- закреплять умение чётко и ясно отвечать на вопросы взрослого;</li> <li>-воспитывать умение слушать, не перебивая.</li> </ul>	<p>№13 (с.403)</p>
--	--	------------------------

**Литература:**

11.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

12.Лободина Н.В. «Комплексные занятия в старшей группе». Волгоград: «Учитель», 2012г.

13. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014г.

14.Касаткина Е.И., Реуцкая Н.А., Кузнецова В.М., Лисенкова О.В., Лыскова И.В. «Вологодские писатели- детям» Методическое пособие для педагогов ДООУ Вологда, 2007г.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Художественно-эстетическое развитие.**

**От 5 лет до 6 лет.**

**Основные задачи)**

1) **приобщение к искусству:**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
  - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
  - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
  - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
  - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
  - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
  - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- 2) **изобразительная деятельность:**
- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
  - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
  - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
  - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
  - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
  - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
  - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
  - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
  - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
  - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
  - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
  - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
  - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
  - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления,

- переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) **конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) **музыкальная деятельность:**

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) **театрализованная деятельность:**

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательности контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) **культурно-досуговая деятельность:**

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### **1) *Приобщение к искусству.***

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, Избушка на курьих ножках), дворцов.



Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

## 2) **Изобразительная деятельность.**

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование:** педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых

цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на луну цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

**Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головные уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### **Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два — четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3) **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) **Музыкальная деятельность.**

**Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

**Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-обратное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, крушение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### 5) **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### б) **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к

празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

**ОО «Художественно-эстетические развитие» (рисование)**

Тема занятия	Цели и задачи	№ литературы
<b><u>Детский сад-страна детей.</u></b> <b>Тема:</b> «Картинка про лето»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. <b>Задачи:</b> познакомить с умением ражать в рисунке впечатления, полученные летом; развивать умение располагать рисунок на полосе; спитывать аккуратность, умение енивать свои рисунки и рисунки товарищей.	№8(занятие 1 стр.35)
<b><u>Я вырасту здоровым.</u></b> <b>Тема:</b> «Знакомство с варелью»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с варелью. <b>Задачи:</b> дать знания о свойствах варельных красок; развивать умение пользоваться краску правильно; спитывать аккуратность.	№ 8(занятие 4 стр.4)
<b><u>Я вырасту здоровым.</u></b> <b>Тема:</b> «Лето красное ошло»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с страктной композицией. <b>Задачи:</b> познакомить с упражнением иния на прогулке»; развивать умение работать с акварелью; воспитывать еренность, целеустремлённость.	№ 9(занятие 2 р.28)
<b><u>Транспорт. Правила рожного движения.</u></b> <b>Тема:</b> «Автобус, рашенный флажками, едет по улице»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством работы с цветными карандашами. <b>Задачи:</b> познакомить с ображением отдельных видов анспорта; развивать умение оценивать рисунки; воспитывать аккуратность, усидчивость.	№ 8(занятие стр.52)
<b><u>Транспорт. Правила рожного движения.</u></b> <b>Тема:</b> «Грузовая машина»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством изображения едметов.	№8(занятие 34 р.59)

	Задачи: знакомить с правильностью передачи форм, их характерных особенностей; развивать навык сования вертикальных и горизонтальных линий; воспитывать доброжелательность, аккуратность.	
<b><u>Транспорт. Правила дорожного движения.</u></b> Тема: «Машины нашего рода»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития творческих способностей. Задачи: дать представление о изображении разных автомобилей, сельскохозяйственных машин; развивать умение крашивать рисунки карандашами; воспитывать умение доводить начатое до конца.	№8(занятие 57 стр.76)
<b><u>Транспорт. Правила дорожного движения.</u></b> Тема: «Космос»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством продолжения знакомства с акварельными красками. Задачи: познакомить с передачей характерных особенностей цветов космоса; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; воспитывать любовь к природе.	№8(занятие 5 стр.37)
<b><u>Осень. Во саду ли, в огороде...</u></b> Тема: «Загадки с грядки»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: формировать умение передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные фантазийные образы; развивать умение самостоятельно смешивать краски; воспитывать аккуратность и работоспособность.	№9 (занятие 15 стр.46)
<b><u>Осень. Во саду ли, в огороде...</u></b> Тема: «Идёт дождь»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством отражения впечатления от окружающей жизни. Задачи: упражнять в рисовании острым графитным карандашом и цветными карандашами; развивать умение строить композицию рисунка; воспитывать усидчивость и аккуратность.	№8(занятие 14 стр.43)

<p><b><u>Осень. Растительный мир осенью.</u></b>  <b>Тема:</b> «Осенние листья»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством рисования с натуры осенних листьев.  <b>Задачи:</b> познакомить с новым особом изображения- «печатание»; звивать изобразительную технику- ешивание акварельных красок, воспитывать внимание и куратность.</p>	<p>№9(занятие 18 p.52)</p>
<p><b><u>Осень. Растительный мир осенью.</u></b>  <b>Тема:</b> «Осенний лес»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством передачи в сунке осенних впечатлений.  <b>Задачи:</b> познакомить с различным ображением деревьев, травы и листьев; развивать активность и творчество; воспитывать умение доваться красивым рисункам.</p>	<p>№8(занятие 12 p.42)</p>
<p><b><u>Осень. Животный мир осенью.</u></b>  <b>Тема:</b> «Медведь готовится к зиме»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с методом рисования жёсткой кистью.  <b>Задачи:</b> закреплять умение ображать фигуру животного, передавать характерные обенности и пропорции; развивать внимание; воспитывать адекватно воспринимать оценку своего сунка.</p>	<p>№ 9( стр.133)</p>
<p><b><u>Осень. Животный мир ению.</u></b>  <b>Тема:</b> «Весёлые игрушки»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с деревянной резной богородской игрушкой.  <b>Задачи:</b> помочь выделить разительные средства этого вида народных игрушек; развивать нтазию; воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.</p>	<p>№8(занятие стр.44)</p>
<p><b><u>Мой город, моя страна.</u></b>  <b>Тема:</b> «Дом, в котором я живу»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия.  <b>Задачи:</b> дать представление о авильной передаче в рисунке формы, роения многоэтажного дома; звивать речь; воспитывать умение оценивать свою работу.</p>	<p>№10( стр.51)</p>

<p><b><u>Мой город, моя страна.</u></b>  <b>Тема:</b> «Флаг России»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с российской символикой.  <b>Задачи:</b> формировать умение передавать в рисунке характерные особенности русского города; развивать чувство композиции; воспитывать чувство гордости за свою страну, свой город.</p>	<p>№ 10( стр.247)</p>
<p><b><u>День народного единства.</u></b>  <b>Тема:</b> «Спасская башня  земля»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия.  <b>Задачи:</b> развивать умение передавать в рисунке конструкцию башни, форму и пропорцию частей; развивать глазомер; воспитывать любовь к Родине.</p>	<p>№8(занятие94  р.103)</p>
<p><b><u>Неделя психологического здоровья.</u></b>  <b>Тема:</b> «Весёлый клоун»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия.  <b>Задачи:</b> дать представление о образении фигуры человека в движении; развивать умение добирать контрастное цветовое сочетание в соответствии с содержанием и характером образа; воспитывать доброжелательность.</p>	<p>№9(занятие53  р.122)</p>
<p><b><u>Неделя психологического здоровья.</u></b>  <b>Тема:</b> «Наша группа»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе.  <b>Задачи:</b> формировать умение совать цветными карандашами несложные сюжеты; развивать чувство композиции; воспитывать дружелюбие.</p>	<p>№9(занятие56  р.128)</p>
<p><b><u>Я в мире человек.</u></b>  <b>Тема:</b> «Девочка в нарядном платье»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством изображения фигуры человека.  <b>Задачи:</b> формировать умение совать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других;</p>	<p>№8 (занятие21  р.48)</p>



	воспитывать доброжелательность.	
<b><u>Я в мире человек.</u></b> Тема: «Дымковская обода»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством продолжения знакомства с дымковской росписью. <b>Задачи:</b> закреплять знания о дымковских игрушках и росписи; развивать эстетическое восприятие и образные представления; воспитывать умение работать в коллективе.	№8(занятие 20 стр.47)
<b><u>День матери.</u></b> Тема: «Милой мамочки (портрет)»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с жанром-портрет. <b>Задачи:</b> инициировать самостоятельный поиск образительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида; развивать ораторство; воспитывать любовь к матери.	№9(занятие64 стр.144)
<b><u>День матери.</u></b> Тема: «Фантастические цветы»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития ораторского воображения. <b>Задачи:</b> вызвать интерес к созданию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; развивать чувство цвета и композиции; воспитывать умение доводить начатое до конца.	№9(занятие59 стр.134)
<b><u>День матери.</u></b> Тема: «Знакомство с городецкой росписью»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с городецкой росписью. <b>Задачи:</b> помочь выделить её ритм, композицию узора, рисовать элементы кистью; развивать чувство цвета, чувство прекрасного; воспитывать интерес к народному декоративному искусству.	№ 8(занятие22 стр.48)
<b><u>Труд людей. Городские профессии.</u></b> Тема: «Кем я буду»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия.	№ 10( стр.433)

	<p>Задачи: формировать умение передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей; развивать умение аккуратно закрашивать рисунки; воспитывать уважение к людям труда.</p>	
<p><b><u>Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа</u></b>  <b>Тема:</b> «Белая берёза под моим окном...»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством создания образа по мотивам лирического произведения.</p> <p>Задачи: продолжать формировать умение сочетать разные образительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной коры и ствола с ветками; развивать чувство цвета; воспитывать самостоятельность в выборе.</p>	<p>№9 (занятие39 p.94)</p>
<p><b><u>Новый год. Встреча зимы.</u></b>  <b>Тема:</b> «Зима»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия.</p> <p>Задачи: формировать умение передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке; развивать образные представления, воображение; воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p>	<p>№ 8(занятие38 p.61)</p>
<p><b><u>Новый год. Народные игры и забавы.</u></b>  <b>Тема:</b> «Дети гуляют зимой на участке»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия.</p> <p>Задачи: формировать умение передавать в рисунке несложный сюжет; развивать умение рисовать фигуру человека; воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p>	<p>№ 8(занятие53 p.73)</p>
<p><b><u>Новый год. Народные игры и забавы.</u></b>  <b>Тема:</b> «Большие и маленькие ели»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия.</p> <p>Задачи: формировать умение сопоставлять изображения на широкой полосе; развивать эстетические чувства; воспитывать умение работать не мешая соседу.</p>	<p>№8 (занятие40 p.63)</p>

<p><b><u>Новый год.</u></b> Тема: «Снежинка»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: формировать умение совать узор на бумаге в форме розетки; развивать образные представления; воспитывать самостоятельность.</p>	<p>№8 (занятие46 р.67)</p>
<p><b><u>Новый год.</u></b> Тема: «Наша нарядная ёлка»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: формировать умение передавать в рисунке впечатления от Нового года, смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов; развивать эстетические чувства; воспитывать усидчивость.</p>	<p>№ 8(занятие48 р.96)</p>
<p><b><u>Новый год.</u></b> Тема: «Рисование по мыслу»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития образного восприятия. Задачи: формировать умение самостоятельно намечать содержание рисунка; развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор; воспитывать доброжелательность.</p>	<p>№8(занятие44 р.66)</p>
<p><b><u>Зима. Семейные традиции.</u></b> Тема: «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: закреплять умение рисовать фигуру человека; развивать умение сначала прорисовывать простым карандашом; воспитывать любовь к родителям.</p>	<p>№ 8(занятие88 р.99)</p>
<p><b><u>Зима. Удивительный мир животных.</u></b> Тема: «По сказке «Заяц-астун»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: закреплять умение изображать содержание сказки; развивать навыки рисования акварелью; воспитывать любовь к животным.</p>	<p>№ 10 ( стр.236)</p>
<p><b><u>Зима. Удивительный мир</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для</p>	<p>№ 8 (занятие36)</p>

<p><b><u>животных.</u></b>  <b>Тема:</b> «Роспись олешка»</p>	<p>художественно-эстетического развития посредством развития гетического восприятия.          Задачи: формировать умение списывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров; развивать умение оценивать свои работы; воспитывать брожелательность.</p>	<p>p.60)</p>
<p><b><u>Зима. Зимующие птицы.</u></b>  <b>Тема:</b> «Птицы синие и асные»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия.          Задачи: формировать умение передавать в рисунке поэтический раз; развивать умение красиво располагать птиц на листе бумаги; воспитывать аккуратность.</p>	<p>№ 8          занятие41стр.64)</p>
<p><b><u>Зима. Зимующие птицы.</u></b>  <b>Тема:</b> «Городецкая роспись»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития гетического восприятия.          Задачи: продолжать знакомить с родецкой росписью; развивать чувство цвета и композиции; спитывать интерес к народному коративному искусству.</p>	<p>№8 (занятие23          p.49)</p>
<p><b><u>Спорт и здоровье.</u></b>  <b>Тема:</b> «Дети делают зарядку»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия.          Задачи: формировать умение делить и передавать носительную величину частей тела, щее строение фигуры человека; звивать творчество; воспитывать брожелательность.</p>	<p>№ 8 (занятие74          p.88)</p>
<p><b><u>Спорт и здоровье.</u></b>  <b>Тема:</b> «По мотивам ихотворения Чуковского «Мойдодыр»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством передачи раза литературного персонажа.          Задачи: формировать умение передавать форму частей тела, носительную величину, пропорции; звивать творчество; воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>№ 10 ( стр.93)</p>
<p><b><u>Наша Армия. День шитника Отечества.</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического</p>	<p>№ 8 (занятие31          p.56)</p>

<b>Тема:</b> «Закладка для книги»	развития посредством развития гетического восприятия. Задачи: расширять знания о родецкой росписи; развивать дожественный вкус, чувство ритма; спитывать интерес к народному коративному искусству.	
<b><u>Наша Армия. День щитника Отечества.</u></b> <b>Тема:</b> «Солдат на посту»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: формировать умение здавать в рисунке образ воина; развивать умение рисовать крупно; воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	№ 8 (занятие66 р.83)
<b><u>Наша Армия. День щитника Отечества.</u></b> <b>Тема:</b> «Пограничник с бакой»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: упражнять в изображении человека и животного; развивать умение удачно располагать ображение на листе; воспитывать уважение к Российской армии.	№ 8 (занятие70 р.85)
<b><u>Наша Армия. День щитника Отечества.</u></b> <b>Тема:</b> «Папин портрет»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством продолжения знакомства с жанром-портрет. Задачи: формировать умение совать мужской портрет; развивать интерес к поиску изобразительно - выразительных средств; спитывать любовь к отцу.	9(занятиеб1стр.138)
<b><u>Наша Армия. День щитника Отечества.</u></b> <b>Тема:</b> «По замыслу»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: побуждать передавать ечатления от информации, лученной в ходе обсуждения темы «Российская армия»; развивать орчество; воспитывать чувство триотизма.	№ 10 ( стр.289)
<b><u>Международный женский нь.</u></b> <b>Тема:</b> «Картинка маме к азднику 8 Марта»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: закреплять умение	№ 8 (занятие76 р.89)

	ображать фигуры взрослого и бѐнка; развивать умение удачно сполгать фигуры на листе; воспитывать любовь и уважение к ме.	
<b><u>Международный женский нь.</u></b> Тема: «Панно «Красивые еты»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития гетического восприятия. <b>Задачи:</b> формировать стремление преобразовывать окружающую еду, вносить в неё элементы красоты; звивать воображение и творчество; спитывать умение работать в коллективе.	№ 8 (занятие78 p.90)
<b><u>Международный женский нь.</u></b> Тема: «Подарок для бушки»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. <b>Задачи:</b> формировать умение бирать содержание для рисунка, развивать умение самостоятельно выбирать изобразительные териалы; воспитывать желание делать подарки родным и близким.	№ 10 ( стр.313)
<b><u>Знакомство с народной льтурой и традициями.</u></b> Тема: «Знакомство с куством гжельской росписи»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с ельской росписью. <b>Задачи:</b> формировать умение редавать элементы росписи; звивать умение выделять её ецифику; воспитывать интерес к народному декоративному куству.	№ 8 (занятие84 p.95)
<b><u>Знакомство с народной льтурой и традициями.</u></b> Тема: «По мотивам хломской росписи»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством знакомства с хохломской росписью. <b>Задачи:</b> формировать умение совать элементы росписи; развивать вство цвета, ритма, композиции; спитывать интерес к народному декоративному искусству.	№ 8 (занятие64 p.82)
<b><u>Знакомство с народной льтурой и традициями.</u></b> Тема: «Золотая хохлома»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством продолжения знакомства с хохломской росписью. <b>Задачи:</b> формировать умение	№ 8 (занятие69 p.85)

	<p>делять композицию узора, называть о элементы; развивать эстетическое восприятие; спитывать интерес к народному декоративному искусству.</p>	
<p><b><u>Неделя театра.</u></b> <b>Тема:</b> «Моя любимая сказка»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: формировать умение передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки; развивать воображение, творчество; воспитывать бережливость.</p>	<p>№ 8 (занятие33 р.57)</p>
<p><b><u>Неделя театра.</u></b> <b>Тема:</b> «Домик трёх поросят»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: формировать умение передавать картину по сказке; развивать умение самостоятельно придумывать сюжет; воспитывать бережливость оценивая работы товарищей.</p>	<p>№ 8 (занятие71 р.86)</p>
<p><b><u>Неделя театра.</u></b> <b>Тема:</b> «По сказке «Лиса и заяц»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: формировать стремление преобразовывать окружающую среду; развивать воображение и творчество; воспитывать умение работать в коллективе.</p>	<p>№ 8 занятие79стр.91)</p>
<p><b><u>Неделя театра.</u></b> <b>Тема:</b> «Гжельские узоры»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством эстетического развития. Задачи: продолжать знакомить с гжельской росписью; развивать чувство ритма и композиции; воспитывать интерес к народному декоративному искусству.</p>	<p>№8 занятие96стр.104)</p>
<p><b><u>Неделя книги. Родной край.</u></b> <b>Тема:</b> «Усатый-полосатый»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: формировать умение передавать в рисунке образ котёнка; развивать воображение; воспитывать</p>	<p>№ 8 (занятие49 р.70)</p>

	стремление доводить начатое до конца.	
<b><u>Неделя книги. Родной край.</u></b> Тема: «Рисование по мысли»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: формировать умение думать содержание своей работы, помня, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали; развивать творчество; воспитывать стремление доводить начатое до конца.	№8 (занятие82 p.93)
<b><u>День космонавтики.</u></b> Тема: «Что увидел космонавт из ракеты»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки; развивать представления о космосе; воспитывать стремление доводить начатое до конца.	№ 10 (стр.373)
<b><u>День космонавтики.</u></b> Тема: «Весёлые опланетяне»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления и сюжеты мультфильмов; развивать фантазию; воспитывать стремление доводить начатое до конца.	№ 10 (стр.374)
<b><u>Весна. Весна в природе.</u></b> Тема: «Весеннее небо»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством экспериментирования с акварельными красками. Задачи: формировать умение изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому»; развивать творческое воображение; воспитывать любовь к природе.	№9(занятие77 p.170)
<b><u>Весна. Весна в природе.</u></b> Тема: «Первые цветы»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. Задачи: формировать умение передавать характерные особенности	№ 10 (стр.385)



	сенних цветов; развивать чувство композиции; воспитывать бережное отношение к растениям.	
<b><u>Весна. Животный мир сной.</u></b> Тема: «Нарисуй своих любимых животных»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. <b>Задачи:</b> формировать умение выразительно передавать в рисунке образы животных; развивать творчество; воспитывать бережливость оценивая работы товарищей.	№8(занятие61р.78)
<b><u>Весна. Животный мир сной.</u></b> Тема: «Плакат о защите животных»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. <b>Задачи:</b> закреплять умение создавать изображение, используя знакомые приёмы; развивать воображение; воспитывать желание проявлять заботу о природе.	№ 10 ( стр.334)
<b><u>Весна. Труд людей весной.</u></b> Тема: «Птицы приветствуют День Победы»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. <b>Задачи:</b> побуждать передавать атмосферу праздника; развивать умение рисовать на всём пространстве листа; воспитывать патриотические чувства.	№ 10 (стр.405)
<b><u>День победы.</u></b> Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития эстетического восприятия. <b>Задачи:</b> формировать умение передавать в рисунке впечатления от праздника Победы; развивать художественное творчество; воспитывать чувство гордости за свою Родину.	№8(занятие100стр10)
<b><u>Неделя безопасности. ОБЖ.</u></b> Тема: «Цветут сады»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. <b>Задачи:</b> закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности;	№8(занятие104стр10)

	звивать эстетическое восприятие; воспитывать бережное отношение к природе.	
<b>Неделя безопасности. ОБЖ.</b> <b>Тема:</b> «Плакат о здоровье»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. <b>Задачи:</b> закреплять умение рисовать знакомые предметы, самостоятельно выбирать материал для их изображения; развивать представление том, что нужно самому заботиться о оём здоровье; воспитывать умение работать в коллективе.	№ 10 ( стр.419)
<b>Скоро лето.</b> <b>Тема:</b> «Зелёный май»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством спериментирования с цветом. <b>Задачи:</b> вызвать интерес к опытному освоению цвета; развивать чувство цвета; воспитывать мостоятельность, инициативность.	№9 зятие91стр.198)
<b>Скоро лето.</b> <b>Тема:</b> «Бабочки летают над ГОМ»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития гетического восприятия. <b>Задачи:</b> формировать умение ражать в рисунках несложный ожет, передавая картины ружающей жизни; развивать етовое восприятие; воспитывать самостоятельность, инициативность.	№8(занятие106стр11
<b>Скоро лето.</b> <b>Тема:</b> «Цветные страницы»	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством развития разного восприятия. <b>Задачи:</b> формировать умение думывать содержание своего рисунка рпределённой цветовой гамме и держать это условие до конца; звивать воображение и творчество; воспитывать мостоятельность, инициативность.	№8(занятие109стр11

**ОО «Художественно-эстетическое развитие» (лепка)**

Тема занятия	Цели и задачи	№ лите-ратуры
<b>Детский сад – страна друзей.</b> <b>Тема:</b> «Вылепи	<b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином.	№8 (с.57)

<p>свою любимую игрушку»</p> <p><b><u>Транспорт. Правила дорожного движения.</u></b>  <b>Тема:</b> «Лепка по замыслу»</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение детей создавать в лепке образ любимой игрушки;</li> <li>- вспомнить разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами;</li> <li>- воспитывать стремление доводить начатое дело до конца;</li> <li>- формировать эстетическое отношение к своим работам, развивать умение оценивать их.</li> </ul> <p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с пластилином.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы;</li> <li>- использовать разнообразные приёмы лепки;</li> <li>- воспитывать умение доводить замысел до конца;</li> <li>- вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</li> </ul>	<p>№8(с.87)</p>
<p><b><u>Осень. Во саду ли в огороде... Сельскохозяйственные профессии.</u></b>  <b>Тема:</b> «Лепка овощей и фруктов для игры в магазин»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.);</li> <li>- формировать умение сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец-овал), находить сходство и различия;</li> <li>- формировать умение детей передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания;</li> <li>- развивать мелкую моторику;</li> <li>- воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</li> </ul>	<p>№8(с.37)</p>
<p><b><u>Осень. Животный мир осенью.</u></b>  <b>Тема:</b> «Красивые птички»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творчества детей посредством работы с глиной.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие эстетического восприятия детей;</li> <li>- закреплять приёмы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание;</li> <li>- воспитывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам.</li> </ul>	<p>№8(с.42)</p>
<p><b><u>День народного единства. Москва-столица России.</u></b>  <b>Тема:</b> «Козлик» (по мотивам</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей посредством работы с пластилином (глиной).</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умения детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам;</li> </ul>	

дымковской игрушки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приём раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги);</li> <li>- развивать эстетическое восприятие;</li> <li>- воспитывать любовь к народным игрушкам.</li> </ul>	№8(с.46)
<p><b><u>Я в мире человек.</u></b> Тема: «Девочка в зимней шубке»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела;</li> <li>- соблюдать пропорции;</li> <li>- закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления;</li> <li>- воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</li> </ul>	№8(с.67)
<p><b><u>Труд людей. Городские профессии.</u></b> Тема: «Олешек»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с глиной.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек;</li> <li>- лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания;</li> <li>- развивать эстетическое восприятие;</li> <li>- воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.</li> </ul>	№8(с.56)
<p><b><u>Новый год. Народные игры и забавы.</u></b> Тема: «Снегурочка»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с пластилином.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение детей передавать в лепке образ Снегурочки;</li> <li>- закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей;</li> <li>- упражнять в приёмах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры);</li> <li>- воспитывать стремление доводить начатое дело до конца;</li> <li>- развивать умение оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.</li> </ul>	№8(с.71)
<p><b><u>Зима. Семейные традиции.</u></b> Тема: «Наши гости на</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение детей передавать в лепке</li> </ul>	

<p>новогоднем празднике»</p>	<p>впечатления от праздника;  - закреплять умение лепить людей и разнообразных животных;  -упражнять в использовании разных приёмов лепки;  - развивать умение передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике;  - развивать память, воображение;  - воспитывать умение оценивать созданные фигурки.</p>	<p>№8(с.75)</p>
<p><b><u>Зима.</u></b>  <b><u>Зимующие птицы.</u></b>  <b>Тема:</b> «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с пластилином.  <b>Задачи:</b>  - развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела);  - развивать умение сравнивать птиц;  - формировать умение лепить птицу по частям;  - передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста;  - развивать умение оценивать результаты лепки;  - воспитывать умение радоваться созданным изображениям.</p>	<p>№8(с.92)</p>
<p><b><u>Наша армия.</u></b>  <b><u>День защитника Отечества.</u></b>  <b>Тема:</b> «Щенок»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином.  <b>Задачи:</b>  - развивать умение детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост);  - закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления;  - воспитывать любовь к творчеству.</p>	<p>№8(с.80)</p>
<p><b><u>Международный женский день.</u></b>  <b>Тема:</b> «Кувшинчик»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с пластилином.  <b>Задачи:</b>  - развивать умения детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом;  - закреплять умение сглаживать поверхность изделия пальцами;  - воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.</p>	<p>№8(с.80)</p>
<p><b><u>Народная культура и традиции.</u></b></p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с глиной.</p>	

<p><b>Тема:</b> «Петух» (по мотивам дымковской игрушки)</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение детей передавать в лепке характерное строение фигуры;</li> <li>- самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить;</li> <li>- закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры;</li> <li>- развивать эстетическое восприятие, образные представления;</li> <li>- воспитывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</li> </ul>	<p>№8(с.88)</p>
<p><b>Неделя театра.</b> <b>Тема:</b> «Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творчества детей посредством работы с пластилином.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение детей создавать в лепке образы сказочных героев;</li> <li>- закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа;</li> <li>- упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке;</li> <li>- развивать умение образно оценивать свои работы и работы других детей;</li> <li>-развивать воображение;</li> <li>-воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</li> </ul>	<p>№8(с.98)</p>
<p><b>День космонавтики.</b> <b>Тема:</b> «Космические продукты»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять и обобщать представления о космосе и космических полётах;</li> <li>- закреплять навыки лепки;</li> <li>- побуждать творчески видоизменять знакомые предметы;</li> <li>-воспитывать уважение к профессии космонавт.</li> </ul>	<p>№10(с.108)</p>
<p><b>Весна. Животный мир весной.</b> <b>Тема:</b> «Зоопарк для кукол»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с пластилином во время коллективной работы.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать воображение, творчество;</li> <li>- отрабатывать обобщённые способы создания изображения животных в лепке;</li> <li>- продолжать развивать умение передавать характерные особенности животных;</li> <li>- развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного;</li> <li>- воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр;</li> <li>- вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и её результата.</li> </ul>	<p>№10(с.374)</p>

<p><b><u>День победы.</u></b> <b>Тема:</b> «Девочка пляшет»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с пластилином.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать умение детей создавать изображение человека в движении;</li> <li>- развивать умение передавать позу, движения;</li> <li>- закреплять умение передавать соотношение частей по величине;</li> <li>- упражнять в использовании различных приёмов лепки;</li> <li>- развивать умение сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия;</li> <li>- отмечать и оценивать выразительность изображений;</li> <li>- развивать образные представления, воображение;</li> <li>- воспитывать любовь к творчеству.</li> </ul>	<p>№8(с.109)</p>
<p><b><u>Скоро лето.</u></b> <b>Тема:</b> «Сказочные животные»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творчества детей посредством работы с пластилином.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка. Винни-Пух, мартышка, слонёнок и другие);</li> <li>- передавать форму основных частей и деталей;</li> <li>- упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами;</li> <li>- в лепке предметов по частям и из целого куска;</li> <li>- развивать воображение и творчество;</li> <li>- воспитывать любовь к творчеству.</li> </ul>	<p>№8(с.103)</p>

**ОО «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация)**

Тема занятия	Цели и задачи	№ литературы
<p><b><u>Я вырасту здоровым</u></b> (валеология) <b>Тема:</b> «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления</li> <li>- развивать координацию движений обеих рук;</li> <li>- закреплять умение аккуратно наклеивать изображения;</li> <li>- воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</li> </ul>	<p>№8(с.40)</p>
<p><b><u>Транспорт. Правила дорожного движения.</u></b> <b>Тема:</b> «Троллейбус»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с бумагой.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона);</li> </ul>	<p>№8(с.52)</p>

<p><b><u>Осень.</u></b> <b><u>Растительный мир осенью.</u></b> <b><u>Хлеб всему голова...»</u></b> <b>Тема:</b> «На лесной полянке выросли грибы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники- окна, срезать углы, вырезать колёса из квадратов;</li> <li>- дополнять изображение характерными деталями (штангами);</li> <li>- вспомнить и закрепить ПДД, правила поведения в общественном транспорте;</li> <li>-воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</li> </ul> <p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей посредством работы с бумагой и ножницами.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать образные представления детей;</li> <li>- закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы;</li> <li>- упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника;</li> <li>- формировать умение вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию;</li> <li>- формировать умение разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов;</li> <li>- воспитывать умение оценивать работы своих товарищей.</li> </ul>	<p>№8(с.35)</p>
<p><b><u>Мой город, моя страна.</u></b> <b>Тема:</b> «Дома на нашей улице» (коллективная работа)</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творчества детей посредством работы с бумагой.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы;</li> <li>- уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький;</li> <li>- упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой;</li> <li>- закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем;</li> <li>- воспитывать навыки коллективной работы;</li> <li>- вызвать удовольствие и радость от созданной вместе картины.</li> </ul>	<p>№8(с.53)</p>
<p><b><u>Неделя психологического здоровья.</u></b> <b>Тема:</b> «Красивые рыбки в аквариуме»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития художественно-эстетического развития посредством создания коллективной композиции из бумаги.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать цветное восприятие;</li> <li>- упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета;</li> <li>- развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу</li> </ul>	<p>№8(с.77)</p>



<p><b><u>День матери.</u></b>  <b>Тема:</b> «Большой и маленький бокальчики»</p>	<p>высветления или усиления цвета);  - закреплять приёмы вырезывания и аккуратного наклеивания;  - продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения;  - воспитывать любовь к творчеству.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой.  <b>Задачи:</b>  - развивать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску;  - закреплять умение аккуратно наклеивать;  - вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями;  - воспитывать умение оценивать свою работу и работы товарищей.</p>	<p>№8(с.65)</p>
<p><b><u>Новый год.</u></b>  <b><u>Встреча зимы.</u></b>  <b><u>Зимняя природа.</u></b>  <b>Тема:</b>  <b><u>Новый год.</u></b>  <b>Тема:</b>  «Новогодняя поздравительная открытка»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с бумагой.  <b>Задачи:</b>  - развивать умение делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение;  - продолжать развивать умение вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные- из бумаги, сложенной вдвое;  - закреплять приёмы вырезывания и наклеивания;  - развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение;  -воспитывать желание порадовать близких.</p>	<p>№8(с.68)</p>
<p><b><u>Зима. Удивительный мир животных.</u></b>  <b>Тема:</b> «Мишка и его друзья»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой.  <b>Задачи:</b>  - формировать умение детей создавать изображение животного из частей, правильно передавая их форму и относительную величину;  - закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы;  - аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги;  - развивать чувство композиции;  -воспитывать любовь к животным.</p>	<p>№8(с.45)</p>
<p><b><u>Спорт и здоровье.</u></b>  <b>Тема:</b> «Матрос с</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с бумагой.</p>	

<p>сигнальными флажками»</p>	<p><b>Задачи:</b>          -упражнять детей в изображении человека;          - упражнять в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы;          -развивать умение детей передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т. п.);          - закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки);          - воспитывать умение красиво располагать изображение на листе.</p>	<p>№8(с.82)</p>
<p><b><u>Наша армия.</u></b>  <b><u>День защитника Отечества.</u></b>  <b>Тема:</b>          «Пароход»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой.  <b>Задачи:</b>          - развивать умение детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.);          - упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой;          - закреплять умение красиво располагать изображения на листе;          -развивать воображение;          - воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</p>	<p>№8(с.84)</p>
<p><b><u>Международный женский день.</u></b>  <b>Тема:</b>          «Сказочная птица»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством работы с бумагой.  <b>Задачи:</b>          - закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение;          - развивать умение передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения;          - закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации);          - развивать воображение, активность, творчество;          - воспитывать умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p>	<p>№8(с.92)</p>
<p><b><u>Народная культура и традиции.</u></b>  <b>Тема:</b> «Наша новая кукла»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творчества детей посредством работы с бумагой.  <b>Задачи:</b>          -закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей;          - развивать умение детей вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое;          - упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании;          - продолжать воспитывать умение оценивать</p>	<p>№8(с.99)</p>

<p><b><u>Неделя книги.</u></b> <b><u>Родной край.</u></b> <b>Тема:</b> «Загадки»</p>	<p>созданные изображения; - воспитывать любовь к творчеству.</p> <p><b>Цель:</b> создание условий для художественно-эстетического развития посредством работы с бумагой.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать образные представления, воображение и творчество;</li> <li>- упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путём разрезания по прямой по диагонали на несколько частей;</li> <li>- закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать;</li> <li>- воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</li> </ul>	<p>№8(с.111)</p>
<p><b><u>Весна. Весна в природе.</u></b> <b>Тема:</b> «Весенний ковёр»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение создавать части коллективной композиции;</li> <li>- упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания;</li> <li>- развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие;</li> <li>- воспитывать уважение к своим товарищам.</li> </ul>	<p>№8(с.107)</p>
<p><b><u>Весна. Труд людей весной.</u></b> <b>Тема:</b> «Приглашение для ветеранов на празднование Дня Победы»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творчества детей посредством работы с бумагой и ножницами.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение детей задумывать содержание своей работы;</li> <li>- упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами;</li> <li>- развивать умение красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине;</li> <li>- развивать воображение;</li> <li>- воспитывать эстетические чувства.</li> </ul>	<p>№8(с.102)</p>
<p><b><u>Неделя безопасности.</u></b> <b><u>ОБЖ</u></b> <b>Тема:</b> «Поезд»</p>	<p><b>Цель:</b> создание условий для развития творческих способностей детей посредством работы с бумагой во время коллективной работы.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглённые углы);</li> <li>- закреплять умение вырезать и наклеивать части разной формы;</li> <li>- упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой;</li> <li>- развивать навыки коллективной работы;</li> </ul>	<p>№8(с.101)</p>

	-воспитывать умение работать дружно.	
--	--------------------------------------	--

Литература:

- (8. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» Москва: Мозаика-Синтез, 2014г.  
 9. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир» 2014г.  
 10. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014г.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **Физическое развитие**

**От 5 лет до 6 лет**

#### **Основные задачи:**

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнёрское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание образовательной деятельности:**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)-

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в разных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами;

челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку — прыжок — выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, крушения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы

утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, крушение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижные играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы

клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «песенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.



Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы**

В основе рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме. Все занятия раскрывают предложенную тему, в большей или меньшей степени. Даже на тех занятиях, которые имеют цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

Период		Тема
Сентябрь	1 неделя	Детский сад – страна игрушек.
	2 неделя	Я вырасту здоровым.
	3,4 неделя	Транспорт. Правила дорожного движения.
Октябрь	1 неделя	Осень. Фрукты. Овощи.
	2 неделя	Осень. Растения осенью.
	3 неделя	Осень. Животные осенью.
	4 неделя	Мой дом. Посуда, мебель.
Ноябрь	1 неделя	Мой город.
	2 неделя	Неделя психологического здоровья.
	3 неделя	Я и моя семья.
	4 неделя	День матери.
Декабрь	1 неделя	Труд людей. Городские профессии.
	2 неделя	Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа.
	3 неделя	Новый год. Народные игры и забавы.
	4 неделя	Новый год.
Январь	2 неделя	Зима. Семейные традиции.
	3 неделя	Зима. Удивительный мир животных.
	4 неделя	Зима. Зимующие птицы.
Февраль	1 неделя	Спорт и здоровье.
	2 неделя	День защитника Отечества
	3 неделя	
	4 неделя	8 марта.
Март	1 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями
	2,3 неделя	
	4неделя	
Апрель	1 неделя	Неделя книги «В гостях у сказки».
	2 неделя	Неделя книги. Моя любимая книга.
	3 неделя	Весна. Весна в природе.
	4 неделя	Весна. Животный мир весной.
Май	1 неделя	Весна. Труд людей весной.
	2 неделя	Весна. Сезонные изменения в одежде людей.
	3 неделя	Неделя безопасности. ОБЖ
	4 неделя	Скоро лето!

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями, законными представителями ребенка являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании в Российской Федерации», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»).

Главными целями взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Направление	Формы реализации
диагностико-аналитическое	опросы социологический срез индивидуальные блокноты почтовый ящик «Вопрос-ответ» беседы дни открытых дверей показ открытых занятий
просветительское и консультационное	родительские собрания конференции круглые столы семинары- практикумы тренинги ролевые игры консультации педагогические гостиные родительские клубы информационные проспекты стенды ширмы папки- передвижки журналы и газеты педагогические библиотеки официальный сайт ДОО социальные группы в сети Интернет медиа-репортажи и интервью фотографии выставки детских и родительских работ досуги (совместные праздники и вечера, спортивные и тематические мероприятия, знакомство с семейными традициями)

Перспективное планирование по взаимодействию с семьями воспитанников на 2023 – 2024 учебный год представлен в **Приложении 1.**

Социальный портрет группы **Приложение 3.**

#### 2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в группе

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК или ППк.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий специалистами ДОО. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий.

Психолого-педагогическое сопровождение детей осуществляют воспитатели и специалисты МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка».

Возрастная группа	Формы организации работы	Методы работы	Технологии реализации
5-6 лет	Индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию. Сказкотерапевтические игры Театрализованные игры Познавательные игры Чтение художественной литературы Психогимнастика Подвижные игры Решение проблемных ситуаций Дидактические игры Кинезиологические игры Коммуникативные игры Игры на развитие словесно-логического мышления Игры на развитие образного мышления, воображения Нейрогимнастика Проектная деятельность Песочная терапия Сказкотерапия Арт-терапия Психогимнастика Музыкотерапия	Эвристические Словесные Наглядные Практические Игровые Информационно-рецептивные Исследовательский Репродуктивный	ИКТ технологии Технологии проектной деятельности Технологии исследовательской деятельности Информационно-коммуникационные технологии Личностно-ориентированные технологии Игровая технология

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования

## **2.5. Воспитание обучающихся**

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках основной общеобразовательной программы дошкольного образования и адаптированных программах дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов (при наличии) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 95 «Сказка» (далее – МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка»). Программа осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного образования на основе требований Федерального Закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» и Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

1). Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2). Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3). Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4). Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5). Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6). Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7). Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8). Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9). Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10). Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11). Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12). Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13). Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14). С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнёрство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Конкретные формы направлений воспитательной работы определяются Календарным планом воспитательной работы (**Приложение 6**)

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его

индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы

доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок ряжения, театра;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

#### Паспорт группы (РППС) Приложение 5.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов реализации рабочей программы;
- 2) сотрудники в группе выполняют требования санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации



общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее — СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала
- 3) сотрудники в группе выполняют требования пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) сотрудники в группе выполняют требования по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Групповая комната Центры активности (дошкольный возраст) - создание условий для совместной и самостоятельной детской деятельности в группах		
Центр познания	обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности	шкафы, стеллажи для хранения игрушек и пособий столы, стульчики ковры, дорожки головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото развивающие и логические игры, на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (пазлы, «Танграм», «Колумбово яйцо»), на сериацию по разным свойствам, игры на счет счетный материал, комплекты цифр, знаков блоки Дьенеша и палочки Кьюизенера дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте дидактические игры, придуманные

		<p>детьми детская энциклопедическая литература плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением букв, цифр, животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий муляжи овощей и фруктов календарь погоды оборудование для экспериментирования природный материал: шишки, желуди, ракушки, камушки и т.д. емкости разной вместимости: контейнеры, стаканчики, пробирки, колбы и т.д. совочки, ложки, лопатки, воронки, сито и т.д. халатики, передники, песок, вода, сыпучие материалы неоформленные материалы оборудовано место для хранения результатов детской проектной деятельности Географическая карта мира, карта России, государственная символика, материалы о крае, городе, семье материалы по правовому воспитанию</p>
<p>Центр творчества</p>	<p>обеспечивает решение задач активизации творчества детей</p>	<p>оборудование и материалы для рисования (бумага различного размера, формы, фактуры цвета, качества; карандаши, краски, фломастеры, кисти; трафареты, обводки; материалы для нетрадиционных техник рисования: тычки, поролон, печатки, трубочки для коктейля, ватные диски и палочки и т.д.) оборудование и материалы для аппликации (бумага различного размера, формы, фактуры цвета, качества; наборы цветной бумаги, картона, клей, ножницы, неоформленные материалы дидактические игры, схемы способов создания работы. альбомы с репродукциями известных художников альбомы по народно-прикладному искусству различные виды театров</p>

		<p>магнитофон, аудиозаписи, компакт-диски мольберт фланелеграф музыкальные инструменты ширмы для настольного театра напольная ширма костюмы и элементы костюмов, маски, ткань, резинка, прищепки и т.д</p>
Игровой центр	обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр	<p>игровая мебель. атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и т.д. ширмы, мягкие модули, модули на колесиках, открытые стеллажи, полки открытые контейнеры с неоформленным материалом: бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, остатками ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов</p>
Конструктивный центр	обеспечивает развитие конструктивных способностей	<p>конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. разнообразные схемы - образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем, созданных детьми конструкций наборы игрушек для обыгрывания построек</p>
Литературный центр	обеспечивает литературное развитие воспитанников	<p>детская художественная и энциклопедическая литература дидактические игры подборки иллюстраций по темам, тематическая выставка, меняющаяся в соответствии с темой недели подборка книг одного автора портреты писателей</p>
Спортивный центр	обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей	<p>предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: платочки, мячи, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки,</p>

	деятельности детей	мешочки с песком, скакалки, султанчики, бубен, игры типа «Кольцеброс». нестандартное оборудование для профилактики нарушений осанки и плоскостопия маски, картотека подвижных игр альбомы с фотографиями различных видов спорта альбомы с фотографиями известных спортсменов, победителей Олимпиад
Уголок релаксации (уголок отдыха и уединения)	обеспечивает условия для отдыха ребенка	мягкая мебель декоративные подушки релаксационные игрушки книги атрибуты для спокойных игр
Спальная комната	Дневной сон Гимнастика после сна	спальная мебель оборудованное место для уединения и спокойных игр (мягкая мебель, подушки, ковер, набор релаксационных игрушек)
Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями Прием детей в детский сад	информационный уголок выставки детского творчества наглядно-информационный материал для родителей детская мебель: шкафчики, скамьи

### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям**

#### Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
2. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014г.
3. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Издательство Мозаика-Синтез Москва 2010г.
4. Лободина Н.В. «Комплексные занятия в старшей группе». Волгоград: «Учитель», 2012г.
5. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» Москва: Мозаика-Синтез, 2014г.
6. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва: ТЦ Сфера, 2009г.
7. Фисенко М.А. «ОБЖ. Средняя и старшая группы» Волгоград, 2008г.

#### Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

8. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» Москва: Мозаика-Синтез, 2014г.
9. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир» 2014г.
10. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014г.

#### Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

11. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа» М.: Мозаика-

- Синтез, 2014г.
12. Лободина Н.В. «Комплексные занятия в старшей группе». Волгоград: «Учитель», 2012г.
  13. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014г.
  14. Касаткина Е.И., Реуцкая Н.А., Кузнецова В.М., Лисенкова О.В., Лыскова И.В. «Вологодские писатели- детям» Методическое пособие для педагогов ДОУ Вологда, 2007г.  
Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
  15. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада» Москва: Мозаика-Синтез, 2014г.  
Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
  16. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Москва: Мозаика-Синтез, 2014г.

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

#### ***Примерный перечень художественной литературы***

##### **От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауковой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный. . .» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится. . .»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка. . .»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору);

Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»  
Фадеева О. «Фрося — ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулитгла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

#### **От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара;

«Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Главные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Домовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и енежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики»

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори С. Вольфензона.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Береговая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

**Примерный перечень анимационных произведений**

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Борзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 — 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев,

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 — 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.



Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.  
 Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.  
 Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.  
 Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
 Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### 3.5. Кадровые условия реализации рабочей программы

Реализация рабочей программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. Хв 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

### 3.6. Режим и распорядок дня в группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации рабочей программы, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня в группе гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

#### Режим дня детей в старшей группе № 7 (холодный период)

<i>Режимные моменты</i>	<i>старшая группа №7</i>
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Игры, самостоятельная деятельность	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00 (пн., вт., ср., пт.) 9.00-9.25 (чт.)
Игры, самостоятельная деятельность	9.25-10.00 (чт.)
Второй завтрак	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке	10.05-10.15
Прогулка	10.15-11.55
Возвращение с прогулки, игры	11.55-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.25
Подготовка к дневному сну, сон	12.25-15.00
Подъем, воздушные процедуры, полдник	15.00-15.15

Игры	15.15-15.40 (пн., пт.)
Организованная образовательная деятельность	15.15-15.40 (пн.) 15.30-15.55 (вт., чт.)
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.27 (пн.) 15.55-16.27 (вт., чт.)
Подготовка к ужину, ужин	16.27-16.50
Игры, подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка. Уход детей домой	17.00-19.00
<i>Прогулка утро/вечер</i>	1.10/2.00
<i>Дневной сон</i>	2.35

#### **Примерный режим дня в старшей группе № 7 (теплый период)**

<b>Время</b>	<b>Содержание</b>
7.00-8.05	Прием детей (на воздухе), осмотр, игровая деятельность детей.
8.05- 8.15	Утренняя гимнастика.
8.15- 8.35	Самостоятельная игровая деятельность.
8.35- 8.50	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, завтрак.
8.50- 9.00	Самостоятельная игровая деятельность.
9.00-9.05	Подготовка к прогулке, прогулка.
9.05- 10.40	Образовательная деятельность (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная).
10.40- 10.45	Второй завтрак.
10.45 – 12.25	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры.
12.25- 12.30	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду.
12.30- 12.50	Обед.
12.50- 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.15	Разминка после сна, гигиенические процедуры.
15.15-16.15	Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы
16.15-16.25	Подготовка к полднику, уплотненный полдник.
16.25-16.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры.
16.30- 19.00	Вечерняя прогулка, уход домой.

#### **Распорядок дня при карантине**

1. Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал.
2. Прекращаются контакты с другими группами.
3. Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.
4. Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.
5. Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.
6. Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.

#### **Индивидуальный щадящий режим после перенесённых заболеваний**

Назначается перенёвшим заболевание детям и часто болеющим детям медицинским работником ДОУ для снижения физической и интеллектуальной нагрузки по рекомендации лечащего педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и диагноза заболевания. Ориентировочные сроки щадящего режима:

1. ОРВИ, грипп, ангина, о. бронхит, о. гнойный отит – 25 дней.
2. О. пневмония, о. инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, состояние после полостных операций – 2 месяца.
3. О. пиелонефрит, менингит – более 2-х месяцев.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМЕ ДНЯ ПРИ ЩАДЯЩЕМ РЕЖИМЕ	РЕКОМЕНДАЦИИ
Приход в ДОУ	8.00 – 8.30. Индивидуальная «минутка общения»
Утренняя разминка	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%. Включение дыхательных упражнений.
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица.
Закаливающие процедуры (воздушные ванны, бодрящая гимнастика)	Снимается пижама и надевается сухая футболка.
Питание	Садятся первыми за стол.
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	Одеваются и выходят на улицу последними.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.
Возвращение с утренней прогулки	Возвращение первыми, под присмотром взрослого замена влажной майки на сухую.
Физкультурное занятие	По рекомендации лечащего педиатра – освобождение до 10 дней. Далее – отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%.
Занятие интеллектуальное (статического плана)	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину занятия.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания. Постепенный подъём, зарядка с упражнениями на дыхание, ходьба по «дорожкам здоровья», воздушные процедуры.
Совместная деятельность с воспитателем	Учёт настроения и желаний ребёнка.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места, удалённые от окон и дверей.
Уход домой	До 19.00.

### 3.7. Планирование образовательной деятельности в старшей группе

Для гарантированной реализации ФГОС в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета трех летних месяцев.

Виды организованной деятельности	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
Познавательное развитие	3	12	108
Речевое развитие	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие			
-Рисование	2	8	72
- Лепка	0,5	2	18
- Аппликация	0,5	2	18

- Музыка	2	8	72
Физическая культура	3	12	108
<b>ИТОГО</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>

#### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в старшей группе №5**

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Прогулка	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Закаливающие процедуры	Ежедневно

#### **3.8. Расписание занятий в старшей группе № 7 на 2023-2024 учебный год**

Понедельник	Познавательное развитие 9.00-9.25 Физическая культура (зал) 9.35 – 10.00 Художественно-эстетическое развитие (рисование) 15.15 – 15.40
Вторник	Развитие речи 9.00-9.25 Художественно-эстетическое развитие (лепка\аппликация) 9:35-10:00 Музыка 15.10-15.35
Среда	ФЭМП 9.00-9.25 Физическая культура (зал) 9.35 – 10.00
Четверг	Познавательное развитие 9.00-9.25 Физическая культура ( <b>подвижные игры на прогулке</b> ) 11.30-11.55 Музыка 15.10-15.35
Пятница	Развитие речи 9.00-9.25 Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.35-10.00
	13 занятий

#### **План физкультурно-оздоровительной работы**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- Обучать детей правилам безопасности;

- Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;
- Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Предметно-пространственная среда группы стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

План физкультурно-оздоровительной работы представлен в **Приложении 2**.

Паспорт здоровья воспитанников **Приложение 4**.

### **3.9. Календарный план воспитательной работы в старшей группе № 7**

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся и согласно календарных планов воспитательной работы в старшей группе № 7 МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка». **Приложение 6**

### **4. Список литературы:**

1. Образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка».
2. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
3. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014г.
4. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Издательство Мозаика-Синтез Москва 2010г.
5. Лободина Н.В. «Комплексные занятия в старшей группе». Волгоград: «Учитель», 2012г.
6. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» Москва: Мозаика-Синтез, 2014г.
7. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва: ТЦ Сфера, 2009г.
8. Фисенко М.А. «ОБЖ. Средняя и старшая группы» Волгоград, 2008г.
9. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» Москва: Мозаика-Синтез, 2014г.
10. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир» 2014г.
11. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014г.
12. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
13. Лободина Н.В. «Комплексные занятия в старшей группе». Волгоград: «Учитель», 2012г.
14. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014г.
15. Касаткина Е.И., Реуцкая Н.А., Кузнецова В.М., Лисенкова О.В., Лыскова И.В. «Вологодские писатели- детям» Методическое пособие для педагогов ДОУ Вологда, 2007г.
16. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада» Москва: Мозаика-Синтез, 2014г.

17. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Москва: Мозаика-Синтез, 2014г.

