

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №95 «Сказка» г. Вологды

Рассмотрена и принята на педагогическом совете от «31» августа 2023 г.,
Протокол №1

Утверждаю
заведующий МДОУ

«Детский сад №95 «Сказка»

Т.С. Коновалова
«31» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
подготовительной группы №9
МДОУ «Детский сад №95 «Сказка»
на 2023-2024 учебный год**

(составлена на основе образовательной программы дошкольного образования
МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка»)

Воспитатели:

Аполосова Анна Александровна,
первая квалификационная категория;
Лапина Татьяна Вячеславовна,
высшая квалификационная категория

2023-2024 год

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи рабочей программы	
1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы	3
1.4. Возрастные особенности детей 6 - 7 лет	4
1.5. Планируемые результаты реализации рабочей программы	4
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	5
2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»	9
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	49
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	51
2.2. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы	8
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.5. Воспитание обучающихся	54

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программ	
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	
3.5. Кадровые условия реализации рабочей программы	
3.6. Режим пребывания детей в ДОО (в теплое, холодное время года)	53
3.7. Планирование образовательной деятельности	56
3.8. Расписание занятий	57
3.9. Календарный план воспитательной работы	
4. Список литературы	61

Приложения

Приложение 1. Перспективное планирование по взаимодействию с семьями воспитанников

Приложение 2. План физкультурно-оздоровительной работы

Приложение 3. Социальный портрет группы

Приложение 4. Паспорт здоровья воспитанников

Приложение 5. Паспорт группы (РППС)

Приложение 6. Календарный план воспитательной работы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №95 «Сказка» г. Вологды в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) в ред. от 29.12.2022 г.;

- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);

- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 ноября 2013 г. № 1155 (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) в ред. от 21 января 2019 г.;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования

1.2. Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,

милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Основной образовательной программы (далее-Программа) достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. При этом дети способны отслеживать, поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое ведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной

к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

Многие дети способны сосредотачиваться не только на деятельности, которая увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К игровым интересам, в которые входят уже игры по правилам, добавляется познавательный интерес. Но произвольность все еще продолжает формироваться, и поэтому ребенку не всегда легко быть усердным и долго заниматься скучным делом. Он еще легко отвлекается от своих намерений, переключаясь на что-то неожиданное, новое, привлекательное. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. У всех детей нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям. У детей группы сформирована перспектива школьного обучения, которая создаёт особый настрой в группе старших дошкольников. У детей активно формируется интерес к школе: в общении с воспитателем, через подготовительные курсы в школе, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

На данный момент в группе установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители активно принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

1.5. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других;

договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислить и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

16. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка».

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки

соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

В МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка» педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май).

При проведении диагностики на начальном этапе (сентябрь) учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой (сентябрь) и финальной (май) диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. В МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка» результаты измеряются в баллах: 1 балл – соответствует, 2 балла – соответствует частично, 3 балла – не соответствует. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка.

Инструментарий педагогической диагностики ДОО (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

В МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка» применяется Карта развития детей (автор Е.Ю. Мишняева, А.Г. Асмолов) - инструмент оценивания уровня развития воспитанников. Критериями оценивания выступают социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребенка по каждой образовательной области, зафиксированные в мониторинговых картах.

Карты развития представляют собой комплекты бланков для фиксирования результатов наблюдений с перечнем умений и навыков детей и выделенными возрастными периодами их первого проявления. В них определены и структурированы ключевые признаки, отражающие «шаги развития» каждого ребенка, которые в комплексе могут дать простое, но достаточно емкое представление о нем в возрастном периоде и о его динамике развития в направлении достижения целевых ориентиров по каждой из областей развития, определенных ФГОС ДО.

Признакам развития по каждому из направлений присвоены соответствующие коды, которые используются в дальнейшем при написании кратких выводов и рекомендаций.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогический мониторинг физического развития воспитанников проводит инструктор по физической культуре, а некоторые аспекты художественно-эстетического развития (в рамках базовой деятельности - музыка) оценивает музыкальный руководитель. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликациям, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО, с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ МинПросвещения России от 25.11.2022 г. № 1028)

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Социально-коммуникативное развитие.

Основные задачи:

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи:

1) *в сфере социальных отношений:*

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других;
- договариваться и дружить со сверстниками;
- разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) *в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное
- отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) в сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) *в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма*

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимость волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание

чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) *в сфере трудового воспитания*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги — товар (продажа — покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда — ножниц, иголки и тому подобное.

4) *в области формирования безопасного поведения*

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач — травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее — СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее — СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение *задач* нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям — детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие.

Основные задачи:

От 6 лет до 7 лет.

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в

пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) *Окружающий мир:*

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) *Природа:*

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Человек», «Семья», «Сознание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Раздел «Сенсорные эталоны и познавательные действия,
математические представления»**

№	Тема недели Тема ООД	Цель, задачи	Литера-тура
Сентябрь			
1 нед еля	Детский сад – страна друзей 1. «Прибавляем на здоровье»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Формировать общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое, об отношении и зависимости части от целого. Закрепить представление о равенстве и неравенстве: воссоздавать равное (и неравное) количество предметов по образцу и заданному числу. Учить самостоятельности при выборе способа (приема) сопоставления групп предметов. Воспитывать интерес к математическим занятиям, умение понимать и выполнять самостоятельно учебную задачу.	№1, стр. 17
	2. «Вычитаем считая»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Развивать общие представления о действии вычитания как части из целого, о взаимосвязях и взаимозависимостях целого и частей. Закрепить знания состава числа из двух меньших (в пределах 5) на конкретном материале. Воспитывать чувство коллективизма, умение работать в команде.	№1, стр. 19
2 нед	Я вырасту здоровым 3. «Посчитаем до	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Упражнять в делении множества на части и	№ 1, стр. 20

ея	10»	объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в ряду: слева, справа, до, после, между, перед, за и рядом. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Воспитывать самостоятельность, активность, дисциплинированность.	
	4. «Поделим и сравним»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений. Задачи: Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. Воспитывать усидчивость, умение слушать.	№1, стр. 21
3 нед ея	Транспорт. ПДД 5. «На первый второй рассчитайся»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Познакомить с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Продолжать воспитывать интерес к математическому развитию.	№1, стр. 23
	6. «Третий не лишний»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Познакомить с цифрой 3. Закреплять умение называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку выполнять задания сообща.	№1, стр. 24
4	Транспорт. ПДД	Цель: Создание условий для развития элементарных	№1,

неделя	7. «Великолепная четверка»	математических представлений. Задачи: Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. Воспитывать умение радоваться своему успеху и успеху своего товарища.	стр. 27
	8. «Сильная пятёрка»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Воспитывать самостоятельность, активность, чувство коллективизма.	№1, стр. 28
Октябрь			
1 неделя	Осень. Во саду ли, в огороде... Сельскохозяйственные профессии 9. «Посчитаем урожай»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме. Воспитывать интерес к математическим занятиям, самостоятельность, умение понимать и выполнять самостоятельно учебную задачу.	№ 1, стр. 30
	10. «Счастливая семёрка»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Воспитывать чувство коллективизма, умение работать в команде.	№1, стр. 33

2 нед еля	Осень. Растительный мир осенью. Хлеб всему голова 11. «Сосчитаем осенние деньки»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. Воспитывать самостоятельность, активность, дисциплинированность.	№1, стр. 33
	12. «В гости к числам»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений. Задачи: Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. Воспитывать усидчивость, умение слушать.	№1, стр. 37
3 нед еля	Осень. Животный мир осенью 13. «Кладовая осени»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Продолжать воспитывать интерес к математическому развитию.	№1, стр. 39
	14. «Осенняя считалочка»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число, последующее число. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку выполнять задания сообща.	№1, стр. 41
4 нед еля	Мой город, моя страна 15. «Научим Незнайку считать»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление	№1, стр. 45

		движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. Воспитывать умение радоваться своему успеху и успеху своего товарища.	
	16. «В гости к месяцам осени»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени. Воспитывать самостоятельность, активность, чувство коллективизма.	№1, стр. 47
Ноябрь			
1 нед еля	День народного единства. Москва – столица России 17 «Посчитаем Б бабушкины грибочки»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Воспитывать интерес к математическим занятиям, самостоятельность, умение понимать и выполнять самостоятельно учебную задачу.	№ 1, стр. 50
	18. «Построим уютный дом »	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить серриационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа. Воспитывать чувство коллективизма, умение работать в команде.	№1, стр. 52
2 нед еля	Неделя психологического здоровья 19. «Измеряем и считаем дружно »	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в	№1, стр. 55

		пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. Воспитывать самостоятельность, активность, дисциплинированность.	
	20. «Семь весёлых Я»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Воспитывать усидчивость, умение слушать.	№1, стр. 57
3 нед еля	Я в мире человек 21. «Измеряем, числа составляем, маме помогаем»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Продолжать воспитывать интерес к математическому развитию.	№1, стр. 59
	22. «Поможем дедушке посчитать»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку выполнять задания сообща.	№1, стр. 62
4 нед еля	День матери 23. «Найди и сосчитай»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Воспитывать умение радоваться своему успеху и успеху своего товарища.	№1, стр. 65

	24. «Дружно посчитаем»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. Воспитывать самостоятельность, активность, чувство коллективизма.	№1, стр. 68
Декабрь			
1 нед еля	Труд людей. Городские профессии 25. «Сосчитай разноцветные снежинки»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. Воспитывать интерес к математическим занятиям, самостоятельность, умение понимать и выполнять самостоятельно учебную задачу.	№ 1, стр. 71
	26. «Зимнее время»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. Воспитывать чувство коллективизма, умение работать в команде.	№1, стр. 73
2 нед еля	Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа 27. «Дорисуй части»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. Воспитывать самостоятельность, активность, дисциплинированность.	№1, стр. 75

	28. «Научим Буратино считать»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. Воспитывать усидчивость, умение слушать.	№1, стр. 77
3 нед еля	Новый год. Народные игры и забавы 29. «Найдем потерянное время»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. Продолжать воспитывать интерес к математическому развитию.	№1, стр. 80
	30. «Посчитаем и назовем число»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку выполнять задания сообща.	№1, стр. 82
4 нед еля	Новый год. 31. «В гости к 12 месяцам»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. Воспитывать умение радоваться своему успеху и успеху своего товарища.	№1, стр. 85

	32. «Сосчитаем и составим»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. Воспитывать самостоятельность, активность, чувство коллективизма.	№1, стр. 88
Январь			
1 нед еля	33. «Составим, сложим и запомним»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать интерес к математическим занятиям, самостоятельность, умение понимать и выполнять самостоятельно учебную задачу.	№ 1, стр. 90
	34. «Поможем белке сосчитать орешки»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать чувство коллективизма, умение работать в команде.	№1, стр. 93
2 нед еля	Зима. Семейные традиции 35. «Сложение и вычитание»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, дисциплинированность.	№1, стр. 95
	36. «Познакомим лису с монетами »	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	№1, стр. 98

		Развивать внимание, логическое мышление. Воспитывать усидчивость, умение слушать.	
3 нед еля	Зима. Удивительный мир животных 37. «Время»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Продолжать воспитывать интерес к математическому развитию.	№1, стр. 100
	38. «Мы делили апельсин»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку выполнять задания сообща.	№1, стр. 102
4 нед еля	Зима. Зимующие птицы 39. «Геометрические фигуры» »	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Закреплять умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. Воспитывать умение радоваться своему успеху и успеху своего товарища.	№1, стр. 103
	40. «Части суток»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение. Воспитывать самостоятельность, активность, чувство коллективизма.	№1, стр. 105
Февраль			
1 нед еля	Спорт и здоровье 41. «Измеряем длину и решаем арифметические задачи»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать	№ 1, стр. 106

		внимание, память, логическое мышление. Воспитывать интерес к математическим занятиям, самостоятельность, умение понимать и выполнять самостоятельно учебную задачу.	
	42. «Решаем арифметические задачи и называем зимние месяцы»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. Воспитывать чувство коллективизма, умение работать в команде.	№1, стр. 108
2 нед еля	Наша Армия. День Защитника Отечества 43. «Повторять и считать ум развивать»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов. Воспитывать самостоятельность, активность, дисциплинированность.	№1, стр. 111
	44. «Считаем что пишем»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. Воспитывать усидчивость, умение слушать.	№1, стр. 114
3 нед еля	Наша Армия. День Защитника Отечества 45. «Определяем время»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. Продолжать воспитывать интерес к математическому развитию.	№1, стр. 117

	46. «Геометрические фигуры»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку выполнять задания сообща.	№1, стр. 119
4 нед еля	Международный женский день 47. «Считаем шаги и решаем задачи»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Воспитывать умение радоваться своему успеху и успеху своего товарища.	№1, стр. 121
	48. «Сколько? На котором месте? Который по порядку?»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение. Воспитывать самостоятельность, активность, чувство коллективизма.	№1, стр. 123
Март			
1 нед еля	Международный женский день 49. «Точность времени важна»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание. Воспитывать интерес к математическим занятиям, умение понимать и выполнять самостоятельно учебную задачу.	№ 1, стр. 125
	50. «Смело вычитаем и прибавляем»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах	№1, стр. 128

		10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. Воспитывать чувство коллективизма, умение работать в команде.	
2 нед еля	Народная культура и традиции 51. «Измеряем, складываем, вычитаем»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. Воспитывать самостоятельность, активность, дисциплинированность.	№1, стр. 131
	52. «Разложим числа»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. Воспитывать усидчивость, умение слушать.	№1, стр. 134
3 нед еля	Народная культура и традиции 53. «Сложим и решим»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Продолжать воспитывать интерес к математическому развитию.	№1, стр. 136
	54. «Называем дни недели»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку выполнять задания сообща.	№1, стр. 138

4 нед еля	Неделя театра 55. «Расставим геометрические фигуры правильно»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. Воспитывать умение радоваться своему успеху и успеху своего товарища.	№1, стр. 140
	56. «Складываем в пределах 10»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, чувство коллективизма.	№1, стр. 142
Апрель			
1 нед еля	Неделя книги. Родной край 57. «Ориентируемся на листе бумаги в клетку»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать интерес к математическим занятиям, самостоятельность, умение понимать и выполнять самостоятельно учебную задачу.	№1, стр. 143
	58. «Считаем и называем дни недели»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать чувство коллективизма, умение работать в команде.	№1, стр. 145
2 нед еля	День космонавтики 59. «Решаем арифметические задачи»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление	№1, стр. 148

		их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, дисциплинированность.	
	60. «Складываем фигуры из частей»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать усидчивость, умение слушать.	№1, стр. 151
3 нед еля	Весна. Весна в природе 61. «Научим Незнайку ориентироваться на листе бумаги в клетку»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. Продолжать воспитывать интерес к математическому развитию.	№1, стр. 153
	62. «Упражняемся в решении арифметических задач»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку выполнять задания сообща.	№1, стр. 154
4 нед еля	Весна. Животный мир весной 63. «Закрепляем умение считать в пределах 20»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать умение радоваться своему успеху и успеху своего товарища.	№1, стр. 156
	64. «Располагаем геометрические фигуры в пространстве»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в	№1, стр. 158

		окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, чувство коллективизма.	
Май			
1 нед еля	Весна. Труд людей весной 65. «Знакомимся с признаками геометрических фигур»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Уточнить представление о четырехугольнике его свойствах. Ввести понятие «многоугольник». Познакомить с признаками многоугольника. Учить видеть форму геометрической фигуры и отдельных ее частей. Упражнять в составлении фигур из множества частей. Воспитывать интерес к математическим занятиям, самостоятельность, умение понимать и выполнять самостоятельно учебную задачу.	№1, стр. 159
	66. «Решаем головоломки»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Познакомить с геометрическими задачами-головоломками на выкладывание контура геометрических фигур. Упражнять в видоизменении геометрических фигур. Развивать наблюдательность. Закреплять знания о геометрических телах и их свойствах. Учить: видеть знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира; конструировать их по выкройкам и чертежам; создавать геометрические фигуры по описанию, видоизменять их по условию; делать доступные обобщения. Воспитывать чувство коллективизма, умение работать в команде.	№1, стр. 160
2 нед еля	День Победы 67. «Решаем схемы»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений (стрелок – указателей движений), планов, маршрутов, схем. Учить определять направление движения объектов, отражать в речи их взаимное расположение; моделировать пространственные отношения с помощью планов, схем. Воспитывать самостоятельность, активность, дисциплинированность.	№1, стр. 161
	68. «Закрепляем умение ориентироваться на листе бумаги в клетку»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Закреплять умение правильно ориентироваться в пространстве. Уточнить понятия «вверху – внизу», «слева – справа», «выше – ниже», «правее – левее». Закрепляем умение ориентироваться	№1, стр. 162

		на листе бумаги в клетку. Воспитывать усидчивость, умение слушать.	
3 нед еля	Неделя безопасности. ОБЖ 69. «Находим направление на листе бумаги в клетку»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Учить находить точку, столбец на клетчатой строчку бумаге по описанию их места (правый (левый), верхний (нижний) край листа; левый верхний (нижний), правый верхний (нижний) углы). Упражнять в составлении композиций (орнаментов). Продолжать воспитывать интерес к математическому развитию.	№1, стр. 163
	70. «Развиваем чувство времени»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Закреплять представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев. Развивать чувство времени. Упражнять в дифференцировании длительности различных временных интервалов. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку выполнять задания сообща.	№1, стр. 164
4 нед еля	До свидания, детский сад! 71. «Сначала - потом, раньше - позже»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Формировать понимание временных отношений «сначала – потом», «до –после», «раньше – позже», «в одно то же время». Учить пользоваться этими понятиями в жизни. Закрепляем знания о часах и их назначением. Воспитывать умение радоваться своему успеху и успеху своего товарища.	№1, стр. 165
	72. «Закрепляем знания о времени»	Цель: Создание условий для развития элементарных математических представлений Задачи: Формировать и закреплять понятия о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. Закреплять умения определять время по часам с точностью до одного часа, устанавливать время на макете часов с циферблатом, использовать часы в играх. Воспитывать самостоятельность, активность, чувство коллективизма.	№1, стр. 166

Литература.

1. Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)» - М.: Мозаика-Синтез, 20

Раздел «Природа, окружающий мир»

№	Тема недели Тема ООД	Цель и задачи	Лите- ратура
Сентябрь			
1	«Детский сад – страна друзей» «Как хорошо у нас в саду»	Цель: Создание условий для формирования доброжелательного отношения к работникам дошкольного учреждения, их труду. Задачи: Расширять и обобщать представления детей о детском саде, о сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать внимание. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим.	1.с.33
2	«Я вырасту здоровым» «Здоровая пища»	Цель: Создание условий для формирования у детей представлений о здоровом питании. Задачи: Расширять представления детей об овощах и фруктах. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения, приготовления овощей, фруктов, ягод, грибов. Развивать мышление, речь. Воспитывать потребность к здоровому питанию.	4. с.384
3	«Транспорт. Правила дорожного движения» «По земле, под землей, по воде, по воздуху» (Виды транспорта)	Цель: Создание условий для формирования у детей представлений о различных видах транспорта. Задачи: Показать значение транспорта в жизни людей. Формировать знания об эволюции транспорта в связи с техническим прогрессом. Развивать мышление, речь. Воспитывать уважение к профессиям людей, работающих на транспорте.	4. с.78
4	«Транспорт. Правила дорожного движения» «Путешествие в прошлое светофора»	Цель: Создание условий для формирования интереса к истории возникновения предметов. Задачи: Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать речь. Воспитывать интерес к окружающему миру.	1. с.54
Октябрь			
1	«Осень. Во саду ли, в огороде...Сельско хозяй-ственные профессии» «К дедушке на ферму»	Цель: Создание условий для формирования познавательного интереса к сельскохозяйственным профессиям. Задачи: Познакомить детей с новой профессией— фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	1. с. 56 или 4. с.132

2	«Осень. Растительный мир осенью. Хлеб – всему голова...» «Откуда к нам хлеб пришел»	Цель: Создание условий для формирования знаний о том, как выращивают хлеб. Задачи: Закрепить знания о приметах осени. Формировать умение устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Формировать знания об этапах выращивания хлеба. Развивать умение сравнивать и обобщать. Воспитывать уважение к труду хлеборобов.	5.
3	«Осень. Животный мир осенью» «Животный мир осенью»	Цель: Создание условий для формирования знаний о животном мире осенью. Задачи: Продолжать знакомить детей с особенностями приспособления животных к окружающей среде. Развивать умение делать выводы, систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах, о домашних и диких животных осенью, о насекомых. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Воспитывать любовь к природе.	5.
4	«Мой город. Моя страна» «Мое Отечество – Россия»	Цель: Создание условий для формирования у детей представлений о России. Задачи: Формировать представления о государственных символах флаге, гербе, гимне. Развивать активную речь. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам, чувство любви к своей стране.	1.с.49
Ноябрь			
1	«День народного единства. Москва – столица России». «Москва – столица России»	Цель: Создание условий для формирования у детей интереса к истории нашей Родины. Задачи: Расширять представления детей о Москве – столице России. Формировать знания об истории праздника – «День народного единства». Развивать память, мышление, речь. Воспитывать чувство гордости за свою страну и свой народ.	4. с.304
2	«Неделя психологического здоровья» «Дружная семья»	Цель: Создание условий для формирования гуманных чувств и представлений о добре, чуткости. Задачи: Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Развивать представления о родовых корнях семьи. Воспитывать желание заботиться о близких людях.	1.с.29
3	«Я в мире человек» «Я - гражданин России»	Цель: Создание условий для формирования понимания своей принадлежности к гражданам России. Задачи: Объяснять значение понятий: имя, отчество, фамилия, уточнить, когда ими пользуются. Закреплять знания детей о том, что обозначают их имена. Дать представление, что все живущие в России являются ее гражданами. Это записано в свидетельстве о рождении детей и паспорте у	

		взрослых. Воспитывать гордость за свою страну.	
4	«День матери» «Мама устала»	Цель: Воспитание положительного отношения к родным и близким. Задачи: Уточнять и расширять представления о способах проявления доброго и заботливого отношения к близким людям. Формировать представление о терпении, как положительном качестве личности.	
Декабрь			
1	«Труд людей. Городские профессии» «Все работы хороши...»	Цели: Создание условий для формирования интереса к профессиям через игровую деятельность. Задачи: Расширять представления детей о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Развивать активную речь. Воспитывать уважение к людям труда.	6.с.60
2	«Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа» «Зимушка – кудесница»	Цель: Создание условий для формирования представлений детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе. Задачи: Закреплять умение детей видеть изменения природы в зимний период. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности. Воспитывать любовь к природе.	4. с.160
3	«Новый год. Народные игры и забавы» «Небезопасные зимние забавы»	Цель: Формирование основ безопасности жизнедеятельности посредством познавательной и игровой деятельности. Задачи: Активизировать знания детей об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них. Приобщать к правилам безопасного поведения. Воспитывать стремление оберегать свою жизнь и здоровье.	2. с.25
4	«Новый год» «Откуда елка к нам пришла»	Цель: Приобщение детей к национальным новогодним традициям через познавательную деятельность. Задачи: Уточнить знания детей об обычае украшения елки, откуда он пришел; о традициях встречи Нового года у разных народов. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу.	4. с.184
Январь			
2	«Зима. Семейные традиции» «Рождественские праздники в кругу семьи»	Цель: Создание условий для формирования знаний детей о семейных традициях. Задачи: Познакомить с рождественским обрядом прославления праздника песнями, святочными гаданиями, с русскими традициями. Привлекать детей к рассказу о семейных традициях празднования Нового года и Рождества. Развивать речь, творческие способности. Воспитывать интерес	3. с.

		к традициям русского народа.	
3	«Зима. Удивительный мир животных» «Зима в жизни животных»	Цель: Создание условий для формирования знаний о животном мире зимой. Задачи: Продолжать знакомить детей с особенностями приспособления животных к окружающей среде. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Развивать умение делать выводы. Воспитывать любовь к природе.	6. с.36
4	«Зима. Зимующие птицы» «Зимующие птицы»	Цель: Создание условий для формирования знаний о жизни зимующих птиц, об их повадках, внешнем виде, питании. Задачи: Формировать желание помогать птицам. Вызывать у детей желание наблюдать за повадками птиц. Развивать речь, мышление. Воспитывать любовь к природе.	4. с.218
Февраль			
1	«Спорт и здоровье» «Зимние виды спорта».	Цель: Приобщение детей к здоровому образу жизни в процессе освоения зимних видов спорта. Задачи: Формировать у детей представления о различных видах спорта. Вызывать желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни. Развивать речь, мышление. Воспитывать интерес к занятию спортом.	1.с.67
2	«Наша Армия. День защитника Отечества» «Служебные собаки»	Цель: Создание условий для расширения знаний детей о домашних животных Задачи: Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	
3	«Наша Армия. День защитника Отечества» «Защитники Родины»	Цель: Создание условий для углубления знаний детей о Российской армии. Задачи: Дать понятие о родах войск. Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев, дедов. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	1. с.46 или 4. с.254
4	«Международный женский день» «Бабушкин сундук»	Цель: Приобщение детей к культуре русского народа посредством познавательной деятельности. Задачи: Познакомить детей с понятием «музей». Развивать логическое мышление, образное восприятие истории, нашего прошлого. Воспитывать уважение к нашим предкам, и труду и быту, к народным ценностям, к родной земле, любовь к родному.	4. с.274
Март			
1	«Международный женский день»	Цель: Создание условий для знакомства детей с женскими профессиями и предметами,	1. с.28

	«Мамы разные нужны, мамы всякие важны. Профессии наших мам»	облегчающими труд на производстве. Задачи: Расширять знания детей о профессиях мам. Объяснить детям, какие предметы нужны для работы. Развивать мышление и речь. Воспитывать любовь и уважение к женщине -труженице.	
2	«Народная культура и традиции» «Народные промыслы России»	Цель: Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Задачи: Расширять представления об истории вещей. Дать представление об истории возникновения, о производстве и росписи предметов народного промысла. Воспитывать уважение к труду русских мастеров.	4. с.265, с. 283, с. 334
3	«Народная культура и традиции» «Праздник «Веснянка»	Цель: Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Задачи: Расширять представления о народных праздниках. Познакомить с весенним праздником «Веснянка». Прививать любовь и уважение к народным традициям.	4. с.278
4	«Неделя театра» «Вологда – культурная столица русского севера»	Цель: Становление ценностного отношения детей к «малой Родине» через знакомство с достопримечательностями родного города. Задачи: Формировать у детей познавательный интерес к родному городу. Познакомить с культурной жизнью областной столицы: с театрами города, музеями, выставками. Развивать активную речь. Воспитывать чувство любви к своему городу.	Крае-ведческая литература по родному краю
Апрель			
1	«Неделя книги. Родной край» «Путешествие в прошлое книги»	Цель: Создание условий для формирования познавательного интереса к истории создания книг. Задачи: Познакомить с историей создания и изготовления книг. Показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека. Развивать внимание, активную речь. Воспитывать интерес и бережное отношение к книгам.	1. с.35
2	«День космонавтики» «Космос»	Цель: Создание условий для формирования познавательного интереса к освоению космоса. Задачи: Расширять представления о космосе, подвести к понятию того, что освоение космоса – решение многих проблем на Земле. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Развивать активную речь. Воспитывать чувство гордости за российский космос и наших космонавтов.	1. с.53
3	«Весна. Весна в природе» «22 апреля – Международный день Земли».	Цель: Создание условий для развития познавательного интереса о планете Земля. Задачи: Расширять представления детей о том, что Земля – наш общий дом. Уточнять знания о природно - климатических зонах нашей страны – пустынях, лесах, степях, горах. Подвести к	4. с.338

		пониманию, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – воздуха, почвы, воды. Развивать речь, мышление. Воспитывать интерес к окружающему миру.	
4	«Весна. Животный мир весной» «Животный мир весной»	Цель: Создание условий для формирования знаний о животном мире весной. Задачи: Продолжать знакомить детей с особенностями приспособления животных к окружающей среде. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Развивать умение делать выводы, систематизировать знания о домашних и диких животных весной. Воспитывать любовь к природе.	6. с.82
Май			
1	«Весна. Труд людей весной» «Здравствуйте, цветики – цветочки!»	Цель: Создание условий для формирования знаний о труде людей в природе, о многообразии цветущих растений. Задачи: Показать весенние изменения в природе. Формировать желание помочь взрослым ухаживать за садовыми растениями. Развивать умение видеть красоту цветущих растений и отражать ее в продуктивных видах деятельности. Воспитывать любовь к природе и уважение к труду людей.	www.maam.ru/detskijasad/konspekt
2	«День Победы» «Этот день Победы...»	Цель: Воспитание патриотических чувств, любви к Родине. Задачи: Углубить знания о Российской армии. Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы ВОВ и, как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать гордость за свой народ.	4. с.355 www.maam.ru/obrazovanie
3	«Неделя безопасности. ОБЖ» «Правила поведения на природе (ядовитые и лекарственные растения)»	Цель: Создание условий для формирования познавательной активности через активные формы работы: игру, опыты. Задачи: Познакомить детей с многообразием лекарственных растений, правилами и сроками сбора. Развивать умение правильно вести себя в природе. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	2. с.47
4	«До свидания, детский сад!» «Скоро в школу»	Цель: Создание условий для формирования позитивного отношения к школе. Задачи: Закреплять знания детей о школе, профессии учителя. Развивать речь, мышление. Воспитывать чувство уважения, признательности к труду учителя.	1. с.36

Литература:

1. Дыбина О. В. *Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).* – М.: Мозаика - Синтез, 2015.
2. Белая К. Ю. *Формирование основ безопасности у дошкольников.* – М.: Мозаика - Синтез, 2014.
3. Князева О. Л. *«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»*

4. *Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2014.*
5. *Фисенко М. А. «Природа вокруг нас» издательский дом «Корифей», Волгоград, 2005*
6. *Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. «Мы живем в России», Москва, 2013*

Раздел «Познавательно-исследовательская деятельность»

№	Тема недели Тема ООД	Цель и задачи	Лите- ра- тура
Сентябрь			
1	«Детский сад – страна друзей» «Красивая клумба»	Цель: создание условий для познавательного – исследовательского развития с особенностями красивой клумбы. Задачи: учить детей восхищаться красотой цветущих растений на клумбе. Обратить внимание детей на многообразие удивительных оттенков растений. Способствовать к бережному отношению к цветам. Продолжать развивать навыки экологически грамотного ухода за растениями.,	1.с.28
2	«Я вырасту здоровым» «Что можно почувствовать кожей»	Цель: создание условий для познавательного – исследовательского развития детей посредством знакомства с кожей. Задачи: Дать детям элементарные знания о роли кожи в жизни человека, о чувствительности кожи. Упражнять детей в развитии тактильной чувствительности. Формировать убеждение о том, что о коже человека надо заботиться. Научить детей оказывать первую помощь при ранениях и ушибах. Развивать умения устанавливать связь между состоянием кожи и состоянием организма. Воспитывать пытливість, любознательность, находчивость, внимание.	
3	«Транспорт. Правила дорожного движения» «Плавание тел. Изготовление корабля»	Цель: создание условий для познавательного – исследовательского развития детей посредством знакомства с различными телами (пластилин, дерево, металл). Задачи: Развивать практические действия в процессе экспериментирования и опытов. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать любознательность.	2. с.66
4	«Транспорт. Правила дорожного движения» «Магнит»	Цель: создание условий для познавательного – исследовательского развития посредством знакомства детей с магнитами. Задачи: Познакомить с металлами: алюминием, свинцом, железом. Познакомить со свойствами стекла. Научить детей проводить опыты с магнитом и металлическими предметами. Развивать наблюдательность. Воспитывать внимательность,	

		усидчивость.	
Октябрь			
1	«Осень. Во саду ли, в огороде...Сельскохозяйственные профессии» «Сбор семян цветов»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством знакомства с семенами бархатцев, настурции. Задачи: систематизировать представления детей о частях растений. Формировать умения грамотного сбора семян. Сравнивать наблюдаемый предмет с другим, натуральным или изображенным на картинке. Развивать умение делать выводы, систематизировать знания о декоративных цветах.	1. с 32
2	«Осень. Растительный мир осенью. Хлеб – всему голова...» «Золотой клен» (Русская береза)	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством закрепления знаний о золотой осени. Задачи: закрепить знания детей о золотой осени, о характерных признаках клена (березы). Способствовать развитию связной речи детей. Воспитывать умение видеть красоту осеннего клена (березы), восхищаться, оберегать дерево от повреждений. Развивать умение делиться своими впечатлениями от увиденного.	1.с.39
3	«Осень. Животный мир осенью» «Муравьиная семья»	Цель: Создание условий для формирования знаний о животном мире осенью. Задачи: Расширить представления детей об экологических связях в природе на примере муравейника. Закрепить знания детей о муравьях как о насекомых, выделяя характерные признаки. Формировать знания о том, как муравьи готовятся к зиме. Развивать умение наблюдать, делать выводы. Воспитывать бережное отношение к насекомым.	1с.35.
4	«Мой город. Моя страна» «Осенний парк»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством закрепления знаний о золотой осени. Задачи: Выявить особенности выбора видового состава растений в условиях парка на территории детского сада. Воспитывать интерес к природоведческим наблюдениям. Развивать умение любоваться красотой осеннего пейзажа, эмоциональную отзывчивость.	1.с.45
Ноябрь			
1	«День народного единства. Москва – столица России». «Наша планета – Земля. Горы.»	Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с глобусом. Задачи: Продолжить знакомство с глобусом, показать, как на нём отмечены горы. Найти самые высокие горы, они находятся на юге, в далёкой стране Индии. Рассказать о природе страны, людях, животных. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к родной планете.	
2	«Неделя	Цель: создание условий для познавательного развития	

	психологического здоровья» «Воздух»	детей посредством знакомства с воздухом. Задачи: познакомить детей со свойствами воздуха. Провести беседу про воздух. Провести с детьми опыты с воздухом. Развивать внимательность. Воспитывать усидчивость.	
3	«Я в мире человек» «Обследование металлических и стеклянных предметов»	Цель: создание условий для познавательного развития детей посредством знакомства с металлами. Задачи :познакомить со свойствами стекла. Провести опыт с магнитом и металлическими предметами. Развивать внимательность. Воспитывать усидчивость.	
4	«День матери» «Выпаривание соли»	Цель: Создание условий для познавательно исследовательского развития посредством формирования представлений об испарении воды. Задачи: Закреплять умения детей формировать представления об испарении воды. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать интерес.	2 с.37
Декабрь			
1	«Труд людей. Городские профессии» «Жидкое – твердое»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством представлений о плавлении и отвердевании веществ. Задачи: Формировать представления о плавлении и отвердевании веществ. Развивать способности к преобразованию. Формировать действия превращения. Воспитывать усидчивость, умение работать в парах.	2с.26
2	«Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа» «Лед – вода - пар»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством формирования представлений детей об агрегатных состояниях воды. Задачи. Формировать у детей представления об агрегатном состоянии воды. Развивать представления о сериационном изменении воды.	2. с.45
3	«Новый год. Народные игры и забавы» «Игра в школу»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством формирования представлений детей об агрегатных состояниях воды. Задачи: Обобщать знания детей об агрегатных состояниях воды. Усвоить значения символов льда, воды, пара, нагревания и охлаждения. Построить сериационный ряд изменений агрегатных состояний воды. Развивать наблюдательность. Воспитывать усидчивость.	2. с.48
4	«Новый год» Игра«Царство льда, воды и пара»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством формирования представлений детей об агрегатных состояниях воды. Задачи: Обобщать знания детей об агрегатных состояниях воды. Развивать представления о знаках и символах льда, воды, пара, нагревания и охлаждения.	2. с.51

		Построить сериационный ряд изменений агрегатных состояний воды. Развивать наблюдательность. Воспитывать усидчивость.	
Январь			
2	«Зима. Семейные традиции» «Испарение»	Цели: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством представлений об испарении воды- превращении воды в пар при нагревании. Задачи:.. Формировать целостное представление об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар. Развивать представления об источниках тепла. Развивать способности к преобразованию.	2. с.31
3	«Зима. Удивительный мир животных» «Нагревание и охлаждение»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Задачи. Формировать у детей представления о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развивать способности к преобразованию. Формировать действия превращения. Развивать внимательность. Воспитывать терпеливость.	2. с.29
4	«Зима. Зимующие птицы» «Змей Горыныч о трех головах»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед , вода, пар. Задачи: Развивать представления о единстве агрегатных состояний воды – лед , вода, пар. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать уважение к ответам друг друга.	2 с.43
Февраль			
1	«Спорт и здоровье» «Свойства веществ».	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Задачи: Развивать представления о свойствах. Твердых и жидких веществ. Развивать экологическое сознание. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать уважение к ответам друг друга.	2.с.53
2	«Наша Армия. День защитника Отечества» «Строение веществ»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Задачи: Расширять представления о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать умение работать в парах.	2.с.56

3	«Наша Армия. День защитника Отечества» «Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством закрепления представлений о воздухе. Задачи: Формировать представления о воздухе. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать терпение и усидчивость.	2.с.58
4	«Международный женский день» «Воздух и его свойства»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством формирования представлений о воздухе и его свойствах. Задачи: Формировать представления о воздухе. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать терпение и усидчивость.	2.с.61
Март			
1	«Международный женский день» «Воздух вокруг нас»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством закрепления представлений о воздухе и его свойствах. Задачи: Формировать представления о значении воздуха для практических целей человека . Развивать способности к преобразованию. Воспитывать терпение и усидчивость.	2.с.63
2	«Народная культура и традиции» «Водолаз Декарта»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством формирования представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей. Задачи: Формировать представления о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать терпение и усидчивость.	2.с.64
3	«Народная культура и традиции» «Изготовление корабля»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством формирования представлений о плавании тел. Задачи: Формировать представления о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей. Развивать практические действия в процессе экспериментирования и опытов. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать терпение и усидчивость.	2.с.66
4	«Неделя театра» «Термометр»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством знакомства с термометром. Задачи: Формировать представления о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развивать практические действия в процессе экспериментирования и опытов. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать терпение и усидчивость.	2.с.68
Апрель			

1	«Неделя книги. Родной край» «Нагревание провода»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством знакомства с нагреванием. Задачи: Формировать представления о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развивать практические действия в процессе экспериментирования и опытов. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать терпение и усидчивость.	2.с.70
2	«День космонавтики» «Незнайка и мороженое»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством формирования представлений о тепловых явлениях и теплопередачах. Задачи: Формировать представления о теплопередаче Развивать практические действия в процессе экспериментирования и опытов. Закреплять знания о сезонных изменениях. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать терпение и усидчивость.	2.с.75
3	«Весна. Весна в природе» «Иванушка и молодильные яблоки».	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством формирования представлений об испарении воды, паре. Задачи: Формировать представления о об испарении воды, паре. Развивать практические действия в процессе экспериментирования и опытов. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать терпение и усидчивость.	2.с.72
4	«Весна. Животный мир весной» «Письмо к дракону.»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством формирования представлений о теплопередаче. Задачи: Формировать представления о теплопередаче Развивать практические действия в процессе экспериментирования и опытов. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать терпение и усидчивость.	2.с.74
Май			
1	«Весна. Труд людей весной» «Мать и - мачеха!»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством формирования представлений о первоцветах. Задачи: Закреплять признаки ранней весны. Рассмотреть мать – и мачеху. Уточнить из каких частей состоит растение, его характерные особенности морфологии и размножения Воспитывать бережное отношение к растениям, желание заботиться о них.	1 с. 95
2	«День Победы» «Посадка цветочной	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством формирования бережного отношения к природному окружению.	1 с. 99

	рассады...»	Задачи: Дать понятие о жизненном цикле растения, Рассматривать строение корневой системы у ростков. Формировать желание оказывать пассивную помощь взрослым в трудовой экологической деятельности. Закрепить названия весенних цветущих растений.	
3	«Неделя безопасности. ОБЖ» «Бабочка - капуста»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством знакомства детей с общими признаками насекомых. Задачи: Расширять представления детей об особенностях внешнего вида бабочки – капустницы. Развивать понимание взаимосвязей в жизни насекомых и растений, приспособление друг к другу. Воспитывать уважение и бережное отношение к насекомым.	1 с. 109
4	«До свидания, детский сад!» «Ветер это хорошо или плохо?»	Цель: Создание условий для познавательно – исследовательского развития посредством формирования представлений о ярусном расположении растений. Задачи: Продолжить знакомство с явлениями неживой природы, с различной силой ветра, показывая роль ветра в жизни природы и человека. Развивать эмпатические чувства по отношению к природе.	1 с. 131

Литература:

1. Машкова С.В. Познавательно – исследовательские занятия с детьми 5-7 лет по экологической тропе.– Изд-во «Учитель», Волгоград 2012.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников - Мозаика Синтез, Москва 2012.

Речевое развитие

Основные задачи:

От 6 лет до 7 лет

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, Обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (методика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с

суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) ***Связная речь:***

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) ***Подготовка детей к обучению грамоте:***

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) ***Интерес к художественной литературе:***

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица; былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) ***Формирование словаря:***

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) ***Звуковая культура речи:***

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) ***Грамматический строй речи:***

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) ***Связная речь:***

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрасти (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправляет их.

5) ***Подготовка детей к обучению грамоте:***

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

		Тема недели Тема ООД	Цель, задачи	Лите- ра- тура
Сентябрь	1 неделя	Детский сад – страна друзей 1. Подготовишки	Цель: Формирование положительного отношения детей к роли будущих школьников. Задачи: Развивать познавательный интерес к школе. Закреплять знания о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. Помогать детям, правильно строить высказывания. Воспитывать положительное отношение к профессии учителя и «профессии» ученика.	1. с.22
		2. Составление рассказа по картине «В школу»	Цель: Формирование положительного отношения детей к роли будущих школьников. Задачи: Развивать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя ранее полученные знания о композиции (завязка, кульминация, развязка); самостоятельно придумывать события, предшествующие изображению. Активизировать словарь по темам «Школа», «Осень». Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать дружелюбие.	2.с. 132
	2 неделя	Я вырасту здоровым 1. Рассказывание из личного опыта «Летний отдых»	Цель: Приобщение детей к здоровому образу жизни через коммуникативную деятельность. Задачи: Формировать умение составлять рассказ из личного опыта, по плану, предложенному воспитателем, передавая впечатления о лете. Побуждать связно и последовательно излагать события. Упражнять в употреблении сложносочиненных предложений, согласовании прилагательных с существительными в роде и числе. Способствовать пониманию пользы закаливания для здоровья.	1. с.23
		2. Звуковая культура речи (проверочное)	Цель: Создание условий для закрепления навыков правильного и отчетливого произношения всех звуков родного языка. Задачи: Актуализировать знания и умения детей, сформированные в старшей группе. Развивать фонематическое восприятие. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Воспитывать	1. с.24

			культуру общения.	
Сентябрь	3 неделя	Транспорт. Правила дорожного движения 1. Работа с сюжетной картиной 2. Сравнение и описание предметов (транспортные игрушки)	Цель: Создание условий для развития связной речи. Задачи: Упражнять детей в умении озаглавливать картину и составлять связный рассказ по плану. Развивать память и внимание. Воспитывать интерес к окружающему миру. Цель: Формирование у детей навыков составления описательного рассказа по наглядному плану с опорой на образец воспитателя. Задачи: Развивать умение составлять рассказ, включая в него антонимы. Упражнять детей в умении сравнивать предметы, выделять их существенные признаки, подбирать синонимы к прилагательным. Уточнять знание названий основных частей автомобиля, правил дорожного движения. Продолжать воспитывать ответственность за свою безопасность.	1. с.28
	4 неделя	Транспорт. Правила дорожного движения 1. Составление рассказа по серии сюжетных картин «Случай на улице». А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль» (чтение) 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Цель: Создание условий для формирования монологической формы речи. Задачи: Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картин. Упражнять в подборе синонимов. Способствовать правильному восприятию рассказа. Побуждать находить различия между поэтическими и прозаическими произведениями. Закреплять правила безопасного поведения на улице. Дать понятие о нравственных качествах <i>жадность и скромность</i> . Цель: Создание условий для совершенствования умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Задачи: Развивать слуховое внимание и восприятие детей. Формировать представление о предложении. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Воспитывать культуру общения.	1. с.31

Октябрь	1 неделя	Осень. Во саду ли, в огороде... Сельскохозяйственные профессии 1. Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» 2. Составление рассказа по картине из серии «Домашние животные»	Цель: Создание условий для формирования монологической формы речи. Задачи: Совершенствовать умение передавать литературный текст последовательно, без пропусков и повторений. Формировать умение составлять законченный рассказ из личного опыта. Упражнять в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, подборе синонимов и антонимов к прилагательным и глаголам. Упражнять в умении закончить фразу, начатую воспитателем. Воспитывать активность, самостоятельность. Цель: Разностороннее освоение понятия «Домашние животные» посредством коммуникативной деятельности. Задачи: Развивать умение составлять рассказ по картине из серии «Домашние животные». Придумывать события, предшествующие изображенным и последующие за ними. Упражнять в умении употреблять существительные в родительном падеже множественного числа. Упражнять в подборе определений, развивать умение сравнивать. Отрабатывать интонационную выразительность. Воспитывать доброе и заботливое отношение к животным.	2. с.134 2. с.140
	2 неделя	Осень. Раст. мир осенью. Хлеб всему голова 1. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дид. игра «Я – вам, вы – мне» 2. Составление рассказа по серии сюжетных картин	Цель: Развитие интереса к художественной литературе через знакомство с различными литературными жанрами (авторской сказкой). Задачи: Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос». Закреплять знание жанровых особенностей литературных произведений. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. Воспитывать уважение к традиционным ценностям русского народа, бережное отношение к хлебу. Цель: Создание условий для развития связной речи через составление рассказа творческого характера по серии картин. Задачи: Развивать умение составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Упражнять в умении заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам. Развивать чувство ритма и рифмы. Воспитывать культуру речевого общения.	1. с.35 2. с.142
Октябрь	3 неделя	Осень. Животный мир осенью 1. Составление текста-	Цель: Создание условий для совершенствования связной речи. Задачи: Активизировать употребление сложноподчиненных предложений. Развивать умение согласовывать существительные и прилагательные в	2. с.136

		рассуждения 2. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	роде и числе, подбирать однокоренные слова. Упражнять в умении подбирать определения к заданным словам. Воспитывать навыки сотрудничества, умение работать в коллективе. Цель: Создание условий для формирования монологической формы речи. Задачи: Развивать умение последовательно и выразительно передавать литературный текст. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «з» и «ж»; дифференцировать их в словах. Упражнять в умении произносить скороговорку в разном темпе: быстро, умеренно, медленно. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе.	2. с.138
	4 неделя	Мой город, моя страна 1. Придумывание рассказа «Если бы я был мэром города» 2. Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина»	Цель: Развитие нравственных качеств и активной жизненной позиции в процессе коммуникативной деятельности. Задачи: Актуализировать представления детей об управлении городским хозяйством. Формировать представление о необходимости заботиться, о благоустройстве родного города. Упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в составлении предложений. Воспитывать ответственность и трудолюбие. Цель: Воспитание у детей патриотических чувств через художественное слово. Задачи: Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. Побуждать читать стихотворение в возвышенном тоне, передавая интонации гордости за свою принадлежность к россиянам. Воспитывать гражданско-патриотические чувства.	1. с.79
Ноябрь	1 неделя	День народного единства. Москва - столица России 1. Звуковая культура речи. Работа над предложением 2. Чтение былины «Илья Муромец и	Цель: Создание условий для совершенствования умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Задачи: Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. Отрабатывать дикцию. Воспитывать культуру общения. Цель: Стимулирование развития патриотизма у детей средствами художественной литературы и изобразительного искусства.	1. с.39

		Соловей-разбойник». Рассматривание репродукции картины В. Васнецова «Богатыри»	Задачи: Познакомить детей с жанром былины, помочь понять его особенности. Побуждать составлять короткий рассказ по фрагменту картины. Познакомить с одеждой и вооружением русских воинов. Способствовать осознанию роли воинов – защитников Родины. Воспитывать патриотические чувства, интерес к истории своей Родины.	1. с.62
	2 неделя	Неделя психологического здоровья 1. Составление рассказа «Моя семья» 2. «Дерево дружбы»	Цель: Становление ценностного отношения детей к своей семье посредством коммуникативной деятельности. Задачи: Упражнять в составлении последовательного рассказа, передавая свои впечатления. Упражнять в умении отвечать на вопросы. Развивать навыки правильного грамматического строя речи. Воспитывать чувство любви к своим близким, желание делать им приятное. Цель: Создание условий для осознанного освоения понятия «дружба» посредством коммуникативной, игровой, художественной деятельности. Задачи: Углубить и расширить знания детей о таких понятиях как «дружба», «друг», «честность». Познакомить детей с правилами дружеских отношений. Создать условия для побуждения к речевой активности, умения слушать собеседника, не бояться высказать свою точку зрения, четко отвечать на поставленные вопросы. Воспитывать чувство коллективизма.	3. с.121 Интер-нет ресур-сы: 4
	Ноябрь 3 неделя	Я в мире человек 1. Составление рассказа из личного опыта «Что есть в нашем городе для детей» 2. Толстой Л.Н. «Филиппок» (чтение)	Цель: Формирование положительного отношения детей к другим людям и самому себе. Задачи: Совершенствовать умение составлять последовательный рассказ, передавая свои впечатления. Активизировать употребление в речи прилагательных. Упражнять в составлении предложений с определенными словами. Закреплять умение делить слова на слоги. Конкретизировать представления детей о «Конвенции о правах ребенка» (семья, имя и гражданство, образование, медицинская помощь, отдых). Формировать чувство гражданской принадлежности. Цель: Развитие интереса к художественной литературе через знакомство с различными литературными жанрами (рассказ). Задачи: Закреплять знания о литературном жанре рассказа. Способствовать осознанию основной идеи произведения. Расширять и уточнять представления о жизни детей в давние времена. Побуждать сравнивать современную и старую школы. Воспитывать интерес к истории и культуре русского народа.	

	4 неделя	День матери 1. Чтение и пересказ нанайской народной сказки «Айога»	Цель: Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к матери. Задачи: Совершенствовать умение слушать художественное произведение, понимать образное содержание сказки, оценивать характеры персонажей. Упражнять в умении передавать литературный текст последовательно, без пропусков и повторений. Закреплять знание жанровых особенностей литературных произведений. Воспитывать отрицательное отношение к лени.	3. с.40
		2. Лексические игры и упражнения	Цель: Совершенствовать речь как средство общения. Задачи: Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи. Помогать усваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Воспитывать культуру общения.	1. с.42
Декабрь	1 неделя	Труд людей. Городские профессии 1. Составление рассказа «Кем и как работают мои родители»	Цель: Воспитание уважения к людям труда через коммуникативную деятельность. Задачи: Совершенствовать умение составлять рассказ из личного опыта на основе плана, предложенного воспитателем. Закреплять умение описывать предметы, сделанные человеком. Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных. Упражнять в дифференциации звуков ч - ц, вырабатывать отчетливую дикцию. Закреплять представление о труде родителей. Воспитывать уважение к труду близких людей.	
	2 неделя	Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа 1. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-	Цель: Формирование устойчивого интереса к художественной литературе. Задачи: Закреплять знания о языковых и композиционных особенностях народных сказок. Закреплять умение слышать и выделять в тексте средства выразительности. Воспитывать уважительное отношение к человеку-труженику.	
		2. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-	Цель: Формирование интереса к поэтическому слову. Задачи: Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...». Воспитывать интерес к зимней природе. Прививать чуткость к поэтическому слову. Цель: Формирование у детей навыков составления описательного рассказа о зиме. Задачи: Продолжать работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер»	1. с.44

		ка из окошка... » 2. Рассказывание по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер»	(любого автора). Формировать умение придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы. Познакомить с многозначностью слов <i>идет - снег, идет - человек</i>. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом. Воспитывать эстетические чувства. Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа.	3. с.182
Декабрь	3 неделя	Новый год. Народные игры и забавы 1. Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» 2. Зимушка – зима, зима снежная была	Цель: Приобщение детей к здоровому образу жизни через коммуникативную деятельность. Задачи: Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания. Включать в повествование описание природы, окружающей действительности. Активизировать употребление однокоренных слов (снег, снежок, снеговик, снегурочка, снежинка, снежный, заснеженный; зима, зимний, зимовье, зимовать, зимушка-зима, зимовщик). Упражнять в умении составлять 2-3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Воспитывать умение слушать товарищей, точно высказывать свои мысли. Цель: Формирование у детей навыков составления сравнительно-описательного рассказа по наглядному плану с опорой на образец воспитателя. Задачи: Развивать умение сравнивать содержание картин «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря. Упражнять в правильной постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Совершенствовать умение производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным звуком. Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа. Воспитывать эстетические чувства.	2. с.172 3. с.202
	4 неделя	Новый год. 1. Пересказ русской народной сказки «Снегурочка». Рассматривание репродукции картины В. Васнецова «Снегурочка»	Цель: Приобщение детей к новогодним традициям средствами художественной литературы и изобразительного искусства. Задачи: Развивать умение выразительно передавать содержание сказки, используя слова и выражения из текста. Побуждать драматизировать отдельные отрывки сказки. Упражнять в употреблении сравнительной степени прилагательных. Упражнять в правильном произношении и дифференциации звуков <i>ж-ш-з</i> в скороговорках и чистоговорках. Закреплять представление о творчестве В. Васнецова. Воспитывать умение видеть красоту.	3. с.184

		2. Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Цель: Формирование интереса к поэтическому слову. Задачи: Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Прививать чуткость к поэтическому слову. Повторить с детьми любимые стихотворения о зиме. Воспитывать эстетические чувства, умение слушать товарищей.	1. с.53
Январь	2 неделя	Зима. Семейные традиции 1. Новогодние встречи 2. Составление рассказа «Моя любимая игрушка»	Цель: Расширять представление о новогодних традициях в семье посредством коммуникативной деятельности. Задачи: Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. Воспитывать уважение к семейным ценностям и традициям. Цель: Формирование у детей навыков составления описательного рассказа. Задачи: Совершенствовать умение детей составлять рассказ из личного опыта на тему «Моя любимая игрушка». Отбирать наиболее важные факты, рассказывать последовательно, выразительно. Упражнять в умении подбирать слова для описания предмета с целью выделить определенные качества. Продолжать знакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе. Воспитывать умение слушать товарищей.	1. с.56 3. с.252
	3 неделя	Зима. Удивительный мир животных 1. Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» 2. Творческие рассказы детей по книге С. Макеева «Бояка мухи не обидит»	Цель: Разностороннее освоение понятия «Дикие животные» посредством коммуникативной деятельности. Задачи: Совершенствовать умение составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Упражнять в умении подбирать определения, составлять словосочетания с заданным словом. Развивать интонационную выразительность речи; упражнять в изменении силы голоса. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе. Цель: Создание условий для развития связной речи. Задачи: Формировать умение придумывать рассказ на заданную тему. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений. Активизировать фантазию, речь детей, словообразование. Упражнять в передаче с помощью интонации различных чувств. Воспитывать умение слушать товарищей, работать в коллективе.	2. с.156 1. с.57

Февраль	4 неделя	Зима. Зимующие птицы 1. Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик» 2. Путешествие зимующих птиц родного края по творчеству Вологодских поэтов	Цель: Формирование устойчивого интереса к художественной литературе. Задачи: Закреплять знание о жанровых особенностях сказки. Выделять главную мысль сказки, ее мораль. Совершенствовать умение использовать образные выражения, народные пословицы для формулирования идеи сказки. Совершенствовать диалогическую речь детей. Вызывать эмоциональный отклик на художественные образы. Цель: Приобщение детей к поэзии родного края, используя художественное слово вологодских поэтов. Задачи: Закреплять знания детей об особенностях жизни птиц родного края в разные сезоны. Развивать речевую и познавательную активность, логическое мышление, умение классифицировать, сравнивать двух птиц. Воспитывать сочувствие доброжелательное отношение к птицам, желание подкармливать их в зимнее время.	1. с.67 или 3. с.274 Интер-нет ресурсы: 5
	1 неделя	Спорт и здоровье 1. Составление рассказа по картине «Вот так покатался!» » 2. Лексические игры и упражнения	Цель: Формирование понимания ценности здорового образа жизни посредством коммуникативной деятельности. Задачи: Развивать умение составлять рассказ по картине, придумывая самостоятельный сюжет, не повторяя содержание рассказов товарищей. Упражнять в использовании выразительных средств при описании зимы. Закреплять умение выделять существенные признаки сравниваемых явлений. Упражнять в правильном произношении звуков <i>с-сь, з-зь</i>, в умении дифференцировать их на слух, подбирать слова с этим звуком. Формировать взаимопонимание и доброжелательность. Цель: Совершенствовать речь как средство общения. Задачи: Обогащать и активизировать речь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи. Помогать усваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Воспитывать культуру общения.	2. с.160 1. с.63
	2 неделя	Наша Армия. День Защитника Отечества 1. Нарисуем портрет папы словами	Цель: Становление ценностного отношения к членам своей семьи посредством коммуникативной деятельности и изобразительного искусства. Задачи: Закреплять умение составлять рассказ-описание. Упражнять в составлении предложений с определенным количеством слов. Упражнять в произнесении чистоговорок и скороговорок на дифференциацию звуков <i>с - ш - ж</i>. Расширять представления о жанре изобразительного искусства портрете. Воспитывать уважение к старшим.	

		2. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Цель: Стимулирование развития патриотизма у детей средствами художественной литературы. Задачи: Закреплять знание об особенностях жанра былины. Уточнять значение историзмов. Продолжать знакомить с былинными богатырями, с тем, как они защищали Родину. Воспитывать чувство патриотизма. Побуждать к сопоставлению героических подвигов былинных богатырей и современных солдат.	1. с.65
Февраль	3 неделя	Наша Армия. День Защитника Отечества 1. Составление рассказа по набору игрушек военной тематики	Цель: Создание условий для проявления патриотических чувств, ощущения гордости за нашу армию. Задачи: Закреплять знание названий военной техники. Упражнять в составлении связного, последовательного рассказа, давать описание героев, придумывать зачин, развитие действия, кульминацию и ее разрешение. Совершенствовать умение подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков. Упражнять в составлении предложений и делении слов на слоги. Продолжать воспитывать патриотические чувства.	1. с.65
		2. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Цель: Воспитание уважения к защитникам Отечества средствами художественной литературы. Задачи: Обогащать литературный багаж детей. Помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. Побуждать давать оценку поступкам героев произведения. Воспитывать чувство благодарности к солдатам, отстоявшим свободу нашей Родины.	
	4 неделя	Международный женский день 1. Сочинение сказки на заданную тему по картине В.Бакшеева «Голубая весна»	Цель: Развитие навыков монологической речи. Задачи: Формировать умение придумывать сказку на предложенную тему, передавать специфику жанра. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений. Совершенствовать умение употреблять существительные и прилагательные женского, мужского и среднего рода. Упражнять с помощью интонации передавать различные чувства (радость, огорчение). Воспитывать активность, умение слушать товарищей.	2. с.193
		2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Цель: Создание условий для совершенствования умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Задачи: Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова с открытыми слогами на части. Составлять предложения из 2-4 слов. Воспитывать культуру общения.	1. с.61

Март	1 неделя	Международный женский день 1. Составление рассказа из личного опыта «Моя мама» 2. Составление рассказа по картине «Подарок маме».	Цель: Становление ценностного отношения к членам своей семьи посредством коммуникативной деятельности. Задачи: Совершенствовать умение составлять рассказ из личного опыта. Закреплять умение придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал. Рассказывать последовательно, грамматически правильно, по плану, подбирать прилагательные к существительному. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Цель: Создание условий для развития связной речи. Задачи: Закреплять умение составлять связный последовательный рассказ по картине, придумывать начало и конец к изображенному содержанию. Активизировать в речи употребление названий профессий и соотносимых с ними действий. Упражнять в умении различать на слух и дифференцировать произношение звуков «д» и «дь». Продолжать воспитывать чувства любви и уважения к маме.	3. с.281 2. с.187
	2 неделя	Народная культура и традиции 1. Придумыв. рассказа по набору игрушек, связанных с содержанием потешек и скороговорок 2. Чтение былины «Садко»	Цель: Приобщение детей к истокам русской народной культуры посредством малых фольклорных произведений. Задачи: Упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в делении слов на слоги. Упражнять в произнесении знакомых скороговорок в разном темпе и с разной силой голоса. Воспитывать любовь к народному творчеству. Цель: Развитие интереса к художественной литературе через знакомство с различными литературными жанрами (былина). Задачи: Познакомить детей с былинной «Садко». Уточнить понятие о жанровых особенностях. Помочь понять мотивы поступков героев. Воспитывать чувство гордости за русский народ.	3. с.143
Март	3 неделя	Народная культура и традиции 1. Весна идет, весне дорогу! 2. Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».	Цель: Формирование интереса к поэтическому слову. Задачи: Познакомить детей со стихотворениями о весне. Приобщать их к поэтическому складу речи. Прививать чуткость к поэтическому слову. Побуждать выделять средства выразительной передачи весеннего настроения в поэзии. Воспитывать эстетические чувства. Цель: Приобщение детей к народной культуре средствами художественной литературы и изобразительного искусства. Задачи: Закреплять знание понятий: народное творчество, народная сказка. Развивать способность к	1. с.70

Апрель		Рассматривание репродукции картины В. Васнецова «Иван-Царевич на Сером Волке»	целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы. Закреплять знания об особенностях композиции и языка сказки. Воспитывать интерес к живописи, умение рассматривать репродукцию, воспринимать ее настроение, выражать свое отношение.	3. с.265
	4 неделя	Неделя театра 1. Коллективный рассказ «Наша поездка в театр» 2. Небылицы-перевертыши	Цель: Приобщение детей к культурным ценностям посредством коммуникативной деятельности. Задачи: Закреплять умение составлять коллективный рассказ из личного опыта. Развивать речевые умения. Активизировать словарь по теме «Театр». Закреплять представление о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги. Воспитывать навыки культурного общения. Цель: Создание условий для развития связной речи. Задачи: Продолжать знакомить детей с народными и авторскими небылицами. Упражнять в умении рассуждать, делать выводы, аргументировано доказывать их правильность, пользуясь словами: <i>во-первых, во-вторых</i> . Вызывать желание придумать свои небылицы. Развивать речетворческие способности. Воспитывать чувство юмора.	Проводится так же, как 3. с.85 1. с.37
	1 неделя	Неделя книги. Родной край 1. Заучивание стихотворения Н. Рубцова «Про зайца» 2. Вологодские поэты – детям	Цель: Приобщение детей к культурным ценностям родного края на основе творчества Н. Рубцова. Задачи: Продолжать знакомить детей с творчеством Н. Рубцова. Развивать умение детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог. Упражнять в умении пересказывать своими словами основной смысл стихотворения, читать его громко, выразительно. Воспитывать любовь к малой Родине. Цель: Приобщение детей к культурным ценностям родного края на основе творчества вологодских поэтов. Задачи: Развивать и обогащать познавательный кругозор детей на основе стихов Н. Рубцова, Т. Петуховой, Т. Коротковой, А. Яшина. Развивать у детей умение выразительно читать стихи и инсценировать их. Упражнять в изображении стихов при помощи рисунка. Воспитывать у детей интерес к творчеству вологодских поэтов, чувство гордости за родной край.	3. с.78 Интернет-ресурсы: 5
	2 неделя	День космонавтики 1. Придумывание рассказа по сюжетной	Цель: Разностороннее освоение понятия «Космос» посредством коммуникативной деятельности. Задачи: Развивать умение составлять рассказ по картине, рассказывать о предыдущих и последующих событиях. Упражнять в употреблении названий предметов в родительном падеже ед. и мн. числа.	Проводится так же, как

		картине «Полет в космос»	Упражнять в правильном произношении и дифференциации звуков л-р в словах и фразах. Воспитывать познавательный интерес.	1. с.62
		2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Цель: Создание условий для совершенствования умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Задачи: Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие. Закреплять умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. Воспитывать культуру общения.	1. с.76
Апрель	3 неделя	Весна. Весна в природе 1. Я. Аким «Апрель» (заучивание). Рассматривание репродукции картины А. Грица «Подснежники» 2. Описание пейзажной картины И. Левитана «Весна. Большая вода»	Цель: Формирование интереса к поэтическому слову. Задачи: Совершенствовать исполнительские навыки при чтении стихотворения, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к ранней весне. Упражнять в подборе определений. Закреплять знание признаков наступившей весны. Побуждать выделять средства выразительной передачи весеннего настроения в поэзии и живописи. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе. Цель: Формирование у детей навыков составления описательного рассказа. Задачи: Формировать умение воспринимать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его в своих высказываниях. Упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить произносить предложения с различной интонацией, передавать голосом радость и огорчение. Воспитывать эстетические чувства.	3. с.325 2. с.197
	4 неделя	Весна. Животный мир весной 1. Знакомство с творчеством В. Бианки. Чтение рассказа «Лесные домишки» 2. Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	Цель: Создание условий для развития интереса к миру природы посредством художественной литературы. Задачи: Познакомить с творчеством В. Бианки. Упражнять в умении понимать главную мысль рассказа, связно передавать его содержание. Продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру. Цель: Создание условий для развития интереса к миру природы посредством коммуникативной деятельности. Задачи: Развивать умение составлять последовательный рассказ по серии сюжетных картин. Активизировать в речи употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа. Закреплять правильное произношение звуков «л» и	3. с.334 2. с.185

			«р», умение дифференцировать их на слух. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	
Май	1 неделя	Весна. Труд людей весной 1. Составление рассказа по серии картин «Посадка дерева». С. Прокофьева «Сказка про маленький дубок» (из книги «Маша и Ойка»)	Цель: Развитие положительных нравственных качеств, побуждающих детей к соблюдению норм поведения в природе. Задачи: Закреплять умение составлять рассказ по серии сюжетных картин, используя развернутое описание персонажей. Познакомить с многозначностью слов <i>ножка, ручка</i> . Воспитывать доброту, желание помогать тем, кто нуждается в помощи.	Проводится также, как 1. с.62
		2. Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Цель: Становление ценностного отношения к природе посредством коммуникативной деятельности. Задачи: Формировать умение пересказывать литературный текст от третьего лица. Закреплять умение подбирать определения и сравнения, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе. Закреплять навыки регулирования темпа речи и силы голоса. Побуждать бережно относиться к окружающей природе.	2. с.203 или 3. с.313
	2 неделя	День Победы 1. Составление рассказа по картине «День Победы».	Цель: Развитие нравственных качеств и патриотических чувств в процессе коммуникативной деятельности. Задачи: Закреплять умение составлять последовательный рассказ по картине на основе плана, предложенного воспитателем. Упражнять в подборе определений, эпитетов. Обобщать представления о празднике Победы. Формировать чувство уважения и благодарности к участникам войны.	3. с.355
		2. Ю. Коваль «Выстрел» (чтение)	Цель: Стимулирование развития патриотизма у детей средствами художественной литературы. Задачи: Формировать представление о жизни детей в военное время. Дать понятие о чувствах сострадания и справедливости. Помочь осознать идею произведения: от нападающих нужно защищаться и защищать других. Воспитывать основы гражданских чувств.	
Май	3 неделя	Неделя безопасности. ОБЖ 1. Пересказ русской народной сказки «У страха глаза велики»	Цель: Создание условий для формирования у детей диалогической формы речи посредством произведений устного народного творчества. Задачи: Закреплять умение последовательно, без пропусков и повторений пересказывать текст сказки, выразительно передавать речь персонажей. Упражнять в образовании слов с уменьшительно - ласкательными и увеличительными суффиксами. Учить анализировать поступки героев, различать	2. с.166

		2. С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое» (чтение)	реальную и мнимую опасности. Воспитывать положительные качества личности – уверенность в себе, смелость, коллективизм. Цель: Разностороннее и осознанное освоение понятия «пожар» посредством художественной литературы. Задачи: Дать представление о роли огня в жизни человека. Дать понятие о скромности как нравственной категории. Воспитывать положительное отношение к проявлению скромности. Упражнять в подборе эпитетов. Воспитывать уверенность в своих действиях.	
	4 неделя	До свидания, детский сад! 1. Составление рассказа из коллективного опыта «Чем мне запомнится детский сад» 2. Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Цель: Создание условий для развития связной речи. Задачи: Побуждать рассказывать об интересных событиях, произошедших за время посещения детского сада. Упражнять в составлении предложений со словами: <i>детский сад, школа, друзья</i> . Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада. Цель: Создание условий для развития связной речи. Задачи: Закреплять умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Активизировать использование в речи прилагательных. Упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному. Упражнять в умении находить слово по его значению. Называть предметы по выделенным признакам. Формировать навыки сотрудничества, умение работать в группе.	2. с.207

Литература

1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)». - Москва: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». - Москва: ТЦ Сфера, 2010.
3. «Комплексные занятия в подготовительной группе». Авт.-сост. Н.В. Лободина. - Волгоград: «Учитель», 2014.
- Интернет ресурсы: 4. Конспект «Дерево дружбы» <http://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2014/11/13/konspekt-zanyatiya-po-sotsialno-lichnostnomu-razvitiyu-v>
5. Проект. «Вологодские поэты – детям». МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №27 «Антошка» г. Вологды. Сверчкова И.В., Москвина С.В. (viro.edu.ru/attachments/article/125/proekt_sverchkova_moskvina)

Художественно-эстетическое развитие.

Основные задачи:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) ***изобразительная деятельность:***

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей обратное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утреникам и развлечениям, художественных проектах);

3) **конструктивная деятельность:**

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) **музыкальная деятельность:**

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) **театрализованная деятельность:**

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-обратной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности:

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги {Р.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к истории родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2) **Изобразительная деятельность.**

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать

характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать главные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства

определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, Обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для

бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3) *Конструктивная деятельность.*

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4) *Музыкальная деятельность*

Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-обратное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

5) **Театрализованная деятельность.**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация,

движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Раздел «Рисование. Лепка. Аппликация»

	Тема ООД	Цель, задачи	Литература
СЕНТЯБРЬ			
Детский сад – страна друзей.			
1.	Как мы играем в детском саду (рисование)	Цель: создание условий для поддержания дружеских взаимоотношений между детьми посредством отражения впечатлений окружающей жизни в рисунке. Задачи: 1.Продолжать учить детей размещать фигуры на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать простые движения. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. 2.Развивать наблюдательность, самостоятельность в выборе	1 (с.55)

		сюжета 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	
2.	Веселые качели (рисование)	Цель: создание условий для отражения в рисунке впечатлений о любимых забавах и развлечениях. Задачи: 1. Совершенствовать умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. 2. Развивать умение детей изображать предметы в соотношении по величине. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	2 (с.32)
3.	Мы гуляем на участке (лепка)	Цель: создание условий для отражения в лепке впечатлений о любимых забавах и развлечениях. Задачи: 1. Упражнять в лепке человека в движении, используя приемы надрезания пластилина стекой, оттягивания и сглаживания поверхности. 2. Развивать композиционные навыки. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение договариваться, желание объединять поделки в общую композицию.	4 (с.367)
Я вырасту здоровым.			
4.	Мы делаем зарядку (рисование)	Цель: приобщение детей к здоровому образу жизни посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления о жизни детей в детском саду, передавать простые движения фигуры человека. 2. Развивать композиционные умения и навыки. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями, стремление к здоровому образу жизни.	
5.	Натюрморт «Дары осени» (рисование)	Цель: создание условий для формирования представлений детей о витаминах посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Закреплять знания о натюрморте как о жанре живописи. Совершенствовать технику рисования, добиваясь более точной передачи формы, пропорций. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего). 2. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов. 3. Воспитывать стремление к здоровому питанию.	3 (с.24)
6.	Осенний натюрморт (аппликация)	Цель: развитие эстетического отношения к природе в окружающем мире и искусстве посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.	2 (с.44)

		2.Развивать чувство формы и композиционные умения. 3.Воспитывать аккуратность, самостоятельность, экономное использование бумаги.	
Транспорт. Правила дорожного движения.			
7.	Поезд, в котором мы ездили на дачу за грибами (рисование)	Цель: освоение понятия «железнодорожный транспорт» посредством отражения летних впечатлений в рисунке. Задачи: 1.Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Побуждать дополнять рисунок деталями в соответствии с замыслом.2. Развивать пространственные представления, умение придумывать расположение изображения на листе, самостоятельность в выборе изобразительных средств.3. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	1 (с.38)
8.	На чем люди ездят (по замыслу)	Цель: создание условий для освоения обобщающего понятия «транспорт» посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1.Совершенствовать умение изображать разные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. 2. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами.3. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями.4. Воспитывать умение доводить замысел до конца, адекватно оценивать свою работу.	1(с.40)
9.	Едем – гудим, с пути уйди (лепка)	Цель: развитие творческих способностей при лепке транспорта на основе готовых форм (пузырьки, баночки, шишки, спичечные коробки). Задачи: 1. Совершенствовать умение видеть и передавать в лепке особенности внешнего вида предметов, их положение в пространстве.2.Развивать воображение, чувство формы.3. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	2 (с.74)
10.	Транспорт будущего (рисование)	Цель: создание условий для развития художественно-творческих способностей посредством изображения транспорта будущего. Задачи: 1.Закреплять способы рисования различными изобразительными материалами. Прививать интерес к художественной литературе (Н.Носов «Как Незнайка катался на газированном автомобиле»).2.Развивать композиционные умения и навыки, фантазию, творчество.3.Воспитывать самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.	http://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2012/11/13/konspekt-neposredstvenno-obrazovatelnoy-deyatelnosti

			-v http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2012/01/12/konspekt-dorozhnye-znaki-v-podgotovitelnoy-gruppe
11.	Дорожные знаки (рисование)	Цель: создание условий для уточнения представлений детей правилах дорожного движения посредством изображения дорожных знаков. Задачи: 1.Закреплять знания детей о предупреждающих, запрещающих, предписывающих, информационно-указательных дорожных знаках и знаках сервиса. Упражнять в умении схематично изображать дорожные знаки, используя разные изобразительные материалы (краски, цветные карандаши, фломастеры, гелиевые ручки). 2.Развивать внимание, творческое воображение детей. 3.Воспитывать осознанное использование знаний ПДД в повседневной жизни.	
12.	Городской транспорт (аппликация)	Цель: создание условий для уточнения представлений о разных видах городского транспорта посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1.Совершенствовать умение передавать специфику строения автобуса, троллейбуса, трамвая. Закреплять использование приемов вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, закругления углов, силуэтного вырезывания.2. Развивать чувство композиции. 3. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	4 (с.132)
ОКТАБРЬ			
Осень. Во саду ли, в огороде. Сельскохозяйственные профессии.			
	Праздник урожая в селе (рисование)	Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к сельским профессиям в процессе изобразительной деятельности. Задачи: 1. Совершенствовать умение передавать в рисунке праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе, передавать фигуру человека в движении. 2. Развивать умение свободно владеть карандашом при выполнении контура рисунка.3. Воспитывать уважительное отношение к труду сельских жителей.	1(с.50)
	Кони пасутся на лугу (рисование)	Цель: создание условий для формирования эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Совершенствовать умение составлять композицию, варьируя размер, положение на листе изображений пасущихся лошадей. Закреплять умение аккуратно и равномерно закрашивать изображения, регулируя нажим на карандаш.2.Развивать мелкую моторику: слитные, легкие движения при рисовании контура. 3. Воспитывать уважительное отношение к труду людей сельских профессий.	1(с. 70)
	Птичий двор	Цель: создание условий для расширения	1 (с.46)

	(коллективная работа, лепка)	представлений детей о труде сельских жителей через лепку коллективной композиции птичьего двора. Задачи: 1.Продолжать знакомить детей с трудом сельских жителей. Совершенствовать умение лепить домашних птиц, передавая форму и характерные детали.2. Развивать дружеские взаимоотношения, стремление сообща продумывать расположение птиц в композиции, дополнять деталями.3.Воспитывать уважительное отношение к труду сельских жителей.	
Растительный мир осенью. Хлеб – всему голова...			
	Деревья смотрят в озеро (рисование)	Цель: развитие эстетического отношения к окружающему миру посредством изобразительной деятельности. 1. Познакомить детей с новой техникой рисования зеркально-симметричных изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками.2.Развивать умение создавать композицию, передавая впечатления об осени изобразительными средствами.3.Воспитывать интерес к познанию природы и отображению впечатлений в рисунке.	2 (с.56)
	Урожай (рисование)	Цель: создание условий для уточнения представлений детей о выращивании хлеба посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1.Познакомить с репродукциями картин И.Шишкин «Рожь», И. Маликова «Снедь московская: хлебы». Упражнять в рисовании фигур людей, сельскохозяйственных машин. Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами. 2. Развивать умение воспринимать и понимать средства выразительности, используемые художниками для создания образа.3. Воспитывать бережное отношение к продуктам труда людей.	http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2012/11/17/nod-urozhay
	Колосок (аппликация)	Цель: создание условий для уточнения представлений детей о выращивании хлеба посредством аппликативного изображения хлебного колоса. Задачи: 1.Совершенствовать умение детей вырезать ровные круги из бумаги, сложенной гармошкой, сгибать пополам и создавать из них изображение колоска. 2.Развивать зрительный контроль за действиями рук. 3.Воспитывать аккуратность.	http://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-po-hudozhestvennoyesteticheskoideyatelnosti-aplikacijatemachudesnyikolosok.html
Животный мир осенью.			
	Летят перелетные птицы	Цель: обогащение содержания изобразительной деятельности через рисование по мотивам знакомых сказок.	2 (с.62)

	(рисование с элементами аппликации по мотивам сказки М. Гаршина)	Задачи: 1.Продолжать учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию).2.Совершенствовать умение передавать характерные особенности, несложные движения персонажей.3.Воспитывать аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.	
	Белочка в осеннем лесу (рисование)	Цель: создание условий для закрепления представлений о сезонных изменениях в жизни животных посредством изображения белки в осеннем лесу. Задачи: 1.Расширять и углублять представление детей о диких животных, активизировать словарь детей. Совершенствовать умение передавать в рисунке характерные особенности, пропорции, дополнять рисунок деталями.2.Развивать эстетическое восприятие. 3. Воспитывать аккуратность, любовь и бережное отношение к природе и животным.	http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2014/11/16/konspekt-otkrytogo-nod-risovanie-belochki-po-skHEME
	Кто в лесу живет? (лепка, коллективная композиция)	Цель: создание условий для закрепления представлений о сезонных изменениях в жизни животных посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1.Продолжать развивать умение анализировать особенности строения разных животных, замечать характерные позы и движения.2.Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.3. Воспитывать умение работать сообща, договариваться.	2 (с.58)
Мой город. Моя страна.			
	Наш город вечером (рисование)	Цель: создание условий для становления патриотических чувств к малой родине через отражение в рисунке объектов ближайшего окружения. Задачи: 1. Уточнить представление об особенностях зданий и сооружений в городе, закреплять умение располагать изображения по всему листу, определять место отдельных предметов. 2.Развивать чувство цветовосприятия, умение подбирать колорит для изображения вечернего города. 3. Воспитывать эстетические чувства.	4 (с.124)
	С чего начинается Родина (рисование по замыслу)	Цель: создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства, как о своей Родине – части большой страны России. Задачи: 1.Продолжать учить изображать несложные сюжеты по замыслу.2.Развивать творческое воображение, композиционные умения.3.Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	2 (с.38)
	Новые дома на	Цель: создание условий для развития патриотических	1(с.87)

	нашей улице (аппликация)	чувств к малой родине через отражение в аппликации объектов ближайшего окружения. Задачи: 1. Продолжать формировать умение создавать несложную композицию. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. 2. Развивать творчество, эстетическое восприятие. 3. Воспитывать патриотические чувства.	
НОЯБРЬ			
День народного единства. Москва – столица России.			
	Московский Кремль (рисование)	Цель: расширение представлений детей о Москве – столице нашей Родины посредством изображения в рисунке его достопримечательностей. Задачи: 1. Упражнять детей в умении передавать форму башен, их строение, величину частей, характерные детали. Совершенствовать навыки работы гуашевыми красками. 2. Развивать художественно-творческие способности. 3. Воспитывать патриотические чувства.	4 (с.145)
	Москва зажигает огни (рисование, коллективная работа)	Цель: расширение представлений детей о Москве – столице нашей Родины посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Упражнять в изображении различных зданий. 2. Развивать умение передавать колорит ночного города. 3. Воспитывать самостоятельность в выборе изобразительных материалов, создании коллективной работы.	4 (с.147)
	Царь – колокол и Царь – пушка (лепка)	Цель: расширение представлений детей о Москве – столице нашей Родины через лепку достопримечательностей города. Задачи: 1. Закреплять основные приемы лепки: скатывание, сглаживание, вытягивание, навыки использования стеки. 2. Развивать любознательность, познавательную активность. 3. Воспитывать патриотические чувства.	http://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2014/04/01/konspekt-neposredstvenno-obrazovatelnoy-deyatelnosti-v
Неделя психологического здоровья.			
	Дом дружбы (рисование, коллективная работа)	Цель: создание условий для воспитания нравственных основ личности в процессе формирования представлений о дружбе через изобразительную деятельность. Задачи: 1. Конкретизировать знания детьми пословиц и поговорок о дружбе. 2. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка, доводить задуманное до конца, объединять рисунки в	http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/04/25/zanyatiya-dlya-podgotovite

		коллективную работу. 3. Воспитание дружелюбия, сопереживания, доброжелательного отношения друг к другу	lnoy-gruppedomi k-druzhb
	Нарисуй, что было самым интересным в детском саду (рисование)	Цель: создание условий для эмоционального благополучия детей в группе посредством отражения в рисунке впечатлений окружающей жизни в детском саду. Задачи: 1. Продолжать учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. 2. Развивать умение выражать замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. 3. Воспитывать дружелюбие.	1 (с.49)
	Ажурная закладка в подарок тайному другу (аппликация)	Цель: создание условий для эмоционального благополучия детей в группе посредством изготовления подарка для сверстников своими руками способом аппликации. Задачи: 1. Познакомить детей с новым приемом аппликативного оформления – прорезным декором. Упражнять в вырезывании геометрических и растительных элементов на полосе бумаги, сложенной вдвое. 2. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы). 3. Воспитывать эстетический вкус.	2 (с.36)
Я в мире человек.			
	Я, ты, он, она – вместе дружная семья (рисование)	Цель: воспитание нравственных основ личности: толерантности посредством отображения в рисунке представлений о многонациональном населении нашей страны. Задачи: 1. Совершенствовать умение передавать строение и пропорции фигуры человека, побуждать передавать особенности национальной одежды. 2. Развивать навыки коллективной работы. 3. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.	4 (с.285)
	Кукла в национальном костюме (рисование)	Цель: создание условий для воспитания уважительного отношения к разным народам через изображение в рисунке особенностей национальной одежды. Задачи: 1. Познакомить детей с женским и мужским русскими народными костюмами. Формировать умение создавать оригинальную композицию из символов, украшая узорную полосу на подоле рубахи и сарафана. Закреплять навыки в технике работы кистью: кончиком ворса, плашмя. 2. Развивать эстетический вкус, творческое воображение. Расширять кругозор, развивать любознательность. 3. Воспитывать нравственные чувства.	1 (с.37)
	Хоровод дружбы (лепка)	Цель: создание условий для воспитания толерантности, как нравственной основы личности	4 (с.287)

		посредством отражения в лепке представлений о дружбе людей разных национальностей. Задачи: 1.Упражнять в лепке фигуры человека, используя приемы лепки по частям, применяя зубочистки для прочного каркаса ног и туловища. 2. Развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. 3.Воспитывать навыки коллективной работы.	
День матери.			
	Милой мамочки портрет (рисование)	Цель: создание условий для становления ценностного отношения к традиции празднования Дня матери посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Расширять знания о портретном жанре; вызвать у детей желание нарисовать портрет мамы, передать некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос). Продолжать учить правильно располагать части лица. Закреплять приемы рисования красками всей кистью и ее кончиком. 2.Развивать у детей художественные и творческие способности, обогащать чувственный опыт. 3. Воспитывать чувство любви и уважения к матери.	http://dohcoulonoc.ru/conspect/6178-zanyatie-miloj-mamochki-portret.html
	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи «Красивая ложка для мамы».	Цель: создание условий для становления ценностного отношения к традиции празднования Дня матери посредством изобразительной деятельности. Задачи:1. Совершенствовать умение детей создавать декоративную композицию на форме. Упражнять детей в рисовании волнистых линий, завитков, травинок слитным, плавным движением концом кисти. 2.Развивать чувство цвета, ритма. 3.Воспитывать интерес к народной культуре.	1 (с.77)
	Аппликация и плетение из бумажных полос «Плетеная салфетка для мамы»	Цель: создание условий для становления ценностного отношения к традиции празднования Дня матери посредством изготовления подарка для мамы аппликативным способом. Задачи: 1. Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по прямой, не доходя до края, переплетать бумажные полоски. 2. Развивать фантазию, творчество в украшении поделки по своему желанию вырезанными элементами. 3.Воспитывать аккуратность, стремление делать близким подарки своими руками.	2 (с.42)
ДЕКАБРЬ			
Труд людей. Городские профессии.			
	Кем ты хочешь быть (рисование)	Цель: создание условий для осознанного освоения представления о профессиях посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Совершенствовать умение передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать	1(с.88)

		людей в характерной для профессии одежде, с атрибутами. Закреплять умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. 2. Развивать умение оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. 3. Воспитывать самостоятельность в выборе выразительных средств.	
	Вологодские купола (рисование)	Цель: расширение представлений детей о строительных профессиях посредством изображения знаменитых архитектурных сооружений родного города. Задачи: 1. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры родного города: купол, арки. 2. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений. Поощрять стремление изображать детали построек 3. Воспитывать самостоятельность, умение планировать работу.	
	В гостях у повара (лепка из соленого теста)	Цель: расширение представлений о труде повара через лепку хлебобулочных изделий из соленого теста. Задачи: 1. Продолжать формировать умения и навыки работы с различными материалами, используя приемы раскатывания, вдавливания, сплющивания, присоединения. 2. Развивать интерес к процессу лепки, фантазию, воображение, творчество. 3. Воспитывать уважение к людям разных профессий.	http://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2013/10/13/khudozhestvennoe-tvorchestvo-lepka-zanyatie-po-lepke-v
Встреча зимы. Зимняя природа.			
	Зимний пейзаж (рисование)	Цель: развитие эстетического отношения к природе посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Совершенствовать умение передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений. Обобщать и уточнять знания о свойствах красок. 2. Развивать фантазию, воображение, творческие способности. 3. Воспитывать эстетический вкус.	1(с.67)
	Морозные узоры (рисование)	Цель: развитие эстетического отношения к природе посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Познакомить со способом рисования морозных узоров в технике кружевоплетения, основными правилами построения орнамента в круге. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Упражнять в умении творчески применять декоративные элементы (точка, круг, завиток, листок, трилистник, волнистая линия, сетка, цветок, петля). 2. Развивать чувство формы и композиции. 3. Воспитывать умение оценивать работы сверстников в	2 (с.92)

		доброжелательной манере.	
	Деревья, покрытые пушистым белым снегом (обрывная аппликация, коллективная работа)	Цель: развитие интереса к изобразительной деятельности посредством изображения зимнего леса в нетрадиционной технике обрывной аппликации. Задачи: 1. Совершенствовать умения детей изображать картину зимней природы, используя способ создания изображения обрыванием, добиваясь более точной передачи образа при помощи мелких движений пальцев обеих рук (широкие полосы для ствола, узкие для веток, облака, снежинки, снег на деревьях и сугробы) . 2. Развивать образные представления, умение самостоятельно выбирать содержание своей работы и воплощать собственные замыслы. 3. Воспитывать эстетическое отношение к окружающей действительности.	http://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-otkrytogo-prosmotra-zanjatija-po-teme-derevja-pokrytye-snegom-v-tehnike-obryvnoi-aplikaci.html
Новогодние игры и забавы.			
	Наши зимние забавы (рисование)	Цель: создание условий для развития умения передавать в рисунке свое отношение к зимним играм и забавам. Задачи: 1. Совершенствовать умение рисовать фигуру человека в зимней одежде, передавая пропорции и простые движения. 2. Развивать умения и навыки работы с разными материалами (карандаши, восковые мелки, акварель). 3. Воспитывать чувства открытости, коллективизма, сотрудничества, прививать любовь к здоровому образу жизни.	http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2013/10/12/konspekt-nod-po-risovaniyu-dlya-detey-podgotovitelnoy-gruppy-nashi
	Дворец деда Мороза (рисование)	Цель: приобщение детей к национальным новогодним традициям через изобразительную деятельность. Задачи: 1. Упражнять детей в умении изображать сказочное архитектурное сооружение с использованием холодной гаммы красок, использовать вспомогательный рисунок, выполняя его простым карандашом. Закреплять приемы рисования всей кистью и ее концом. 2. Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, творческие способности. 3. Воспитывать самостоятельность в выборе сюжета и изобразительных материалов.	4 (с.245)
	Как мы играем зимой (лепка)	Цель: создание условий для развития умения передавать в лепке свое отношение к зимним забавам и развлечениям. Задачи: 1. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. 2. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности. 3. Воспитывать стремление и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективной композиции.	1 (с.72)

Новый год.			
	Новогодняя открытка (рисование)	Цель: приобщение детей к национальным новогодним традициям через изобразительную деятельность. Задачи: 1.Способствовать развитию умения самостоятельно обдумывать содержание поздравительной открытки и воплощать замысел, используя приобретенные умения и навыки.2.Развивать чувство цвета и творческие способности.3.Воспитывать эстетический вкус.	3 (с.57)
	Новогодний праздник в детском саду (рисование)	Цель: приобщение детей к национальным новогодним традициям через изобразительную деятельность. Задачи: 1. Способствовать развитию умения передавать в рисунке настроение праздника.2. Развивать умение давать самооценку результатов своей работы. 3.Воспитывать умение контролировать проявление отрицательных эмоций.	1 (с.68)
	Новогодние игрушки (аппликация)	Цель: приобщение детей к новогодним традициям посредством изготовления объемных елочных игрушек из цветной бумаги и картона. Задачи: 1.Познакомить детей со способом изготовления елочных игрушек путем соединения 6 – 8 одинаковых форм, вырезанных по условной мерке. 2. Развивать умение украшать готовые игрушки по своему желанию. 3.Воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.	2 (с.104)
ЯНВАРЬ			
Семейные традиции.			
	За чашкой чая (рисование)	Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к семье, семейным традициям посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1.Поощрять использовать разные изобразительные средства для получения выразительного образа; гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги; 2. Развивать чувство композиции;3.Воспитывать любовь и уважение к семье.	http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2015/11/23/risovanie-za-chashkoy-chaya
	«Мой любимый сказочный герой» (рисование)	Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к традиции семейного чтения посредством изображения любимых сказочных персонажей. Задачи: 1.Продолжать формировать у детей умение передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимых сказочных персонажей. Закреплять навыки работы акварельными красками. 2.Развивать образные представления, воображение. 3.Воспитывать любовь к чтению художественной литературы.	1 (с.90)
	Бабушкины сказки (лепка)	Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к традиции семейного чтения посредством изобразительной деятельности.	2 (с.106)

		Задачи: 1. Продолжать формировать умение лепить по мотивам русских народных сказок, передавая характерные сказочные черты. 2. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. 3. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.	
Удивительный мир животных.			
	Белый медведь и северное сияние (рисование)	Цель: создание условий для изобразительной деятельности, в ходе которой дети осваивают представления о мире животных Крайнего Севера. Задачи: 1. Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения белого медведя по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. 2. Развивать чувство формы и композиции. 3. Воспитывать бережное отношение к природе.	2 (с.140)
	В мире животных (рисование)	Цель: создание условий для изобразительной деятельности, в ходе которой дети осваивают представления об окружающем мире диких животных. Задачи: 1. Актуализировать представления об анималистическом жанре. Систематизировать знания детей о том, как животные переносят зиму. Упражнять в изображении диких животных средней полосы, передавая характерные особенности внешнего вида. 2. Развивать творческое воображение 3. Воспитывать бережное отношение к природе.	3(с.64)
	Пушистые картины (аппликация из шерстяных ниток)	Цель: создание условий для развития интереса к изобразительной деятельности, в ходе которой дети уточняют представления об окружающем мире животных. Задачи: 1. Познакомить детей со способами изображения животных из ниток – контурным и силуэтным. 2. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. 3. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	2 (с.156)
Зимующие птицы.			
	Птицы под нашими окнами (рисование)	Цель: создание условий для уточнения представлений детей о зимующих птицах посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Упражнять детей в изображении зимующих птиц (сорока, дятел, снегирь, синица), передавая характерные особенности внешнего вида. 2. Развивать эстетический вкус, творческую активность. 3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость,	5

		желание заботиться о зимующих птицах.	
	Городецкие птицы (рисование)	Цель: приобщение детей к декоративно-прикладному искусству посредством знакомства с орнаментом «городецкие птицы». Задачи: 1.Познакомить детей с техникой изображения птиц в городецкой росписи, особенностями формы, сочетаний цветов, элементов. Упражнять в рисовании узора, передавая цветовую гамму. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.2. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.3. Воспитывать интерес к декоративному творчеству.	5
	Лебедушка (коллективная композиция на зеркале или фольге, лепка)	Цель: создание условий для воспитания интереса к познанию природы и отражению впечатлений в изобразительном творчестве. Задачи: 1.Совершенствовать технику скульптурной лепки, используя приемы вытягивания, загибания, прищипывания, сглаживания для создания выразительного образа.2.Развивать чувство формы и пропорций.3. Воспитывать навыки создания коллективной композиции.	2 (с.52)
ФЕВРАЛЬ			
Спорт и здоровье.			
	Лыжники (рисование)	Цель: создание условий для разностороннего освоения представлений о зимних видах спорта в процессе изобразительной деятельности. Задачи: 1.Закреплять представление о зимних видах спорта. Упражнять в рисовании фигуры человека в движении, передавая форму частей тела, их расположение, пропорции.2.Развивать умение использовать в рисунке различные материалы: карандаш, восковые мелки, акварель.3. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни и занятиям спортом.	http://www.maam.ru/de tskijsad/kon spekt-zanjatija-po-risovaniyu-lyzhniki.html
	На катке (рисование)	Цель: создание условий для разностороннего освоения представлений о зимних видах спорта в процессе изобразительной деятельности. Задачи: 1.Продолжать развивать умение изображать фигуру человека в движении, передавая детали одежды. 2.Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пространственные отношения между объектами), наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка. 3. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни.	http://www.maam.ru/de tskijsad/kon spekt-nod-po-risovaniyu-v-starshej-grupe-na-temu-kak-my-kataemsja-na-katke.html
	Лыжник (аппликация)	Цель: создание условий для разностороннего освоения представлений о зимних видах спорта в процессе изобразительной деятельности. Задачи:1. Закреплять умение вырезать округлые и	

		прямоугольные формы. Формировать умение составлять из деталей аппликации изображение человека, располагать в центре листа.2.Развивать умение дополнять изображение деталями (лыжи, палки, сугробы, елочки).3. Воспитывать умение экономно расходовать бумагу.	
Наша Армия. День защитника Отечества.			
	Наша армия родная (рисование)	Цель: создание условий для становления патриотического отношения к родной стране и российской армии через изобразительную деятельность. Задачи: 1.Совершенствовать умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план).2. Развивать интерес к изображаемым предметам и событиям.3. Воспитывать умение доброжелательно и уважительно относиться к работам товарищей.	1 (с.79)
	Морские маневры (рисование)	Цель: создание условий для становления патриотического отношения к родной стране и российской армии через изобразительную деятельность. Задачи: 1. Уточнять представления о военных морях и их службе по защите Родины. Упражнять в умении рисовать акварелью способом «по-сырому», умении располагать сюжет на всем листе бумаги, 2.Развивать умение отражать полученные впечатления в рисунке.3.Воспитывать чувство благодарности к тем, кто нас окружает и защищает.	4 (с.490)
	Пограничник с собакой (лепка)	Цель: создание условий для становления патриотического отношения к родной стране и российской армии посредством лепки фигуры защитника Родины. Задачи: 1.Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание).2.Развивать эстетическое восприятие объектов окружающего мира.3.Воспитывать чувство благодарности к защитникам Родины.	1 (с.76)
	Богатыри земли Русской (рисование)	Цель: создание условий для формирования представлений о героическом прошлом народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли русской посредством изобразительной деятельности. Задачи:1. Вызвать желание украсить силуэты воинских доспехов, используя графические элементы,	http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2015/03/25/konspekt-integrirovann

		выдерживая симметрию, ритм, сохраняя композицию. 2. Развивать у детей интерес к работам художника В. М. Васнецова, умение сопереживать сказочным героям. 3.Продолжать воспитывать гордость за свой народ и его прошлое.	nogo-zanyatiya-po-izodeyatelnosti-bogatyri
	Лучший в мире папа (рисование)	Цель: создание условий для становления ценностного отношения к членам своей семьи через изобразительную деятельность. Задачи: 1.Упражнять в рисовании фигуры человека, соблюдая пропорции строения тела, детали одежды, характерных особенностей внешнего вида.2.Развивать наблюдательность, эмоциональное отношение к образу. 3.Воспитывать любовь и заботливое отношение к близким.	http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2016/01/17/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-portret-papy-ili-dedushki
	Как мой папа спал, когда был маленьким (аппликация сюжетная из бумаги и ткани)	Цель: создание условий для становления ценностного отношения к членам своей семьи посредством создания выразительного аппликативного образа с использованием различных материалов. Задачи: 1.Упражнять в симметричном вырезании фигурки малыша из бумаги, сложенной пополам, оформлении дополнительными материалами (фантики, лоскутки, тесьма, ленточки).2. Развивать воображение, чувство формы, пропорций.3.Воспитывать самостоятельность, умение планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом.	2 (с.144)
Международный женский день.			
	Мы с мамой улыбаемся (рисование)	Цель: создание условий для становления ценностного отношения к членам своей семьи посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1.Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). Совершенствовать умение рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). 2. Развивать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.3.Воспитывать уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.	2 (с.152)
	Гжельский сервиз для мамы (рисование)	Цель: приобщение детей к русской народной культуре с помощью украшения декоративным узором сервиза в подарок маме. Задачи: 1. Углублять и закреплять знания о гжельской	http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie

		росписи. Учить рисовать основные элементы гжельской росписи: гжельскую розу. Совершенствовать навыки рисования всей кистью, её концом, без прорисовки узора карандашом.2. Развивать мелкую моторику, воображение, память, эстетический вкус, творческие способности.3. Воспитывать стремление порадовать своих близких.	e/2014/04/05/gzhel-konspekt-integrirovannogo-zanyatiya-v-podgotovitelnoy-gruppe
	Конфетница для мамы (лепка)	Цель: создание условий для развития эстетического отношения к окружающим предметам посредством лепки конфетницы для мамы. Задачи: 1. Познакомить с новым способом лепки - из колец, показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения) за счет изменения длины деталей.2. Развивать творческие способности. 3. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	2 (с.148)
МАРТ			
	Ваза с цветами (рисование)	Цель: становление ценностного отношения к традиции празднования международного женского дня 8 марта посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1.Закреплять знания об изменениях в жизни растений с наступлением весны. 2.Упражнять в рисовании с натуры, передавая форму вазы, внешний вид цветов.3.Развивать умение красиво располагать композицию на листе бумаги, использовать разные изобразительные материалы (акварель, восковые мелки). 4.Воспитывать уважительное и заботливое отношение к маме, бабушке, желание сделать приятное.	
	Весна (рисование по замыслу)	Цель: развитие эстетического отношения к природе посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1.Совершенствовать умение изображать предметы и объекты окружающего мира, передавая характерные признаки весны. Развивать умение замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). 2.Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.3. Воспитывать доброжелательность и конструктивность в оценке работ товарищей.	1(с.99)
	Рамочка для картины «Весна на улице» (аппликация)	Цель: создание условий для творческого применения освоенных умений в аппликации. Задачи: 1. Вызвать интерес к оформлению своих работ как к завершающему этапу творчества. Поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений, познакомить с мозаичным способом украшения.2.	2 (с.162)

		Развивать воображение, чувство ритма и композиции. 3. Воспитывать аккуратность, умение планировать свою работу и доводить дело до конца.	
Народная культура и традиции.			
	Декоративное рисование «Чудо – писанки»	Цель: приобщение детей к русской народной культуре и традициям посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Познакомить детей с искусством миниатюры на яйце, уточнить представление о композиции и элементах декора. 2. Развивать творческие способности. 3. Воспитывать интерес к народному искусству.	2 (с.168)
	Декоративное рисование «Нарядный индюк»	Цель: приобщение детей к русской народной культуре и традициям посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Упражнять в украшении готовых форм элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями, штрихами). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти. 2. Развивать декоративное творчество. 3. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	2 (с.122)
	Индюк (лепка)	Цель: создание условий для развития творческих способностей посредством лепки индюка по мотивам народной дымковской игрушки. Задачи: 1. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой как видом. Совершенствовать умение лепить индюка из конуса и дисков. 2. Развивать мелкую моторику, чувство формы, пропорций. 3. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному творчеству.	1 (с.75)
	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	Цель: приобщение детей к русской народной культуре через изобразительную деятельность. Задачи: 1. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Совершенствовать умение создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). 2. Развивать мелкую моторику, умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус. 3. Воспитывать интерес к народному творчеству.	1 (с.92)
	Декоративное рисование «Искусство глиняной игрушки»	Цель: приобщение детей к русской народной культуре посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Закреплять знания об особенностях росписи дымковских игрушек, упражнять в поиске цветового решения. Продолжать формировать умение замечать выразительность цвета. 2. Развивать декоративное творчество. 3. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к	http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2012/03/24/dekorativnoe-risovanie-

		народному творчеству.	na-obyomnoy-glinyanoy-figurke-masterskaya
	Украсим платок (аппликация на ткани)	Цели: создание условий для развития интереса к созданию узора на основе народных росписей аппликативным способом на ткани. Задачи: 1. Закреплять навыки вырезания геометрических, растительных элементов из ткани. 2. Развивать умение самостоятельно придумывать узор на ткани квадратной формы, заполнять орнаментом всю ткань. 3. Воспитывать интерес к народному творчеству.	http://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2013/11/13/konspekt-zanyatiya-po-applikatsii-iz-tkani-v
Неделя театра.			
	Детский театр (рисование)	Цель: создание условий для развития представления детей о театре, как об архитектурном сооружении посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Продолжать знакомить детей с основными законами архитектуры. Закреплять знания об основных частях здания, вариантах украшения. Учить передавать в рисунке образ архитектурного сооружения, передавая характерные детали. 2. Развивать творческую фантазию, художественный вкус. 3. Воспитывать эстетическое отношение к окружающей действительности.	3 (с.83)
	Афиша к спектаклю по сказке «Конек – Горбунок» (рисование)	Цель: создание условий для художественно-творческой деятельности на основе развития интереса детей к театру, как виду искусства. Задачи: 1. Закреплять знания детей об афише как части художественного оформления спектакля. Продолжать учить создавать образы сказочных героев и рисовать их знакомыми приемами и способами. 2. Развивать творческие способности, воображение. 3. Воспитывать интерес к творческой деятельности.	1 (с.81)
	Пластилиновый спектакль (коллективная работа). Лепка	Цель: создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля на основе развития интереса к театрализованной деятельности. Задачи: 1. Совершенствовать основные приемы лепки. 2. Развивать интерес к подготовке и разыгрыванию сюжетов знакомых сказок. 3. Воспитывать навыки коллективной работы, умение договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять.	2 (с.204)
АПРЕЛЬ			
Неделя книги. Родной край.			

	Рисование по замыслу на тему стихов Т.Петуховой	Цель: создание условий для развития интереса к стихам вологодских поэтов посредством создания выразительного образа в рисунке. Задачи: 1.Совершенствовать технику рисования восковыми мелками и акварелью.2.Развивать умение задумывать содержание рисунка по мотивам поэтического произведения и доводить замысел до конца. 3. Воспитывать патриотические чувства.	
	Рисование по стихотворению Н.Рубцова «Жеребенок»	Цель: создание условий для развития интереса к стихам вологодских поэтов посредством создания выразительного образа в рисунке. Задачи: 1.Совершенствовать умение изображать животное, передавая характерные особенности внешнего вида, пропорции. 2. Развивать художественное восприятие, композиционные умения. 3. Воспитывать патриотические чувства.	
	Аппликация по стихотворению Н. Рубцова «Ворона»	Цель: создание условий для развития интереса к стихам вологодских поэтов посредством создания выразительного образа в аппликации. Задачи: 1. Совершенствовать умение создавать выразительный образ по мотивам поэтического произведения в технике обрывной аппликации. 2.Развивать чувство формы и композиции, умение дополнять изображение прорисовкой мелками или фломастерами деталей (забор, дерево, дорога). 3. Воспитывать патриотические чувства.	
День космонавтики.			
	Путь к звездам (рисование)	Цель: создание условий для расширения представлений детей о космическом пространстве через изобразительную деятельность. Задачи:1. Совершенствовать умение изображать космический пейзаж, передавать строение космических аппаратов. Познакомить с рисованием способом набрызга.2.Развивать умение комбинировать изобразительные материалы.3. Воспитывать аккуратность.	4 (с.469)
	Лунный пейзаж (рисование)	Цель: создание условий для расширения представлений детей о космическом пространстве и полетах в космос посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1.Продолжать совершенствовать умение детей создавать сюжетный рисунок, изображать фигуру космонавта, передавать строение космических аппаратов, характерные особенности, пропорции. Упражнять в умении рисовать фон способом по-сырому.2.Развивать фантазию, творческие способности. 3.Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	4 (с.471)
	Наш космодром	Цель: создание условий для расширения представлений детей о космическом пространстве и	2 (с.186)

	(лепка)	полетах в космос через изобразительную деятельность. Задачи: 1.Продолжать учить детей создавать разные летательные аппараты способом преобразования формы шара или цилиндра. Совершенствовать основные приемы лепки.2. Развивать познавательный интерес, умение использовать в качестве образца фотографии, рисунки, чертежи.3. Воспитывать стремление объединять работы в единую композицию.	
Весна в природе.			
	Рисование по замыслу на тему «Весна»	Цель: создание условий для развития художественно-творческих способностей посредством рисования по замыслу. Задачи: 1.Совершенствовать умение рисовать акварелью.2. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. 3. Воспитывать умение рассматривать готовые рисунки, выделять интересные по замыслу изображения, анализировать и доброжелательно оценивать работы сверстников.	
	Ваза с березовыми ветками (рисование)	Цель: развитие умения эмоционально откликаться на красоту окружающего мира посредством рисунка. Задачи: 1.Совершенствовать умение рисовать с натуры, передавая в рисунке строение, форму, пропорции распутившейся березовой ветки, вазы, в которой она стоит.2.Развивать умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов (нежно-зеленые только что появившиеся листочки). 3.Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	1 (с.82)
	Ваза с ветками (аппликация)	Цель: развитие умения эмоционально откликаться на красоту окружающего мира посредством аппликативного изображения березовых веток с натуры. Задачи: 1.Закреплять умение детей вырезать симметричную форму вазы из бумаги, сложенной вдвое, листья из полоски бумаги, сложенной гармошкой.2. Развивать умение создавать композицию. 3.Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность.	http://www.maam.ru/de/tskijsad/-verba-v-vaze-konspekt-nod-v-podgotovite-lnoi-k-shkole-grupe.html
Животный мир весной.			
	Дикие животные (рисование)	Цель: создать условия для развития интереса к миру животных посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1.Закреплять навыки рисования животных,	http://www.maam.ru/de/tskijsad/konspekt-

		передавая характерные особенности внешнего вида. Совершенствовать умение выполнять набросок карандашом. 2. Развивать умение придумывать замысел и пути его реализации. Развивать композиционные умения. 3. Воспитывать умение оценивать работу в соответствии с замыслом.	zanjatiya-v-podgotovite-lnoi-grupe-razvitierechi-risovanie-lesnye-zhivotnye.html
	Ежиха с ежатами в ельнике (рисование)	Цель: создание условий для развития интереса к миру природы посредством рисования семейства ежей. Задачи: 1. Продолжать формировать умение передавать в рисунке связное содержание – изобразить эпизод из жизни ежей через соответствующее замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между предметами. Упражнять в умении рисовать штрихами хвою молодой елочки – короткими отрывистыми штрихами, иголки ежа – неотрывными штрихами в несколько раз. 2. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. 3. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2015/04/21/konspekt-po-risovaniyu-ezhiha-s-ezhatami
	Утро в сосновом лесу (лепка)	Цель: создание условий для развития интереса к миру природы посредством лепки животных для макета весеннего леса. Задачи: 1. Систематизировать знания детей о сезонных изменениях в мире животных. Упражнять в лепке животных, передавая характерные особенности внешнего вида. Поощрять лепить фигуры животных в движении. 2. Развивать внимание, творческое воображение, глазомер. 3. Воспитывать интерес к совместной деятельности, доброжелательные отношения, умение создавать коллективную композицию.	http://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2013/04/17/utro-v-sosnovom-lesu

МАЙ

Труд людей весной.

1	Рисование по сказке «Семь Симеонов – семь работников»	Цель: создание условий для развития ценностного отношения к труду посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Закреплять умение отражать впечатления от прочитанных произведений в рисунке, упражнять в рисовании пастелью, восковыми мелками. 2. Развивать интерес к изобразительной деятельности. 3. Воспитывать уважение к людям труда.	4
2	Субботник (рисование)	Цель: создание условий для развития ценностного отношения к трудовой деятельности посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Продолжать учить детей отображать в	1 (с.94)

		рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу, орудия труда. 2.Развивать композиционные умения.3. Воспитывать трудолюбие.	
3	Скворечник на дереве (аппликация)	Цель: создание условий для развития творческих способностей через создание аппликативного изображения по представлению. Задачи: 1.Совершенствовать умение создавать сюжетную композицию, используя разные приемы: обрывная аппликация (дерево), силуэтное вырезывание (скворечник), симметричное вырезывание из бумаги, сложенной гармошкой (листья). 2. Развивать умение доброжелательно оценивать работы сверстников. 3.Воспитывать аккуратность и усидчивость, стремление доводить начатое дело до конца.	
День Победы.			
4	Открытка для ветерана (рисование)	Цель: создание условий для воспитания уважительного отношения к людям, защищавшим нашу страну посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1.Продолжать учить выбирать содержание рисунка в соответствии с тематикой. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. 2. Развивать навыки работы акварелью и восковыми мелками.3.Воспитывать нравственные чувства, стремление проявлять ответственность за начатое дело.	4 (с.520)
5	Салют над городом в честь победы (рисование)	Цель: создание условий для воспитания уважительного отношения к людям, защищавшим нашу страну через отображение в рисунке важных событий. Задачи: 1. Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (готовить разные цвета, смешивая краски на палитре). 2.Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. 3.Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	
6	Парад военной техники (лепка)	Цель: создание условий для развития познавательного интереса к историческим событиям своей страны посредством лепки военной техники. Задачи: 1.Закреплять навыки работы с пластилином, используя приемы раскатывания, сплющивания, примазывания. Упражнять в лепке военной техники, передавая характерные детали, внешний вид, при	http://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2015/08/05/voenn

		необходимости используя опору на иллюстративный материал. 2. Развивать мелкую моторику. 3. Поощрять стремление объединять работы в общую композицию. Воспитывать патриотические чувства.	aya-tehnika-tank
Неделя безопасности. ОБЖ.			
7	Знаки пожарной безопасности в быту (рисование)	Цель: создание условий для становления осознанного отношения к соблюдению правил пожарной безопасности в быту посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Познакомить детей с различными знаками и их назначением. Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств, закреплять умение выполнять карандашный набросок перед использованием цвета. 2. Развивать чувство композиции, умение детей гармонично располагать рисунок на плоскости листа. 3. Воспитывать осознанное отношение к соблюдению правил безопасности.	http://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2012/04/28/tsikl-zanyatiy-po-risovaniyu-znaki-pozharnoy-bezopasnosti
8	Пожарная машина спешит на пожар (рисование)	Цель: создание условий для становления представлений о правилах пожарной безопасности посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Уточнять правила пожарной безопасности и поведения в случае возникновения пожара. Упражнять в изображении пожарных машин, фигур людей в движении. 2. Развивать воображение, композиционные умения. 3. Воспитывать уважение к людям героических профессий.	4 (с.487)
9	Аппликация по замыслу	Цель: создание условий для развития творческих способностей посредством аппликации. Задачи: 1. Совершенствовать умение задумывать содержание аппликации, используя различные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. 2. Развивать чувство композиции. 3. Воспитывать умение доводить задуманное до конца, доброжелательно оценивать свою работу и работы других детей.	1 (с.92)
До свидания, детский сад!			
10	До свидания, детский сад! (рисование)	Цель: создание условий для ценностного отношения к детскому саду и группе сверстников посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Закреплять знания о жанре портрета. Упражнять в рисовании портрета, автопортрета, передавая внешнее сходство изображаемого человека и окружающей обстановки. 2. Развивать умение использовать в рисунке различные изобразительные материалы. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	3 (с.102)
1	Летняя радость	Цель: создание условий для формирования	3 (с.103)

1 .	(рисование)	эстетических чувств и воображения посредством изобразительной деятельности. Задачи: 1. Закреплять знания о строении цветов, растений, особенностях использования в букетах. Формировать представление о разнообразии цветов и оттенков. 2. Развивать творческую фантазию. 3. Воспитывать эстетический вкус.	
1 2 .	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (лепка)	Цель: развитие эстетического отношения к природе через лепку растений и насекомых луга через изобразительную деятельность. Задачи: 1. Формировать умение детей лепить луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности строения, окраски. 2. Развивать коммуникативные навыки, композиционные умения, стремление и желание объединять работы в общую композицию. 3. Воспитывать интерес и бережное отношение к живой природе.	2 (с.196)

Литература

1. Комарова Т.С. *Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.* – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Лыкова И.А. *Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.* – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009.
3. Недорезова О.В. *Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.* – Воронеж.
4. Голицына Н.С. *Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа.* – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
5. Королева Г.В. *Занятия по рисованию в детском саду.* – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС.

Физическое развитие.

Основные задачи:

От 6 лет до 7 лет.

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий; ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями в различных построениях.

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим

числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания

вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку — прыжок — выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, крушения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье

и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, крушение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2). Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4). **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «песенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5). **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают

сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы

В основе рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме. Все занятия раскрывают предложенную тему, в большей или меньшей степени. Даже на тех занятиях, которые имеют цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

Период		Тема
Сентябрь	1 неделя	Детский сад – страна игрушек.
	2 неделя	Я вырасту здоровым.
	3,4 неделя	Транспорт. Правила дорожного движения.
Октябрь	1 неделя	Осень. Фрукты. Овощи.
	2 неделя	Осень. Растения осенью.
	3 неделя	Осень. Животные осенью.
	4 неделя	Мой дом. Посуда, мебель.
Ноябрь	1 неделя	Мой город.
	2 неделя	Неделя психологического здоровья.
	3 неделя	Я и моя семья.
	4 неделя	День матери.
Декабрь	1 неделя	Труд людей. Городские профессии.
	2 неделя	Новый год. Встреча зимы. Зимняя природа.
	3 неделя	Новый год. Народные игры и забавы.
	4 неделя	Новый год.
Январь	2 неделя	Зима. Семейные традиции.
	3 неделя	Зима. Удивительный мир животных.
	4 неделя	Зима. Зимующие птицы.
Февраль	1 неделя	Спорт и здоровье.
	2 неделя	День защитника Отечества
	3 неделя	
	4 неделя	8 марта.
Март	1 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями
	2,3 неделя	
	4неделя	Неделя театра.
Апрель	1 неделя	Неделя книги «В гостях у сказки».
	2 неделя	Неделя книги. Моя любимая книга.
	3 неделя	Весна. Весна в природе.
	4 неделя	Весна. Животный мир весной.
Май	1 неделя	Весна. Труд людей весной.
	2 неделя	Весна. Сезонные изменения в одежде людей.
	3 неделя	Неделя безопасности. ОБЖ
	4 неделя	Скоро лето!

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями, законными представителями ребенка являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании в Российской Федерации», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»).

Главными целями взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Направление	Формы реализации
диагностико-аналитическое	опросы социологический срез индивидуальные блокноты почтовый ящик «Вопрос-ответ» беседы дни открытых дверей показ открытых занятий
просветительское и консультационное	родительские собрания конференции круглые столы семинары- практикумы тренинги ролевые игры консультации педагогические гостиные

	родительские клубы информационные проспекты стенды ширмы папки- передвижки журналы и газеты педагогические библиотеки официальный сайт ДОО социальные группы в сети Интернет медиарепортажи и интервью фотографии выставки детских и родительских работ досуги (совместные праздники и вечера, спортивные и тематические мероприятия, знакомство с семейными традициями)
--	--

Перспективное планирование по взаимодействию с семьями воспитанников на 2023 – 2024 учебный год представлен в **Приложении 1.**
 Социальный портрет группы **Приложение 3.**

2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в группе

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК или ППк.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий специалистами ДОО. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий.

Психолого-педагогическое сопровождение детей осуществляют воспитатели и специалисты МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка».

Возрастная группа	Формы организации работы	Методы работы	Технологии реализации
6-7 лет	Индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию. Познавательные игры Экспериментирование Решение проблемных ситуаций Квест-игры Дидактические игры Нейрогимнастика Игры на развитие произвольного внимания Кинезиологические игры активные формы коррекции: (тренинги, деловые игры, часы общения),	Эвристические Словесные Наглядные Практические Игровые Информационно-рецептивные Исследовательский Проблемного изложения Репродуктивный	ИКТ технологии Технологии проектной деятельности Технологии исследовательской деятельности Информационно-коммуникационные технологии Личностно-ориентированные технологии Игровая технология

	Проектная деятельность Песочная терапия Сказкотерапия Арт-терапия Психогимнастика		
--	---	--	--

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования

2.5. Воспитание обучающихся

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках основной общеобразовательной программы дошкольного образования и адаптированных программах дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов (при наличии) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 95 «Сказка» (далее – МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка»). Программа осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного образования на основе требований Федерального Закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» и Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

1). Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2). Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3). Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4). Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь

и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5). Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6). Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7). Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8). Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9). Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10). Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11). Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12). Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13). Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14). С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Конкретные формы направлений воспитательной работы определяются Календарным планом воспитательной работы **(Приложение 6)**

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок ряжения, театра;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Паспорт группы (РППС) **Приложение 5.**

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов реализации рабочей программы;

2) сотрудники в группе выполняют требования санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее — СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала
- 3) сотрудники в группе выполняют требования пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) сотрудники в группе выполняют требования по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Групповая комната Центры активности (дошкольный возраст) - создание условий для совместной и самостоятельной детской деятельности в группах		
Центр познания	обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности	шкафы, стеллажи для хранения игрушек и пособий столы, стульчики ковры, дорожки головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото развивающие и логические игры, на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (пазлы, «Танграм», «Колумбово яйцо»), на сериацию по разным свойствам, игры на счет счетный материал, комплекты цифр, знаков блоки Дьенеша и палочки Кьюизенера дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте дидактические игры, придуманные детьми детская энциклопедическая литература плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением букв, цифр, животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий муляжи овощей и фруктов

		календарь погоды оборудование для экспериментирования природный материал: шишки, желуди, ракушки, камушки и т.д. емкости разной вместимости: контейнеры, стаканчики, пробирки, колбы и т.д. совочки, ложки, лопатки, воронки, сито и т.д. халатики, передники, песок, вода, сыпучие материалы неоформленные материалы оборудовано место для хранения результатов детской проектной деятельности Географическая карта мира, карта России, государственная символика, материалы о крае, городе, семье материалы по правовому воспитанию
Центр творчества	обеспечивает решение задач активизации творчества детей	оборудование и материалы для рисования (бумага различного размера, формы, фактуры цвета, качества; карандаши, краски, фломастеры, кисти; трафареты, обводки; материалы для нетрадиционных техник рисования: тычки, поролон, печатки, трубочки для коктейля, ватные диски и палочки и т.д.) оборудование и материалы для аппликации (бумага различного размера, формы, фактуры цвета, качества; наборы цветной бумаги, картона, клей, ножницы, неоформленные материалы дидактические игры, схемы способов создания работы. альбомы с репродукциями известных художников альбомы по народно-прикладному искусству различные виды театров магнитофон, аудиозаписи, компакт-диски мольберт фланелеграф музыкальные инструменты ширмы для настольного театра напольная ширма

		костюмы и элементы костюмов, маски, ткань, резинка, прищепки и т.д.
Игровой центр	обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр	игровая мебель. атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и т.д. ширмы, мягкие модули, модули на колесиках, открытые стеллажи, полки открытые контейнеры с неоформленным материалом: бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, остатками ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов
Конструктивный центр	обеспечивает развитие конструктивных способностей	конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. разнообразные схемы - образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем, созданных детьми конструкций наборы игрушек для обыгрывания построек
Литературный центр	обеспечивает литературное развитие воспитанников	детская художественная и энциклопедическая литература дидактические игры подборки иллюстраций по темам, тематическая выставка, меняющаяся в соответствии с темой недели подборка книг одного автора портреты писателей
Спортивный центр	обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей	предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: платочки, мячи, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, мешочки с песком, скакалки, султанчики, бубен, игры типа «Кольцеброс». нестандартное оборудование для профилактики нарушений осанки и

		плоскостопия маски, картотека подвижных игр альбомы с фотографиями различных видов спорта альбомы с фотографиями известных спортсменов, победителей Олимпиад
Уголок релаксации (уголок отдыха и уединения)	обеспечивает условия для отдыха ребенка	мягкая мебель декоративные подушки релаксационные игрушки книги атрибуты для спокойных игр
Спальная комната	Дневной сон Гимнастика после сна	спальная мебель оборудованное место для уединения и спокойных игр (мягкая мебель, подушки, ковер, набор релаксационных игрушек)
Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями Прием детей в детский сад	информационный уголок выставки детского творчества наглядно-информационный материал для родителей детская мебель: шкафчики, скамьи

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям

№	Методические пособия	Издательство
4	«Комплексные занятия в подготовительной группе». Авт.-сост. Н.В. Лободина	Волгоград: «Учитель», 2014.
Образовательная область «Речевое развитие»		
5	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
6	А.И. Максакова, Г.А. Тумакова «Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом»	Москва: Мозаика-Синтез, 2006
7	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»	Москва: ТЦ Сфера, 2010
8	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста»	Москва: Владос, 2004
9	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома.	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
10	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»	Москва: Мозаика-Синтез, 2013
11	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
12	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет»	Москва: Мозаика-Синтез, 2010
13	С. Хромова «Игровые уроки общения для детей»	Москва: «Дом. XXI век», 2007
14	Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская «Азбука общения»	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003
15	С.В. Шапошникова «Групповая традиция в детском саду:	Волгоград:

	праздничные вечера для детей 4-7 лет»	«Учитель», 2009.
16	Наглядно-дидактические пособия <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России», «День Победы». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война», «Защитники Отечества». Бордачева И.Ю. «Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ»	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
17	Н.Е. Веракса, Р.О. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России»	Москва, 2013
18	Помораева И.А, Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
19	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
20	О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников»	Москва: ТЦ Сфера, 2013
21	О.В. Дыбина «Неизвестное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников»	Москва: ТЦ Сфера, 2012
22	О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	
23	Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная к школе группа»	Волгоград: «Учитель», 2014
24	И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре».	Архангельск, 2000 г.
25	Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
26	М.А. Фисенко «Природа вокруг нас».	Волгоград, 2007
27	Наглядно-дидактические пособия <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Космос», «Посуда», «Деревья и листья», «Овощи-фрукты», «Животные жарких стран», «Цветы», «Ягоды лесные и садовые» и др. <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Профессии», «Мой дом», «Весна», «Зима», «Осень», «Лето» и др. <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о птицах» и др. <i>Плакаты:</i> «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет». «Форма», «Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты» и др.	
Образовательная область «Физическое развитие»		
28	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
29	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»	Москва: Мозаика-Синтез, 2011
30	Наглядно-дидактические пособия <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Спортивный инвентарь». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».	

	<i>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о летних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх».</i> <i>Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».</i>	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
31	Э.К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала: Книга для воспитателя детского сада»	М.: Просвещение, 1991
32	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
33	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»	Москва: «Карапуз-дидактика», 2009
34	Г.В. Королева «Занятия по рисованию в детском саду»	М.: Изд. Центр ВЛАДОС.
35	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Москва: ТЦ Сфера, 2009
36	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)»	Москва: Мозаика-Синтез, 2014
37	О.В. Недорезова «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ»	Воронеж
38	Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: книга для воспитателей детского сада и родителей»	Москва: Просвещение: Владос, 1994.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе); «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я.

Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает. . .», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Фялипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.

«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж.

«Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. мар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Домовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица»,

«Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики»

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», М. З. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Полenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна», К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров — Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве

иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм-Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 — 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации рабочей программы

Реализация рабочей программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. Хв 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

3.6. Режим и распорядок дня в группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации рабочей программы, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня в группе гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Примерный режим дня в подготовительной группе № 9 (холодный период)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.35
Игры, самостоятельная деятельность	8.35-8.38
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
	9.40-10.10

	10.30-11.00 (вт) 9.00-9.25 9.35-09.55 10.05-10.30 (пн) 9.00-9.25 9.35-9.55 (ср) 9.00-9.30 9.40-10.10 (чт) 9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 (пт)
Игры, самостоятельная деятельность	10.30-11.00 (пн) 9.55-11.00 (ср) 10.10-11.00 (чт) 10.50-11.00 (пт)
Второй завтрак	10.10.-10.15
Игры, подготовка к прогулке	11.00-11.05
Прогулка	11.05-12.05
Возвращение с прогулки, игры	12.05-12.08
Подготовка к обеду, обед	12.08-12.30
Подготовка к дневному сну, сон	12.30-15.00
Подъем, воздушные процедуры, полдник	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность	15.10-16.33
Организационная образовательная деятельность	-
Игры, самостоятельная деятельность	-
Подготовка к ужину, ужин	16.33-16.55
Игры, подготовка к прогулке	16.55-17.00
Прогулка. Уход детей домой	17.00-19.00
<i>Прогулка утро/вечер</i>	1.10/2.00
<i>Дневной сон</i>	2.30

Примерный режим дня в подготовительной группе № 9 (теплый период)

Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40 – 10.10 (пн.,вт.) 9.00-9.30 9.40 – 10.10 15.50 – 16.20 (ср.) 9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.30 – 11.00 10.35 – 11.00 (чт.,пт.)
Игры, самостоятельная деятельность	10.10 – 10.55 (пн.,вт., ср.)

	10.10 – 10.25 (чт., пт.)
Второй завтрак	10.55– 11.00 (пн.,вт.,ср.) 11.00 – 11.05 (чт.,пт.)
Игры, подготовка к прогулке	11.00 – 11.10 (пн.,вт.,ср.) 11.05 – 11.10 (чт.,пт.)
Прогулка	11.10 – 12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 - 12.50
Подготовка к дневному сну, сон	12.50 - 15.00
Подъем, воздушные процедуры, полдник	15.00 - 15.10
Игры	15.10 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 - 16.50
Игры, подготовка к прогулке	16.50 – 17.00
Прогулка. Уход детей домой	17.00 - 19.00
Прогулка утро/вечер	1.05/2.00
Дневной сон	2.10

Распорядок дня при карантине

1. Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал.
2. Прекращаются контакты с другими группами.
3. Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.
4. Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.
5. Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.
6. Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.
7. Воспитателями группы и помощником воспитателя неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина»

Индивидуальный щадящий режим после перенесённых заболеваний

Назначается перенёвшим заболевание детям и часто болеющим детям медицинским работником ДОУ для снижения физической и интеллектуальной нагрузки по рекомендации лечащего педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и диагноза заболевания. Ориентировочные сроки щадящего режима:

1. ОРВИ, грипп, ангина, о. бронхит, о. гнойный отит – 25 дней.
2. О.пневмония, о. инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, состояние после полостных операций – 2 месяца.
3. О. пиелонефрит, менингит – более 2-х месяцев.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМЕ ДНЯ ПРИ ЩАДЯЩЕМ РЕЖИМЕ	РЕКОМЕНДАЦИИ
Приход в ДОУ	8.00 – 8.30. Индивидуальная «минутка общения»
Утренняя разминка	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%. Включение дыхательных упражнений.
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица.
Закаливающие	Снимается пижама и надевается сухая футболка.

процедуры (воздушные ванны, бодрящая гимнастика)	
Питание	Садятся первыми за стол.
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	Одеваются и выходят на улицу последними.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.
Возвращение с утренней прогулки	Возвращение первыми, под присмотром взрослого замена влажной майки на сухую.
Физкультурное занятие	По рекомендации лечащего педиатра – освобождение до 10 дней. Далее – отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%.
Занятие интеллектуальное (статического плана)	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину занятия.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания. Постепенный подъём, зарядка с упражнениями на дыхание, ходьба по «дорожкам здоровья», воздушные процедуры.
Совместная деятельность с воспитателем	Учёт настроения и желаний ребёнка.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места, удалённые от окон и дверей.
Уход домой	До 19.00.

3.7. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе

Для гарантированной реализации ФГОС в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета трех летних месяцев.

Организованная образовательная деятельность	Подготовительная группа		
	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Познавательное развитие:			
- ознакомление с окружающим	1	4	36
- познавательно-исследовательская деятельность	1	4	36
- ФЭМП	2	8	72
Речевое развитие	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие:			
- рисование	2	8	72
- аппликация	0.5	2	18
- лепка	0.5	2	18
Музыка	2	8	72
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на улице	1	4	36
Итого	14	56	504

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Прогулка	Ежедневно

Чтение художественной литературы	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно

Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Закаливающие процедуры	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

+3.8. Расписание занятий в подготовительной группе № 9 на 2023-2024 учебный год

Понедельник	9.00 – 9.30 Познавательное развитие 9.40 – 10.10 Х-Э развитие (рисование) 10.30-11.00 Музыка
Вторник	9.00 – 9.30 ФЭМП 9.40 – 10.10 Развитие речи 10.20- 10.50 Физическая культура (зал)
Среда	9.00 – 9.30 Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) 9.40 – 10.10 Х-Э развитие (лепка/аппликация) 10.30 – 11.00 Музыка
Четверг	9.00 – 9.30 ФЭМП 10.20 – 10.50 Физическая культура (зал)
Пятница	9.00 – 9.30 Развитие речи 9.01 9.40 – 10.10 Х-Э развитие (рисование) 11.35 – 12.05 Физическая культура (подвижные игры на прогулке)
	14 занятий

План физкультурно-оздоровительной работы

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- Обучать детей правилам безопасности;
- Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;
- Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Предметно-пространственная среда группы стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

План физкультурно-оздоровительной работы представлен в **Приложении 2.**

3.9. Календарный план воспитательной работы в подготовительной группе № 9

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся и согласно календарных планов воспитательной работы во второй младшей группе № 4 МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка». **Приложение 6**

4. Список литературы:

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 95 «Сказка».
2. «Комплексные занятия в подготовительной группе». Авт.-сост. Н.В. Лободина
3. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)»
4. А.И. Максакова, Г.А. Тумакова «Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом»
5. О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»
6. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста»
7. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома.
8. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
9. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет»
10. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет»
11. С. Хромова «Игровые уроки общения для детей»
12. Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская «Азбука общения»
13. С.В. Шапошникова «Групповая традиция в детском саду: праздничные вечера для детей 4-7 лет»
14. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)»
15. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»
16. Э.К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала: Книга для воспитателя детского сада»
17. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)»
18. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»
19. Г.В. Королева «Занятия по рисованию в детском саду»
20. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
21. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)»
22. О.В. Недорезова «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ»
23. Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: книга для воспитателей детского сада и родителей»

