


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №95 «Сказка»
Управления образования Администрации города Вологда

Утверждаю
Заведующий МДОУ
«Детский сад №95 «Сказка»
Т.С. Коновалова
03 августа 2022 г.
Приказ № 402 от 30.08.2022 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Арт-песок»

Возраст детей: 4-5 лет

Срок реализации: 10 месяцев

Автор программы: Кострова Екатерина Викторовна - педагог-психолог МДОУ
«Детский сад №95 «Сказка»

г. Вологда, 2022 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1. Направленность	3
1.2. Новизна	3
1.3. Актуальность	4
1.4. Педагогическая целесообразность	5
1.5. Цели и задачи	5
1.6. Отличительные особенности	6
1.7. Возраст обучающихся	6
1.8. Сроки реализации	6
1.9. Формы и режим занятий	6
1.10. Ожидаемые результаты	7
1.11. Формы подведения итогов	7
2. Организационно-педагогические условия	8
2.1. Материально-технические условия	8
2.2. Требования к педагогическим работникам	8
3. Учебный план	9
3.1. Рабочая программа для детей 3-4лет	9
- пояснительная записка	9
содержание программы	10
- учебно-тематический план	11
- перспективное планирование	11
4. Календарный учебный график	20
4.1. Календарный учебный график	20
5. Оценочные и методические материалы	21
5.1. Методические материалы	21
5.2. Методы и приемы оценивания	22
6. Список используемой литературы	23

Пояснительная записка

1.1. Направленность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт-песок» имеет художественную направленность (далее -Программа) предназначена для развития и обучения детей четвертого года жизни в индивидуальной работе с использованием песка. Данная программа представляет собой соединение двух арт-терапевтических направлений - песочная терапия и сказкотерапия. Каждое занятие включает в себя работу или с кинестетическим песком или работу с песком на световых столах. Первая часть занятия – познавательная. Она направлена на развитие таких высших психических функций детей как речь, внимание, память и мышление а также усвоение основных знаний умений и навыков, соответствующих возрасту. После психогимнастической разминки идет вторая часть занятия, которая представляет собой психотерапевтическую сказку. Слушая её ребенок сам помогает прорисовывать на световом столе основной сюжет сказки. Она направлена на эмоциональное развитие, снятие психического напряжения, развитие творческих способностей у дошкольников.

Для ребенка дошкольного возраста характерны эмоциональная неустойчивость, импульсивность, яркость проявления эмоций. Все это определяет основную направленность Программы - эмоциональное наполнение жизни ребенка и оказание помощи в их регуляции.

1.2.Новизна. В настоящее время значительно возрос интерес специалистов: педагогов, психологов, логопедов к специально организованным занятиям с использованием песка. И это не случайно, ведь игра с песком – это процесс развития самосознания ребенка, это его спонтанная «самотерапия», это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности, познание окружающего мира. Работа с песком в данной Программе используется в качестве психопрофилактического

средства с целью создания наиболее благоприятных и оптимальных условий для развития и обучения ребенка.

Данная программа очень терапевтична и инклюзивна, она позволяет подстроиться под индивидуальные особенности любого ребенка, со зрительными, тактильными, эмоциональными нарушениями, с нарушениями речи. Работа с песком становится для каждого ребенка своеобразным театром одного актера, сценой его «внутреннего Я». Через такую игру у ребенка рождается или усиливается чувство доверия, принятия, успешности, происходит спонтанное снижение психического напряжения. Таким образом, игры с песком могут быть мощным ресурсом предметно-развивающей среды. Оказывают существенное влияние на сохранение эмоционального благополучия, так как помогают создать радостное настроение, установить контакт с ребенком, повысить жизненный тонус, снять напряжение, агрессию, состояние внутреннего дискомфорта у детей

1.3. Актуальность. Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста особенно актуально на современном этапе, так как именно познавательная активность развивает детскую любознательность, пытливость ума и формирует на их основе устойчивые познавательные интересы через исследовательскую деятельность.

Для детей 4-5 лет характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него. Память дошкольника 4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. В связи с этим работа с песком позволяет хорошо запомнить то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта ребенка поэтому занятия связанные с арт-терапевтическим искусством становятся самыми актуальными.

1.4. Педагогическая целесообразность. В создании данной программы педагогическая целесообразность в том, что использование на занятиях песка в педагогической практике дает комплексный образовательно-терапевтический эффект. Содержание занятий направлено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальных способностей через решение задач: развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

1.5. Цель и задачи программы.

Основная цель программы:

Обеспечить развитие интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, а также обогатить эмоциональную сферу детей, с помощью работы с песком.

Задачи:

- Развитие творческих способностей и эмоциональной сферы.
- Развитие познавательной активности, памяти, внимания, мышления, речи.
- Закрепление знаний о сенсорных эталонах, и ориентировки в пространстве
- Развитие саморегуляции, тонкой координации движений, мелкой и крупной моторики.

Программа разработана с учетом всех этих требований и опирается на следующие принципы:

- реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, знаний, умений; личностная ориентированность процесса обучения и воспитания;
- учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность - ведущую для этого периода развития;
- сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;

- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;

1.6. Отличительные особенности. В дошкольном возрасте у ребенка закладываются основы будущей личности, формируются предпосылки не только физического и нравственного, но и умственного развития. И если ребенку, испытывающему трудности в овладении знаниями, умениями, навыками, не помочь развить познавательные способности в раннем детстве, то при переходе в школу он столкнется с огромным количеством трудностей при усвоении учебного материала. Учитывая то что познавательные способности человека связаны, прежде всего, с органами чувств, можно предположить, что песочная терапия – один из эффективных методов их развития.

1.7. Возраст обучающихся. Дети дошкольного возраста (4-5 лет). В этом возрасте активно развиваются все психические процессы у детей. И основное место в жизни ребенка занимает игра. Именно она помогает в овладении речевыми навыками, а также способствуют развитию мышления, воображения и фантазии.

1.8. Сроки реализации Программы.

Программа «Арт -песок» рассчитана на 10 месяцев.

Индивидуальные занятия по Программе «Арт-песок» посещают дети по запросам родителей.

1.9. Формы проведения и режим занятий.

Программа предусматривает следующую форму организации:

Индивидуальное занятие – 1 раз в неделю, два раза в год вместе с мамой

Структура занятий состоит из следующих этапов:

- 1 часть – повторение правил работы с песком, погружение в занятие;
- 2 часть – познавательная часть, развитие психических процессов;
- 3 часть – психогимнастические упражнения;

4 часть – психотерапевтическая сказка;

5 часть – рефлексия.

Занятие проводится 1 раз в неделю во первой половине дня, с сентября по июнь. Продолжительность занятия – до 20 минут.

Работа с родителями предполагает: папки-раскладушки, информационные стенды, индивидуальные консультации, фото и видео отчеты.

1.10. Ожидаемые результаты.

В результате обучения по данной программе предполагается, что к концу учебного года дети приобретают определенный набор знаний умений и навыков. При использовании различных форм и методов песочной терапии в комплексе с сенсорными, коммуникативными, двигательными познавательными и игровыми видами деятельности формируется речь, произвольное внимание, память, мышление и воображение, координация и моторика а также межполушарные связи. Использование психотерапевтических сказок на занятиях, в течении года способствует снятию психоэмоционального напряжения, снижению импульсивности, тревоги и агрессивности, совершенствованию коммуникативных игровых навыков, развитию познавательных процессов.

1.11. Формы подведения итогов реализации программы:

- выставки детских работ в детском саду;
- презентация детских работ родителям, педагогам;
- отчет на педсовете;

2. Организационно-педагогические условия.

2.1. Материально-технические условия.

Занятия проводятся в кабинете с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятий имеются столы со специальной подсветкой, термически обработанный песок для рисования или ящики с кинестетическим песком, стулья, соответствующие росту детей. В группе имеются магнитофон, ноутбук, мультимедийный проектор, экран, доска для рисования мелом и магнитная доска, игровые тематические уголки. Площадь свободна от мебели для подвижных игр.

2.2. Требования к педагогическим работникам.

Педагог, работающий по программе «Арт-песок» должен уметь:

- организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие ребенка;
- организовывать самостоятельную деятельность дошкольников;
- использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми программы;
- выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения.

Педагог работающий по программе «Арт-песок» должен знать:

- специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста;
- основные принципы психологических подходов в работе с детьми;
- общие закономерности развития ребенка в дошкольном детстве;
- особенности становления и развития детских деятельностей в дошкольном возрасте;

Педагог должен понимать высокую ответственность за жизнь, здоровье и развитие детей. Уметь проявлять терпение, быть доброжелательным и беспристрастным, понимать возможности каждого ребенка. Следить за

собственной культурой речи, поведения и общения. Следить за изменениями в культуре для детей (книги, фильмы, игрушки и пр.). Педагог должен пройти инструктаж по охране жизни и здоровья детей, иметь медицинское заключение о допуске к работе с детьми дошкольного возраста.

3. Учебный план.

№		Количество занятий в неделю	Длительность занятий в минутах	Количество занятий в месяц	Количество часов в год	Количество занятий в год
1	«Арт-песок»	1	20	4	13 часов 20мин	40

3.1 Рабочая программа для детей 4-5 лет.

-Пояснительная записка

В настоящее время песочная анимация прочно занимает одно из лидирующих мест в развитии творческих способностей у ребенка. Этот удивительный процесс создания картины лишь при помощи песка не оставляет никого равнодушным. Оригинальное исполнение и загадочность в создании рисунка привлекает и детей и взрослых.

Основная особенность такого творчества это простота. Такие занятия посильны даже очень маленьким детям, которые любят рисовать руками. У ребенка занимающегося песком, развивается мелкая моторика, интерес внимание и усидчивость. Необыкновенное создание образов вызывает у ребенка желание безудержно творить, как творят настоящие художники. В отличие от рисования на бумаге, тут не нужна резинка или резерв чистой бумаги на случай необходимости исправления ошибок. Достаточно всего лишь разровнять песок- и можно начинать. В рисовании песком участвуют обе руки, поэтому оба полушария мозга работают. Занятия с песком

развивают сенсорные ощущения. Упражнения благоприятно влияют на эмоциональное состояние ребенка. А так как процесс рисования происходит с использованием подсветки снизу, создается ореол загадочности, который не оставит равнодушным даже самого капризного ребенка.

Содержание Программы

Программа рассчитана с учетом возрастных особенностей. Содержание занятий отражает систему работы с применением комплекса различных средств песочной терапии в сочетании с играми, психогимнастическими упражнениями и сказкотерапией. Каждое занятие начинается и заканчивается определенным ритуалом.

Работа с песком требует внимания и осторожного обращения, поэтому регулярно ребенок повторяет правила общения с песком. На протяжении всей программы постоянно присутствует кукла «Песочная Фея», которая помогает, одобряет, заинтересовывает, а также выступает в роли активного слушателя.

Все задания и упражнения на каждом занятии объединены общей темой. Между познавательной частью и психотерапевтической сказкой обязательно проводится психогимнастическое упражнение, в котором также отображена тема занятия. На таких упражнениях ребенок или превращается в крадущегося льва, или в яркое веселое солнышко, или качающийся клен на ветру, а также выполняет задания на координацию движений, баланс, саморегуляцию или артикуляцию.

В содержании программы заложено изучение основных знаний об окружающем мире, природных явлениях, животных, цветах и формах, соответствующих возрасту.

№	Тема занятия (познавательные цели)	Общее время	Количество времени, мин.	
			Теория (мин)	Практика (мин)
1.	«Развитие познавательной активности, памяти, внимания, мышления, речи.»	6 час 20мин.	2 час 20 мин	4 час.
2.	«Психогимнастика»	2 час 54 мин	30 мин.	2 час. 24 мин
3.	«Сказкотерапия»	4 час 6 мин.	0.	4 час. 6 мин
Всего времени		13 час 20мин.	2 час 50мин	10 час. 30 мин

- Перспективное планирование для детей 4-5лет

Тема занятия (познавательные цели)	Программное содержание	Материал
Сентябрь		
Тема: «Здравствуй песочек» Развитие мелкой моторики Знакомство с песком Обучение способности к переключению внимания . Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии	Знакомимся с Песочной Феей С песком. Правила Рисуем настроение Изображаем настроение телом. Сказка «Волшебное пятнышко»	Кукла песочная Фея Картинки правила поведения
Тема: «Песочные дождики» Развитие мелкой моторики Развитие зрительной памяти Обучение способности к переключению внимания Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии	Время года-осень, погода. Насыпаем песок. Загадки. Упр. «Ветер дует задувает» Сказка «Капелька»	Кукла Песочная Фея
Тема: «Волшебная радуга» Развитие мелкой моторики Развитие способности узнавать цвета; Развитие фантазии	«Прогулка с песком» Рисуем дорожки, тропинки. Шагаем по дорожке разными шагами. Высыпаем радугу. Сказка «Радуга»	Кукла Песочная Фея цветной песок по цветам радуги или цветные камешки или полоски

		Картинка Радуги
<p>Тема: «Точка, точка, два крючочка» Развитие мелкой моторики Обучение способности концентрации, устойчивости внимания Снятие напряжения, проявление чувств</p>	<p>«Точка, точка, два крючочка.» «Прогулка по камешкам» Рисуем пятнышки, превращаем их в бусики цветочки, осенние ягоды, звездочки Упр. «Звезда» Сказка «Точечка»</p>	<p>Кукла Песочная Фея стеклянные камешки, бусы, ягоды</p>
Октябрь		
<p>Тема: «Волшебные шарики» Развитие мелкой моторики Развитие образного мышления Развитие способности улавливать закономерность Развитие фантазии</p>	<p>Занятие по определению форм круг. Рисование кругов и пузырей. Пускание мыльных пузырей. Сказка о воздушном шарике.</p>	<p>Кукла Песочная Фея воздушный шарик, мыльные пузыри. Мячики разного размера и веса, можно камень</p>
<p>Тема: «Осенний листик» Изучение деревьев и основных цветов Развитие мелкой и крупной моторики, координации движений Развитие фантазии Развитие активного внимания, умения соотносить свои действия со звучанием инструментов</p>	<p>«Печатаем следы листьев на песке Упр. «Прогулка по осеннему лесу» «Превращение в листок» Сказка «Листочек»</p>	<p>Кукла Песочная Фея осенние листья, красивые стеклянные камешки. Музыкальное сопровождение звуки леса</p>
<p>Тема: «Кружки» Развитие мелкой и крупной моторики Развитие техники насыпания и вырезания Развитие речи. Обучение способности концентрации внимания . Снятие мышечного и эмоционального напряжения Развитие межполушарных связей</p>	<p>Упр. «шары круги, мячи» Круглые предметы в кабинете. Психогимнастика «Кулачки» Сказка «Колобок новый»</p>	<p>Кукла Песочная Фея круги и овалы разного размера и цвета вырезанные из картона.</p>
<p>Тема: « Скатерть самобранка» Развитие мелкой моторики. Координации движений</p>	<p>Упр «Кубик» Рисование квадратов и прямоугольников. Упр. «Скатерть»</p>	<p>Кукла Песочная Фея квадраты и прямоугольники разного размера и цвета</p>

<p>Развитие наглядно-действенного мышления</p> <p>Развитие межполушарных связей</p> <p>Снятие мышечного и эмоционального напряжения</p>	<p>самобранка»</p> <p>Сказка «Волшебный коврик»</p>	<p>вырезанные з картона.</p> <p>Красивые разноцветные камешки и ракушки музыка ветра</p>
Ноябрь		
<p>Тема: «Сказочный цирк»</p> <p>Развитие мелкой моторики, и баланса</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Развитие концентрации внимания, переключения</p> <p>Усиление положительного эмоционального переживания</p>	<p>Упр. «Соединим уголки»</p> <p>Рисуем морковку, нос</p> <p>Упр. «веселые мордочки»</p> <p>Упр «Акробат»</p> <p>Сказка «Львенок»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>треугольники разного размера и цвета вырезанные з картона.</p> <p>Картинка с цирком-шатром</p>
<p>Тема: «Малыши и великаны»</p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики</p> <p>Развитие наглядно-действенного мышления</p> <p>Развитие концентрации внимания.</p> <p>Усиление положительного эмоционального переживания</p>	<p>Упр. «Тот или не тот»</p> <p>Упр. «свет и тень»</p> <p>Изображаем разных животных</p> <p>Сказка «Темный и светлый мир»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>набор предметов или фигурок. Большой маленький. Быстрый медленный толстый худой тяжелый легкий узкий широкий длинны Тонкие и толстые кисточки</p>
<p>Тема: «Волшебный мячик»</p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики</p> <p>Развитие чувства ритма.</p> <p>Развитие целенаправленного запоминания и припоминания</p> <p>Усиление положительных эмоциональных переживаний; поднятие настроения</p>	<p>Лепим и рисуем мячами</p> <p>Упр. «Мой веселый звонкий мяч»</p> <p>Сказка «Волшебный мячик»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>Кинестетический песок шарики маленькие разных цветов, мяч</p>
<p>Тема: « Малыш Совенок»</p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики</p> <p>Развитие речи</p> <p>Развитие целенаправленного запоминания и припоминания</p> <p>Обучение способности устойчивости внимания</p> <p>Усиление положительных эмоциональных переживаний; поднятие настроения</p>	<p>Обводим, фигуры птиц</p> <p>Упраж «Машем крыльями»</p> <p>Сказка «Малыш Совенок»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>фишки в виде фигурок птичек. уточки, глубли.</p> <p>Плакаты или картинки перелетных, диких, домашних, зимующих птиц</p>

Декабрь		
<p>Тема: «Беленький снежок» Развитие мелкой моторики, снятие горловых зажимов. Изучение животных и их детенышей. Развитие концентрации внимания Обучение приемам ритмичного дыхания для снятия напряжения;</p>	<p>Оставляем следы. Звуки взрослых и детенышей. .Какое я животное? «Сказка про зверюшку.»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Кинестетический песок и световой, фигурки цветов и растений.</p>
<p>Тема: «Красота на стекле» Развитие мелкой моторики Снятие мышечных зажимов Развитие фантазии .Обогащение знаний об окружающей среде. Развитие наглядно-образного мышления.</p>	<p>Сосульки и узоры рисуем на песке. Загадки. Психогимнастика «Лед-огонь». Сказка «Серенький зайка»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинки с узорами на стекле. Мелодичная музыка</p>
<p>Тема: «Волшебный Снеговик» Развитие мелкой моторики Развитие фантазии Развитие внимания и наблюдательности Мнятие мышечного напряжения.</p>	<p>Какой снег?. Лепим снеговиков. Психогимнастика «Тает снеговик» Сказка «Снеговик-спасатель»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Кинестетический песок. Мелодичная музыка</p>
<p>Тема: «Елочка нарядная» Развитие мелкой моторки. Развитие сплоченности и взаимопонимания мамы и ребенка. Развитие фантазии и музыкального слуха.</p>	<p>Мастер класс насыпания песка. Игра «Почувствуй меня». Стихи и песенка. Наряжаем елочку, загадыванием желания.</p>	<p>Кукла Песочная Фея Красивые камешки, стразы маленькие бусики дождик и мишура. Музыка с новогодними песенками.</p>
Январь		
<p>Тема: «Подарки» Развитие координации и баланса, снятие мышечных зажимов. Развитие фантазии Развитие объема кратковременной слуховой памяти Снятие мышечного и эмоционального напряжения</p>	<p>Рисуем подарки и желания. «Где мы били мы не скажем» «Сказка про Волшебство»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p>

<p>Тема «Мишка косолапый» Развитие мелкой и крупной моторики Развитие фантазии, чувства ритма.</p> <p>Повторение правил чистки зубов. Снятие мышечного и эмоционального напряжения</p>	<p>Беседа о животных зимой. Рисуем берлогу, медведя. Упр. «Мишка косолапый, «Как на горке снег снег.» Сказка «Ленивый медвежонок»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>Картинки с изображением животных зимой</p>
<p>Тема: «Зайка» Развитие мелкой и крупной моторики Развитие речи. Развитие зрительной памяти Напоминание правил уборки игрушек. Расслабление, снятие напряжения, эмоциональная разрядка</p>	<p>Беседа на тему зимнего леса и животных. Загадки Рисуем элементы зайчика Психогимнастика «Зайка серенький сидит» Сказка «Зайка и игрушки»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>Картинки с изображением зайчиков зимой и летом</p>
<p>Тема: «Непослушный лисенок» Развитие чувствительности. Развитие наглядно-действенного мышления Развитие зрительной и мышечной памяти. Профилактика кризиса трех лет.</p>	<p>Игра «Почувствуй и отгадай» Отпечатки на песке и руке. Загадки Психогимнастика «Лисичка» «Сказка о непослушном лисенке»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Кинестетический песок 6-7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д.</p>
<p>Февраль</p>		
<p>Тема «Избушка» Развитие мелкой и крупной моторики Развитие зрительной памяти.</p> <p>Развитие слуховой памяти. Расслабление, снятие напряжения</p>	<p>Рисуем, вырезаем на фоне домики. Игра «Что изменилось» Упр. «День-ночь»</p> <p>Сказка «Заячья избушка»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Музыка Картинки домики</p>
<p>Тема: «Волшебная лошадка» Развитие мелкой моторики, формирование элементарных навыков счета. Развитие целенаправленного запоминания и речи. Развитие моторно-двигательного внимания снятие напряжения.</p>	<p>Рисуем и считаем. Стихи «Я люблю свою лошадку» Психогимнастика «Скачем» Сказка «Капризная лошадка»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинка или игрушка лошадки, маленькая расческа</p> <p>Музыка</p>
<p>Тема «Мои секретки» Развитие мелкой моторики и фантазии</p>	<p>Делаем секретки.</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p>

<p>Развитие тактильной памяти и чувствительности. Развитие моторно-двигательного внимания Формирование самостоятельности.</p>	<p>Упр. «Волшебный мешочек» Сказка «Самостоятельный кенгуренок»</p>	<p>кинестетический песок, слюда или полиэтилен, красивые фантики и камешки, мешочек тряпочный с предметами (кубик шарик, вата, ..)</p>
<p>Тема: « Дети-конфетки» Развитие мелкой моторики, гибкости. Формирование понятий сила и смелость. Снятие напряжения профилактика страха темноты.</p>	<p>Беседа о «Дне защитника отечества». О смелости и силе. Рисуем звезды. Гимнастика. «Сказка о смелом мальчике (девочке)»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинки звезд победы, вечного огня.</p>

Март		
<p>Тема: «Мамочка любимая» Развитие мелкой и крупной моторики Развитие наглядно –действенного мышления Развитие чувства ритма Развитие активного внимания. Профилактика кризиса 3-х лет.</p>	<p>Беседа Весна, 8 марта. Машины помощники. Рисуем и лепим тортики и печенье. Психогимнастика «Как люблю» Упр. «Я пеку пеку» Сказка «Капризуля»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Кинестетический песок, формочки, украшения.</p>
<p>Тема: «Сладкоежка» Развитие мелкой моторики Развитие наглядно-одейственного мышления. Пополнение запаса знаний о вреде сладкого и пользе фруктов. Развитие чувства ритма Снятие напряжения.</p>	<p>Беседа «Сладкое полезное и вредное» Рисуем мороженое. Конфеты насыпанием или вырезанием. Рисуем фрукты. Пальчиковая гимнастика «Тесто». Сказка «Сладкоежка»</p>	<p>Кукла Песочная Фея картинки или муляжи фруктов и овощей</p>
<p>Тема: «Моя друзья» Развитие мелкой моторики, чувствительности Развитие фантазии Формирование навыков гигиены Развитие активного внимания Снятие напряжения, развитие эмпатии</p>	<p>Беседа «Гости, дружба». Рисуем ладошки, обсыпаем, шарики. Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому...»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Музыка</p>

	Сказка «Чистюля»	
<p>Тема: «Волшебные рыбки» Развитие мелкой моторики, пластики. Развитие навыкам запоминания образа на песке. Снятие мышечных зажимов.</p> <p>Формирование правил поведения.</p>	<p>Беседа «Рыбки» Рисуем мир под водой. Пальчиковая гимнастика «Десять рыб поймали мы...». Сказка «Рыбка не уплывай»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинки с рыбами моря и рек.</p>
Апрель		
<p>Тема: «Кораблик на волнах» Развитие межполушарных связей. Формирование осознанного дыхания Развитие наглядно-действенного мышления. Закрепление положительного эмоционального эффекта, уверенности в себе.</p>	<p>Беседа на тему «Ручейки» Рисуем, вырезаем, выводим волны и кораблики. Пальчиковая гимнастика «По реке плывет кораблик» Дуем-шторм. Сказка «Паруса»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинки с корабликами и кораблями, макеты игрушки кораблей. Трубочки для коктейля</p>
<p>Тема: «Смешарики» Развитие мелкой моторики Развитие эмоционального интеллекта.</p> <p>Развитие фантазии Развитие зрительной Формирование правил взаимодействия Закрепление положительного эмоционального эффекта</p>	<p>Игра «Угадай какой смешарик». Рисование эмоций. Мимические упражнения. Сказка «Улыбка»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинки смешарики с эмоциями. Музыка.</p>
<p>Тема: «Грибочек» Развитие мелкой моторики Пополнение запаса знаний Развитие слуховой памяти Закрепление положительного эмоционального эффекта</p>	<p>Беседа «Весна». Рисуем грибы. Пальчиковая гимнастика «Боровичек». Сказка «Грибочек».</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинки с изображением грибов.</p>
<p>Тема: «Палка, палка, огуречик...» Развитие мелкой моторики Развитие памяти и мышления Развитие слуховой памяти</p> <p>Закрепление положительного эмоционального эффекта и уверенности в своих силах.</p>	<p>Беседа что есть в человеке. Рисуем человека. Упр. «Палка палка, огуречик» Пальчиковая гимнастика «Указочка». Сказка «Сила».</p>	<p>Кукла Песочная Фея Макеты, рисунки человека.</p>

Май		
<p>Тема: «Цветик семицветик» Развитие мелкой моторики и гибкости. Снятие мышечных зажимов. Развитие фантазии и освоение новых техник рисования. Обогащение знаний о цветах. Формирование понятия общения.</p>	<p>Беседа «Цветы». Рисуем кистями цветущий сад. Психогимнастика «Цветок-бутон». Сказка «Капризная фиалка».</p>	<p>Кукла Песочная Фея Кисточки разных размеров Картинки с изображением цветов</p>
<p>Тема: «Букашки» Развитие мелкой моторики, артикуляции. Формирование осознанного дыхания. Развитие наглядно-действенного мышления и речи. Развитие фантазии Обучение управлению своим состоянием</p>	<p>Беседа «Комары и мухи». Рисуем насекомых. Речевая артикуляционная гимнастика. Сказка «Пчелка»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинки насекомых.</p>
<p>Тема: «Песочные жители» Развитие мелкой моторики Развитие чувствительности, фантазии. Пополнение запаса знаний Развитие слуховой памяти</p> <p>Развитие моторно-мышечного внимания</p>	<p>«Заклинания». Расколдуем жителей. Заклинание. Строим дом.</p>	<p>Кукла Песочная Фея Кинестетический песок. Ракушки разных размеров, формочки. Модули травы и растений.</p>
<p>Тема: «Чаепитие» Развитие творческих способностей и эмоциональной сферы. Закрепление знаний о сенсорных эталонах, и ориентировки в пространстве Развитие саморегуляции, тонкой координации движений, мелкой и крупной моторики. Снятие напряжения, развитие эмпатии</p>	<p>Взаимообмен песком. «Чаепитие.» Упражнение «Почувствуй» Сказка «Необыкновенный камешек»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Красивые камешки разного цвета.</p>

июнь		
<p>Тема: «Волшебные песчинки» Развитие мелкой моторики и координации движений. Развитие тактильности, снятие эмоционального напряжения.. Развитие общей осведомленности и разных частях света и климате.</p>	<p>Беседа «Песок». Рисуем горы, пустыню, оазис. Психогимнастика «Песочная буря». Сказка «Пески времени».</p>	<p>Кукла Песочная Фея Кисточки разных размеров Картинки с изображением пустыни, оазиса</p>
<p>Тема: «Купание» Развитие мелкой моторики, артикуляции. Формирование осознанного дыхания и расслабления.</p>	<p>Беседа «Купание в водоемах». Рисуем воду, волны, реки,</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинки рек озер и морей.</p>

<p>Развитие внимания. Развитие фантазии Обучение управлению своим состоянием</p>	<p>пруды, море. Речевая артикуляционная гимнастика, с упражнениями на снятие напряжения и тонус. Сказка «Я умею плавать»</p>	
<p>Тема: «Друг солнышко» Развитие мелкой моторики Развитие чувствительности, фантазии. Пополнение запаса знаний Развитие слуховой памяти Развитие моторно-мышечного внимания</p>	<p>Сказка «Солнечные жители». Рисуем солнышко и жителей. Техники насыпания и обведения. Техники из ладошек и кисточкой с губкой.</p>	<p>Кукла Песочная Фея Камушки прозрачные и цветные декоративные.</p>
<p>Тема: «Солнце море и вода» Развитие творческих способностей и эмоциональной сферы. Закрепление знаний о сенсорных эталонах, и ориентировки в пространстве Развитие саморегуляции, тонкой координации движений, мелкой и крупной моторики. Снятие напряжения, развитие эмпатии.</p>	<p>Беседа о пользе активного отдыха. Рисунок мечты, с использованием игрушек. Воспоминание всех возможных техник. Сказка «Отдых»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Маленькие игрушки.</p>

4.Календарный учебный график.

4.1.Календарный учебный график для детей 4-5 лет.

месяц	«Развитие познавательной активности, памяти, внимания, мышления, речи»		«Психо-гимнастика»		«Сказкотерапия»	
	Кол-во занятий	время	Кол-во занятий	время	Кол-во занятий	время
Сентябрь	4	40	4	16	4	24
Октябрь	4	40	4	16	4	24
Ноябрь	4	40	4	16	4	24
Декабрь	4	40	4	16	4	24
Январь	4	40	4	16	4	24
Февраль	4	40	4	16	4	24
Март	4	40	4	16	4	24
Апрель	4	40	4	16	4	24
Май	4	40	4	16	4	24
Июнь	4	40	4	16	4	24
Итого	на каждом занятии	6 ч. 40мин.	на каждом занятии	2 ч. 40 мин.	на каждом занятии	4 ч.
За весь год	13 часов 20мин					

5.Оценочные и методические материалы

5.1. Методические материалы

При организации образовательного процесса все педагогические приемы, методы работы должны учитывать тот подход, который облегчает, содействует, способствует, продвигает путь ребенка к саморазвитию. Дети обеспечиваются всеми необходимыми инструментами и материалами. В Программе используют не только методические, но и дидактические материалы.

- треугольники разного размера и цвета вырезанные з картона. Картинка с цирком-шатром
- набор предметов или фигурок. Большой маленький. Быстрый медленный толстый худой тяжелый легкий узкий широкий длинный короткий
- стеклянные камешки, картинке с созвездиями медведицы.
- воздушный шарик, мыльные пузыри. Мячики разного размера и веса, можно камень
- круги и овалы разного размера и цвета вырезанные из картона.
- квадраты и прямоугольники разного размера и цвета вырезанные з картона. - красивые разноцветные камешки и ракушки музыка ветра
- фишки в виде фигурок птичек. утки, глубли. Плакаты или картинки перелетных, диких, домашних, зимующих птиц
- кинестетический песок шарики маленькие разных цветов, мяч
- осенние листья, красивые стеклянные камешки.
- цветной песок по цветам радуги или цветные камешки или полоски, ракушки;
- кукла «Песочная Фея»;
- салфетки для рук;
- кисти разных размеров;

- видео и аудио материалы (классические музыкальные произведения, детские музыкальные произведения,);
- дидактические материалы (поделки, альбомы с иллюстрациями, репродукции картин, плакаты по временам года, карточки с цифрами и рисунками);
- дидактические, подвижные, пальчиковые и развивающие игры;
- упражнения по артикуляции;
- психогимнастические упражнения;
- игрушки, в т. ч. новогодние;
- 6-7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д.;
- слюда или политилен, красивые фантики и камешки, мешочек тряпошный с предметами (кубик шарик, вата, ..)

5.2. Методы и приемы оценивания

Для успешного отслеживания(диагностики)успешности овладения детьми содержания программы возможно использование педагогического наблюдения, педагогический анализ выполненных работ, отзывы родителей.

На диагностическом и контрольном этапе могут использоваться следующие методики:

Беседы и консультации с воспитателями и родителями.

Наблюдение за детьми на занятиях. Диагностика уровня психического развития и мелкой моторики. (Павлова Н.Н., Руденко Л.Т. - Экспресс-диагностика в детском саду)

Список литературы

1. Вахрамеев В.В. Арт-песочница. – Череповец, сборник методических материалов,2014.
2. Грабенко, Т.М. Основы сказкотерапии / Т.М. Грабенко, Т. Д. Зинкович-Евстигнеева.-СПб.:Детство –Пресс, 2006.
3. Грабенко, Т.М. Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии / Т.М. Грабенко, Т. Д. Зинкович-Евстигнеева.-СПб.:Детство –Пресс, 2007.
4. Епанчинцева, О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста / О.Ю. Епанчинцева.- СПб.: Детство-Пресс,2011.
5. Микляева Н.В. Микляева Ю.В. Слободняк Н. П. Коррекционно развивающие занятия в детском саду – Москва, 2008.
6. Федосеева М.А. Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3-7 лет. /М.А. Федосеева – Волгоград.:Учитель,2013.

Коновалова
Татьяна
Сергеевна

Подписано цифровой
подписью: Коновалова Татьяна
Сергеевна
Дата: 2022.09.06 15:30:54
+03'00'