

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида №95 «Сказка»  
Управления образования Администрации города Вологда



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
**«Арт-песок»**

**Возраст детей:** 5-6 лет

**Срок реализации:** 10 месяцев

**Автор программы:** Кострова Екатерина Викторовна - педагог-психолог МДОУ  
«Детский сад №95 «Сказка»

г. Вологда, 2022 г.

## Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1. Направленность	3
1.2. Новизна	3
1.3. Актуальность	4
1.4. Педагогическая целесообразность	5
1.5. Цели и задачи	5
1.6. Отличительные особенности	6
1.7. Возраст обучающихся	6
1.8. Сроки реализации	6
1.9. Формы и режим занятий	6
1.10. Ожидаемые результаты	7
1.11. Формы подведения итогов	7
2. Организационно-педагогические условия	8
2.1. Материально-технические условия	8
2.2. Требования к педагогическим работникам	8
3. Учебный план	9
Рабочая программа для детей 4-5 лет	9
- пояснительная записка	9
содержание программы	10
- учебно-тематический план	11
- перспективное планирование	12
4. Календарный учебный график	22
Календарный учебный график	
5. Оценочные и методические материалы	23
5.1. Методические материалы	23
5.2. Методы и приемы оценивания	24
6. Список используемой литературы	25

## **Пояснительная записка**

### **1.1. Направленность.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт-песок» имеет художественную направленность (далее -Программа) предназначена для развития и обучения детей пятого года жизни в индивидуальной работе с использованием песка. Данная программа представляет собой соединение двух арт-терапевтических направлений - песочная терапия и сказкотерапия. Каждое занятие включает в себя работу или с кинестетическим песком или работу с песком на световых столах. Первая часть занятия – познавательная. Она направлена на развитие таких высших психических функций детей как речь, внимание, память и мышление а также усвоение основных знаний умений и навыков, соответствующих возрасту. После психогимнастической разминки идет вторая часть занятия, которая представляет собой психотерапевтическую сказку. Слушая её ребенок сам помогает прорисовывать на световом столе основной сюжет сказки. Она направлена на эмоциональное развитие, снятие психического напряжения, развитие творческих способностей у дошкольников.

Для ребенка дошкольного возраста характерны эмоциональная неустойчивость, импульсивность, яркость проявления эмоций. Все это определяет основную направленность Программы - эмоциональное наполнение жизни ребенка и оказание помощи в их регуляции.

**1.2.Новизна.** В настоящее время значительно возрос интерес специалистов: педагогов, психологов, логопедов к специально организованным занятиям с использованием песка. И это не случайно, ведь игра с песком – это процесс развития самосознания ребенка, это его спонтанная «самотерапия», это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности, познание окружающего мира. Работа с песком в данной Программе используется в качестве психопрофилактического

средства с целью создания наиболее благоприятных и оптимальных условий для развития и обучения ребенка.

Данная программа очень терапевтична и инклюзивна, она позволяет подстроиться под индивидуальные особенности любого ребенка, со зрительными, тактильными, эмоциональными нарушениями, с нарушениями речи. Работа с песком становится для каждого ребенка своеобразным театром одного актера, сценой его «внутреннего Я». Через такую игру у ребенка рождается или усиливается чувство доверия, принятия, успешности, происходит спонтанное снижение психического напряжения. Таким образом, игры с песком могут быть мощным ресурсом предметно-развивающей среды. Оказывают существенное влияние на сохранение эмоционального благополучия, так как помогают создать радостное настроение, установить контакт с ребенком, повысить жизненный тонус, снять напряжение, агрессию, состояние внутреннего дискомфорта у детей

**1.3. Актуальность.** Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста особенно актуально на современном этапе, так как именно познавательная активность развивает детскую любознательность, пытливость ума и формирует на их основе устойчивые познавательные интересы через исследовательскую деятельность.

Дошкольник 5 лет проявляет свои способности в ходе реальной деятельности. Если он что-то знает, но может использовать новое знание только в рамках той ситуации, в которой этот новый опыт получен, или только в ответ на вопрос, а в реальной жизни не использует данный опыт, значит, это знание, опыт не обобщены, не стали достоянием деятельности ребенка. Обучение детей дошкольного возраста наиболее продуктивно, если оно идет в контексте с практической и игровой деятельностью. Игры на песке одна из форм естественной деятельности ребенка. Именно поэтому она может быть использована в развивающих и обучающих занятиях. В процессе песочной игры ребенок имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, он освобождается от страхов, и пережитое, не

развивается в психическую травму.

**1.4. Педагогическая целесообразность.** В создании данной программы педагогическая целесообразность в том, что использование на занятиях песка в педагогической практике дает комплексный образовательно-терапевтический эффект. Содержание занятий направлено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальных способностей через решение задач: развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

#### **1.5. Цель и задачи программы.**

Основная цель программы:

Обеспечить развитие интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, а также обогатить эмоциональную сферу детей, с помощью работы с песком.

**Задачи:**

- Развитие творческих способностей и эмоциональной сферы.
- Развитие познавательной активности, памяти, внимания, мышления, речи.
- Закрепление знаний о сенсорных эталонах, и ориентировки в пространстве
- Развитие саморегуляции, тонкой координации движений, мелкой и крупной моторики.

Программа разработана с учетом всех этих требований и опирается на следующие принципы:

- реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, знаний, умений; личностная ориентированность процесса обучения и воспитания;
- учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность - ведущую для этого периода развития;

- сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;
- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;

**1.6. Отличительные особенности.** В дошкольном возрасте у ребенка закладываются основы будущей личности, формируются предпосылки не только физического и нравственного, но и умственного развития. И если ребенку, испытывающему трудности в овладении знаниями, умениями, навыками, не помочь развить познавательные способности в раннем детстве, то при переходе в школу он столкнется с огромным количеством трудностей при усвоении учебного материала. Учитывая то что познавательные способности человека связаны, прежде всего, с органами чувств, можно предположить, что песочная терапия – один из эффективных методов их развития.

**1.7. Возраст обучающихся.** Дети старшего дошкольного возраста (5-6 лет). В этом возрасте активно развиваются все психические процессы у детей. И основное место в жизни ребенка занимает игра. Именно она помогает в овладении речевыми навыками, а также способствуют развитию мышления, воображения и фантазии.

### **1.8. Сроки реализации Программы.**

Программа «Арт -песок» рассчитана на 10 месяцев.

Индивидуальные занятия по Программе «Арт-песок» посещают дети по запросам родителей.

### **1.9. Формы проведения и режим занятий.**

Программа предусматривает следующую форму организации:

Индивидуальное занятие – 1 раз в неделю, два раза в год вместе с мамой

Структура занятий состоит из следующих этапов:

1 часть – повторение правил работы с песком, погружение в занятие;

2 часть – познавательная часть, развитие психических процессов;

3 часть – психогимнастические упражнения;

4 часть – психотерапевтическая сказка;

5 часть – рефлексия.

Занятие проводится 1 раз в неделю во первой половине дня, с сентября по июнь. Продолжительность занятия – 25 минут.

Работа с родителями предполагает: папки-раскладушки, информационные стенды, индивидуальные консультации, фото и видео отчеты.

#### **1.10. Ожидаемые результаты.**

В результате обучения по данной программе предполагается, что к концу учебного года дети приобретают определенный набор знаний умений и навыков. При использовании различных форм и методов песочной терапии в комплексе с сенсорными, коммуникативными, двигательными познавательными и игровыми видами деятельности формируется речь, произвольное внимание, память, мышление и воображение, координация и моторика а также межполушарные связи. Использование психотерапевтических сказок на занятиях, в течении года способствует снятию психоэмоционального напряжения, снижению импульсивности, тревоги и агрессивности, совершенствованию коммуникативных игровых навыков, развитию познавательных процессов.

#### **1.11. Формы подведения итогов реализации программы:**

- выставки детских работ в детском саду;
- презентация детских работ родителям, педагогам;
- отчет на педсовете;

## **2. Организационно-педагогические условия.**

### **2.1. Материально-технические условия.**

Занятия проводятся в кабинете с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятий имеются столы со специальной подсветкой, термически обработанный песок для рисования или ящики с кинестетическим песком, стулья, соответствующие росту детей. В группе имеются магнитофон, ноутбук, мультимедийный проектор, экран, доска для рисования мелом и магнитная доска, игровые тематические уголки. Площадь свободна от мебели для подвижных игр.

### **2.2. Требования к педагогическим работникам.**

Педагог, работающий по программе «Арт-песок» должен уметь:

- организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие ребенка;
- организовывать самостоятельную деятельность дошкольников;
- использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми программы;
- выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения.

Педагог работающий по программе «Арт-песок» должен знать:

- специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста;
- основные принципы психологических подходов в работе с детьми;
- общие закономерности развития ребенка в дошкольном детстве;
- особенности становления и развития детских деятельностей в дошкольном возрасте;

Педагог должен понимать высокую ответственность за жизнь, здоровье и развитие детей. Уметь проявлять терпение, быть доброжелательным и беспристрастным, понимать возможности каждого ребенка. Следить за



собственной культурой речи, поведения и общения. Следить за изменениями в культуре для детей (книги, фильмы, игрушки и пр.). Педагог должен пройти инструктаж по охране жизни и здоровья детей, иметь медицинское заключение о допуске к работе с детьми дошкольного возраста.

### 3. Учебный план.

№	Модуль	Количество занятий в неделю	Длительность занятий в минутах	Количество занятий в месяц	Количество часов в год	Количество занятий в год
1	«Арт-песок»	1	25	4	16 часов 40 минут	40

#### Рабочая программа для детей 5-6 лет.

##### -Пояснительная записка

Различные исследования в зарубежной и отечественной психологии позволяют говорить о том, что формирование эмоций, коррекция недостатков эмоциональной и коммуникативной сфер должны рассматриваться в качестве одной из наиболее важных задач воспитания. В процессе развития происходят изменения в эмоциональной сфере ребенка. Меняются его взгляды на мир и отношения с окружающими. Способность ребенка сознавать и контролировать свои эмоции возрастает. Но сама по себе эмоциональная сфера качественно не развивается, её необходимо развивать.

Нельзя забывать о роли общения в формировании личности детей. Именно ранние формы общения во многом определяют дальнейшее их развитие и влияние на личность человека, на его отношение к окружающим людям, к себе, к миру. Практически в каждой группе любого детского сада находятся дети, которые нуждаются в сопровождении специалистов. Таких

детей часто зачисляют в ранг «трудных». К ним относятся агрессивные, гиперактивные, тревожные, замкнутые. Несомненно, такие ребята нуждаются в особом внимании со стороны педагога-психолога. Так как им трудно взаимодействовать с окружающими. Наблюдения показывают, что работая с такими детьми, нужно приложить массу усилий и изобретательности для того, чтобы заинтересовать их, организовать и оказать коррекционное воздействие.

Таким образом в дошкольном возрасте необходимо проводить коррекцию и развитие различных навыков и форм взаимодействия для полноценного созревания психических процессов и развития эмоционально-волевой сферы ребенка.

### **Содержание Программы**

Программа сочетает в себе несколько методов воздействия:

песочная терапия- способствует самовыражению, дает средства для разрешения конфликтов и передачи чувств;

сказкотерапия – сказки в увлекательной форме и доступными словами показывают детям окружающий мир, поступки и судьбы людей, выбирают критерии нравственных ценностей, помогают ребенку ощутить себя творцом и создателем;

игротерапия – является частью целого комплекса различных воздействий на ребенка, включая и развитие высших психических функций.

Работа с песком предполагает различные способы познания:

-сравнение по контрасту и подобию (холодный - теплый, гладкий - шершавый);

- исследовательская деятельность: потрогать, надавить, растереть, насыпать, рассыпать, намочить песок;

- рассуждение;

- обобщение и описание.

Игры с песком стабилизируют эмоциональное состояние, благодаря им развивается связная, образная речь, пополняется словарь эмоций.

Психогимнастические упражнения, имеющие место в цикле занятий снимают мышечное напряжение, избавляют от зажимов, развивают крупную и мелкую моторику.

Немалую роль в занятиях играют сказки – самый любимый жанр детей. Особенно сказки с чудесным вымыслом, фантастичностью, динамикой сюжетных действий.

Занятия с песком на световых столах в сочетании со сказкотерапией вызывает интерес у детей, удивление, создают творческую атмосферу, позволяют раскрыть внутренний мир и переживания, страхи и мечты детей.

#### **- Учебно-тематический план для детей 5-6 лет**

№	Тема занятия (познавательные цели)	Общее время	Количество времени, мин.	
			Теория (мин)	Практика (мин)
1.	«Развитие познавательной активности, памяти, внимания, мышления, речи.»	9 час. 40мин.	3 час. 40мин.	6 час.
2.	«Психогимнастика»	2 час 54 мин	20 мин.	2 час. 34 мин
3.	«Сказкотерапия»	4 час 6 мин.	30мин.	3 час. 36 мин
Всего времени		16 час. 40мин	4 час.30мин.	12 час.10мин

#### **- Перспективное планирование для детей 5-6 лет**

Тема занятия (познавательные цели)	Программное содержание	Материал
<b>Сентябрь</b>		
<b>Тема: «Здравствуй песок»</b> Развитие мелкой моторики Знакомство с песком Обучение способности к переключению внимания и концентрации Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии	Знакомимся с Песочной Феей С песком. Правила Рисуем настроение Изображаем настроение телом. Сказка «Волшебное пятнышко»	Кукла песочная Фея Картинки правила поведения
<b>Тема: «Песочный дождь»</b> Развитие мелкой моторики Развитие способности устанавливать закономерность Обучения навыкам анализа и рассуждения Развитие зрительной памяти Обучение способности к переключению внимания и концентрации Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии	Время года-осень, погода. Насыпаем песок., Загадки. Упр. «Ветер дует задувает» Сказка «Капелька»	Кукла Песочная Фея
<b>Тема: «Дорога к радуге»</b> Развитие мелкой моторики Развитие способности различать и узнавать цвета; Развитие фантазии	«Прогулка с песком» Рисуем дорожки, тропинки. Шагаем по дорожке разными шагами. Выкладываем, высыпаем радугу. Сказка «Радуга»	Кукла Песочная Фея  цветной песок по цветам радуги или цветные камешки или полоски  Картинка Радуги
<b>Тема: «Волшебные точки»</b> Развитие мелкой моторики Развитие способности выделять черты сходства и различия по существенным признакам; Обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания Снятие напряжения, обучение моделированию внешних проявлений чувств	«Здравствуй небо голубое»  «Прогулка по камешкам» Рисуем пятнышки, превращаем их в бусики цветочки, осенние ягоды, звездное небо. Упр. «Звезда» Сказка «Точечка»	Кукла Песочная Фея  стеклянные камешки, картинке с созвездиями, ночным небом, бусы, ягоды
<b>Октябрь</b>		
<b>Тема: «Воздушный шарик»</b> Развитие мелкой моторики Развитие образного мышления	Занятие по определению	Кукла Песочная Фея

<p>Развитие способности устанавливать закономерность</p> <p>Развитие фантазии</p>	<p>признаков и формы круг.</p> <p>Рисование кругов и пузырей.</p> <p>Пускание мыльных пузырей.</p> <p>Сказка о воздушном шарике.</p>	<p>воздушный шарик, мыльные пузыри. Мячики разного размера и веса, можно камень</p>
<p><b>Тема: «Осенний листочек»</b></p> <p>Изучение деревьев.</p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики, координации движений</p> <p>Развитие способности устанавливать закономерность</p> <p>Развитие фантазии</p> <p>Развитие объема кратковременной слуховой памяти</p> <p>Развитие активного внимания, умения соотносить свои действия со звучанием инструментов</p>	<p>«Рисуем следы листьев на песке</p> <p>Упр. «Прогулка по осеннему лесу»</p> <p>«Превращение в листок»</p> <p>Сказка «Листочек»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>осенние листья, красивые стеклянные камешки.</p> <p>Музыкальное сопровождение звуки леса</p>
<p><b>Тема: «Превращение кружка»</b></p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики</p> <p>Развитие способности устанавливать закономерность, техники насыпания и вырезания</p> <p>Обучение составлению предложений по опорным словам, развитие речи.</p> <p>Обучение способности концентрации внимания на ощущениях своего тела</p> <p>Снятие мышечного и эмоционального напряжения</p> <p>Развитие межполушарных связей</p>	<p>Упр. «шары круги, мячи»</p> <p>Круглые предметы.</p> <p>Психогимнастика «Кулачки»</p> <p>Сказка «Колобок новый»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>круги и овалы разного размера и цвета вырезанные из картона.</p>
<p><b>Тема: « Ковер самолет»</b></p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Координации движений</p> <p>Развитие образного мышления и памяти</p> <p>Развитие межполушарных связей</p> <p>Развитие способности устанавливать закономерность</p> <p>Снятие мышечного и эмоционального напряжения</p>	<p>Упр «Прямоугольный мир»</p> <p>Рисование квадратов и прямоугольников.</p> <p>Упр. «Ковер самолет»</p> <p>Сказка «Волшебный коврик»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>квадраты и прямоугольники разного размера и цвета вырезанные з картона.</p> <p>Красивые разноцветные камешки и ракушки музыка ветра</p>
<p>Ноябрь</p>		
<p><b>Тема: «Треугольный цирк»</b></p> <p>Развитие мелкой моторики, и баланса</p>	<p>Упр. «Соединим углы»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p>

<p>Развитие способности устанавливать закономерность</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Развитие концентрации внимания, переключения</p> <p>Усиление положительного эмоционального переживания</p>	<p>Рисуем морковку ракету шалашу</p> <p>Упр. «веселые мордочки»</p> <p>Упр «Акробат»</p> <p>Сказка «Бонифаций»</p>	<p>треугольники разного размера и цвета вырезанные з картона.</p> <p>Картинка с цирком-шатром</p>
<p><b>Тема: «Большие и маленькие»</b></p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики</p> <p>Развитие образного мышления</p> <p>Развитие способности устанавливать закономерность</p> <p>Развитие концентрации внимания, переключения</p> <p>Усиление положительного эмоционального переживания</p>	<p>Упр. «Похож не похож»</p> <p>Упр. «свет и тень»</p> <p>Изображаем разных животных</p> <p>Сказка «Темный и светлый мир»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>набор предметов или фигурок. Большой маленький. Быстрый медленный толстый худой тяжелый легкий узкий широкий длинный Тонкие и толстые кисточки</p>
<p><b>Тема: «Мой веселый звонкий мяч»</b></p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики</p> <p>Развитие понятийного аппарата и мышления</p> <p>Развитие способности устанавливать закономерность</p> <p>Обучения навыкам анализа и рассуждения</p> <p>Развитие целенаправленного запоминания и припоминания</p> <p>Усиление положительных эмоциональных переживаний; поднятие настроения</p>	<p>Лепим и рисуем мячи</p> <p>Упр. «Мой веселый звонкий мяч»</p> <p>Сказка «Волшебный мячик»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>Кинестетический песок шарики маленькие разных цветов, мяч</p>
<p><b>Тема: « Совенок»</b></p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики</p> <p>Развитие общей осведомленности</p> <p>Обучения навыкам анализа и рассуждения</p> <p>Развитие целенаправленного запоминания и припоминания</p> <p>Обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания</p> <p>Усиление положительных эмоциональных переживаний; поднятие настроения</p>	<p>Обводим, насыпаем фигуры птиц</p> <p>Упраж «Машем крыльями»</p> <p>Сказка «Совенок»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>фишки в виде фигурок птичек. уточки, глубли. Плакаты или картинки перелетных, диких, домашних, зимующих птиц</p>

<b>Декабрь</b>		
<p><b>Тема: «Следы на снегу»</b></p> <p>Развитие мелкой моторики, снятие горловых зажимов.</p> <p>Обучения навыкам анализа и</p>	<p>Оставляем следы.</p> <p>Звуки взрослых и детенышей.</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p>

<p>рассуждения Развитие творческого мышления Развитие концентрации внимания и памяти Обучение приемам ритмичного дыхания для снятия напряжения;</p>	<p>. Какое я животное? Несуществующие животное и его жизнь.</p>	<p>Кинестетический песок и световой, фигурки цветов и растений.</p>
<p><b>Тема: «Узоры на стекле»</b> Развитие мелкой моторики Снятие мышечных зажимов Развитие фантазии и творческого мышления. Обогащение знаний об окружающей среде. Развитие мышления.</p>	<p>Сосульки и узоры рисуем на песке. Загадки. Психогимнастика «Лед-огонь». Сказка «Серенький зайка»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинки с узорами на стекле. Мелодичная музыка</p>
<p><b>Тема: «Снеговик»</b> Развитие мелкой моторики  Развитие мыслительных операций анализа и сравнения Развитие фантазии  Развитие произвольного внимания и наблюдательности  Развитие концентрации внимания Обучение целенаправленному управлению мышцами лица и тела</p>	<p>Свойства снега. Рисуем и вырезаем и лепим снеговиков. Психогимнастика «Тает снеговик» Сказка «Снеговик-спасатель»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Кинестетический песок. Мелодичная музыка</p>
<p><b>Тема: «Елочка с мамой»</b> Развитие мелкой моторки. Развитие сплоченности и взаимопонимания мамы и ребенка. Обучение управлению чувствами и самоанализом; Развитие творческого мышления и фантазии.</p>	<p>Мастер класс насыпания песка. Игра «Почувствуй меня». Стихи и песенка. Наряжаем елочку, загадыванием желания.</p>	<p>Кукла Песочная Фея Красивые камешки, стразы маленькие бусики дождик и мишура. Музыка с новогодними песенками.</p>
<p>Январь</p>		
<p><b>Тема: «Исполнение желаний»</b>  Развитие координации и баланса, снятие мышечных зажимов.  Развитие творческого мышления Развитие фантазии  Развитие объема кратковременной слуховой памяти Снятие мышечного и эмоционального</p>	<p>Рисуем подарки и желания. «Где мы били мы не скажем» «Сказка про Волшебство»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p>

напряжения		
<p><b>Тема «Мишка»</b> Развитие мелкой и крупной моторики</p> <p>Развитие мыслительных ассоциативных связей Развитие фантазии</p> <p>Повторение правил чистки зубов. Снятие мышечного и эмоционального напряжения</p>	<p>Беседа о животных зимой. Рисуем берлогу, медведя. Упр. «Мишка косолапый, «Как на горке снег снег.» Сказка «Ленивый медвежонок»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>Картинки с изображением животных зимой</p>
<p><b>Тема: «Зайка и игрушки»</b> Развитие мелкой и крупной моторики</p> <p>Развитие образного мышления Обучение составлению предложений по опорным словам, развитие речи. Развитие зрительной памяти Напоминание правил уборки игрушек. Расслабление, снятие напряжения, эмоциональная разрядка</p>	<p>Беседа на тему зимнего леса и животных. Загадки Рисуем зайчика Психогимнастика «Зайка серенький сидит» Сказка «Зайка и игрушки»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>Картинки с изображением зайчиков зимой и летом</p>
<p><b>Тема: «Лисенок плут»</b> Развитие чувствительности. Развитие образного мышления Развитие зрительной и мышечной памяти. Напоминание что такое правда и почему лгать плохо.</p>	<p>Игра «Почувствуй и отгадай» Отпечатки на песке и руке. Загадки Психогимнастика «Лисичка» Сказка и лисенке врунишке»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Кинестетический песок 6-7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д.</p>
<b>Февраль</b>		
<p><b>Тема «Избушка волшебная»</b> Развитие мелкой и крупной моторики Развитие зрительной памяти.</p> <p>Развитие слуховой памяти Развитие концентрации внимания Расслабление, снятие напряжения</p>	<p>Рисуем, вырезаем на фоне домики. Игра «Что изменилось» Упр. «День-ночь»</p> <p>Сказка «Заячья избушка»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Музыка Картинки домики</p>
<p><b>Тема: «Непослушная лошадка»</b> Развитие мелкой моторики, формирование навыков счета.</p> <p>Развивать способности выделять черты сходства и различия Формирование умения рассказа по</p>	<p>Рисуем и считаем. Стихи «Я люблю свою лошадку» Психогимнастика «Скачем» Сказка «Капризная лошадка»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинка или игрушка лошадки, маленькая расческа</p>



вопросам Развитие целенаправленного запоминания Развитие моторно-двигательного внимания снятие напряжения.		Музыка
<b>Тема «Секретики»</b> Развитие мелкой моторики и эстетического вкуса. Развитие тактильной памяти и чувствительности. Развитие фантазии и творческого мышления. Развитие моторно-двигательного внимания Снятие страха одиночества, формирование самостоятельности.	Делаем секретики. Упр. «Волшебный мешочек»  Сказка «Самостоятельный кенгуренок»	Кукла Песочная Фея кинестетический песок, слюда или полиэтилен, красивые фантики и камешки, мешочек тряпочный с предметами (кубик шарик, вата, ..)
<b>Тема: «Смелые дети»</b> Развитие мелкой моторики, гибкости. Формирование понятий сила и смелость. Снятие напряжения профилактика страха темноты.	Беседа о «Дне защитника отечества». О смелости и силе. Рисуем звезды, вечный огонь. Гимнастика. «Сказка о смелом мальчике (девочке)»	Кукла Песочная Фея Картинки звезд победы, вечного огня.

Март		
<b>Тема: «Мамина радость»</b> Развитие мелкой и крупной моторики Развитие наглядно –действенного мышления  Развитие чувства ритма Развитие активного внимания. Профилактика кризиса 3-х лет.	Беседа Весна, 8 марта. Машины помощники. Рисуем и лепим тортики и печенье. Психогимнастика «Как люблю» Упр. «Я пеку пеку» Сказка «Капризуля»	Кукла Песочная Фея  Кинестетический песок, формочки, украшения.
<b>Тема: «Страна сладкоежек»</b> Развитие мелкой моторики Развитие наглядно-образного мышления. Пополнение запаса знаний о вреде сладкого и пользе фруктов. Развитие чувства ритма Снятие напряжения.	Беседа «Сладкое полезное и вредное» Рисуем мороженое. Конфеты насыпанием или вырезанием. Рисуем фрукты. Пальчиковая гимнастика	Кукла Песочная Фея  картинки или муляжи фруктов и овощей

	«Тесто». Сказка «Сладкоешка»	
<p><b>Тема: «В гости»</b> Развитие мелкой моторики, чувствительности</p> <p>Развитие фантазии Развитие слуховой памяти Формирование навыков гигиены Развитие активного внимания Снятие напряжения, развитие эмпатии</p>	<p>Беседа «Гости, дружба». Рисуем ладошки, обсыпаем, шарики. Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому...» Сказка «Чистюля»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Музыка</p>
<p><b>Тема: «Подводный мир»</b> Развитие мелкой моторики, пластики. Развитие способности выделять черты сходства и различия по существенным признакам. Развитие умения пересказа Развитие навыкам запоминания образа на песке.</p> <p>Формирование правил поведения.</p>	<p>Беседа «Подводный мир» Рисуем мир под водой. Пальчиковая гимнастика «Десять рыб поймали мы...». Сказка «Рыбка не уплывай»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинки с рыбами моря и рек.</p>
<b>Апрель</b>		
<p><b>Тема: «Кораблики»</b> Развитие межполушарных связей. Формирование осознанного дыхания Развитие образного мышления. Закрепление положительного эмоционального эффекта, уверенности в себе.</p>	<p>Беседа на тему «Почему текут ручьи» Рисуем, вырезаем, выводим волны и кораблики. Пальчиковая гимнастика «По реке плывет кораблик» Дуем-шторм. Сказка «Паруса»</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p> <p>Картинки с корабликами и кораблями, макеты игрушки кораблей. Трубочки для коктейля</p>
<p><b>Тема: «Улыбка»</b> Развитие мелкой моторики Развитие эмоционального интеллекта.</p> <p>Развитие фантазии Развитие зрительной и мышечной памяти Формирование правил взаимодействия Закрепление положительного эмоционального эффекта</p>	<p>Игра «Угадай о чем я думаю». Рисование эмоций. Мимические упражнения. Сказка «Улыбка»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинки смешарики с эмоциями. Музыка.</p>
<p><b>Тема: «Боровичек»</b> Развитие мелкой моторики</p>	<p>Беседа «Весна». Рисуем грибы.</p>	<p>Кукла Песочная Фея</p>

<p>Пополнение запаса знаний Развитие слуховой памяти</p> <p>Обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания Закрепление положительного эмоционального эффекта</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Боровичек». Сказка «Мухомор».</p>	<p>Картинки с изображением грибов.</p>
<p><b>Тема: «Песочный человечек»</b> Развитие мелкой моторики Развитие образной памяти и мышления Развитие слуховой памяти Закрепление положительного эмоционального эффекта и уверенности в своих силах.</p>	<p>Беседа что есть в человеке. Рисуем человека . Упр. «Палка палка, огуречик» Пальчиковая гимнастика «Указочка». Сказка «Сила».</p>	<p>Кукла Песочная Фея Макеты человека.</p>
<p>Май</p>		
<p><b>Тема: «Цветущий сад»</b> Развитие мелкой моторики и гибкости. Снятие мышечных зажимов. Развитие фантазии и освоение новых техник рисования. Обогащение знаний о цветах. Формирование понятия общения.</p>	<p>Беседа «Цветы». Рисуем кистями цветущий сад. Психогимнастика «Цветок-бутон». Сказка «Капризная роза».</p>	<p>Кукла Песочная Фея  Кисточки разных размеров Картинки с изображением цветов</p>
<p><b>Тема: «Пчелка»</b> Развитие мелкой моторики, артикуляции. Формирование осознанного дыхания.</p> <p>Развитие образного мышления и речи. Развитие фантазии Обучение управлению своим состоянием</p>	<p>Беседа «Насекомые в нашей жизни». Рисуем насекомых. Речевая артикуляционная гимнастика. Сказка «Пчелка»</p>	<p>Кукла Песочная Фея Картинки насекомых.</p>
<p><b>Тема: «Волшебные жители»</b> Развитие мелкой моторики Развитие чувствительности, фантазии. Пополнение запаса знаний Развитие слуховой памяти</p> <p>Развитие моторно-мышечного внимания</p>	<p>«Заклинания». Расколдуем жителей. Заклинание. Строим дом.</p>	<p>Кукла Песочная Фея Кинестетический песок. Ракушки разных размеров, формочки. Модули травы и растений.</p>
<p><b>Тема: «Чаепитие с мамой»</b> Развитие творческих способностей и эмоциональной сферы. Закрепление знаний о сенсорных эталонах, и ориентировки в пространстве Развитие саморегуляции, тонкой координации движений, мелкой и</p>	<p>Взаимообмен песком. «Чаепитие.» Упражнение «Почувствуй» Сказка «Необыкновенный</p>	<p>Кукла Песочная Фея Красивые камешки разного цвета.</p>

крупной моторики. Снятие напряжения, развитие эмпатии, толерантности.	камешек»	
июнь		
<b>Тема: «Пески времени»</b> Развитие мелкой моторики и координации движений. Развитие тактильности, снятие эмоционального напряжения.. Развитие общей осведомленности и разных частях света и климате.	Беседа «Песок». Рисуем горы, пустыню, песочные часы, оазис. Психогимнастика «Песочная буря». Сказка «Пески времени».	Кукла Песочная Фея Песочные часы Кисточки разных размеров Картинки с изображением пустыни, оазиса
<b>Тема: «Царство воды»</b> Развитие мелкой моторики, артикуляции. Формирование осознанного дыхания и расслабления. Развитие внимания. Развитие фантазии Обучение управлению своим состоянием	Беседа «Названия водных пространств». Рисуем воду, волны, реки, пруды, море. Речевая артикуляционная гимнастика, с упражнениями на снятие напряжения и тонус. Сказка «Я умею плавать»	Кукла Песочная Фея Картинки рек озер и морей.
<b>Тема: «Солнечные лучи»</b> Развитие мелкой моторики Развитие чувствительности, фантазии. Пополнение запаса знаний Развитие слуховой памяти Развитие моторно-мышечного внимания	Сказка «Солнечные жители». Рисуем картины солнца Техники насыпания и обведения. Техники из ладошек и кисточкой с губкой.	Кукла Песочная Фея Камушки прозрачные и цветные декоративные.
<b>Тема: «4 стихии»</b> Развитие творческих способностей и эмоциональной сферы. Закрепление знаний о сенсорных эталонах, и ориентировки в пространстве Развитие саморегуляции, тонкой координации движений, мелкой и крупной моторики. Снятие напряжения, развитие	Беседа о стихиях. Рисунок огня, воды, потоки воздуха и земли с использованием игрушек. Воспоминание всех возможных техник.	Кукла Песочная Фея Маленькие игрушки.

эмпатии.	Сказка «Мои мечты»	
----------	--------------------	--

#### 4.Календарный учебный график.

##### Календарный учебный график для детей 5-6 лет.

месяц	«Развитие познавательной активности, памяти внимания, мышления, речи»		«Психо-гимнастика»		«Сказкотерапия»	
	Кол-во занятий	время	Кол-во занятий	время	Кол-во занятий	время
Сентябрь	4	50	4	21	4	29
Октябрь	4	50	4	21	4	29
Ноябрь	4	50	4	21	4	29
Декабрь	4	50	4	21	4	29
Январь	4	50	4	21	4	29
Февраль	4	50	4	21	4	29
Март	4	50	4	21	4	29
Апрель	4	50	4	21	4	29
Май	4	50	4	21	4	29
Июнь	4	50	4	21	4	29
<b>Итого</b>	на каждом занятии	<b>8 ч. 20мин.</b>	на каждом занятии	<b>3 ч. 30 мин.</b>	на каждом занятии	<b>4 ч. 50 мин</b>
<b>За весь год</b>	<b>16 часов 40мин</b>					

#### 5.Оценочные и методические материалы

##### 5.1. Методические материалы

При организации образовательного процесса все педагогические приемы, методы работы должны учитывать тот подход, который облегчает, содействует, способствует, продвигает путь ребенка к саморазвитию. Дети обеспечиваются всеми необходимыми инструментами и материалами. В Программе используют не только методические, но и дидактические материалы.

-треугольники разного размера и цвета вырезанные з картона. Картинка с цирком-шатром

-набор предметов или фигурок. Большой маленький. Быстрый медленный толстый худой тяжелый легкий узкий широкий длинный короткий

-стеклянные камешки, картинке с созвездиями медведицы.

-воздушный шарик, мыльные пузыри. Мячики разного размера и веса, можно камень

-круги и овалы разного размера и цвета вырезанные из картона.

-квадраты и прямоугольники разного размера и цвета вырезанные з картона. - красивые разноцветные камешки и ракушки музыка ветра

-фишки в виде фигурок птичек. уточки, глубли. Плакаты или картинки перелетных, диких, домашних, зимующих птиц

-кинестетический песок шарики маленькие разных цветов, мяч

- осенние листья, красивые стеклянные камешки.

-цветной песок по цветам радуги или цветные камешки или полоски, ракушки;

-кукла «Песочная Фея»;

- салфетки для рук;

- кисти разных размеров;

- видео и аудио материалы (классические музыкальные произведения, детские музыкальные произведения,);

- дидактические материалы ( поделки, альбомы с иллюстрациями, репродукции картин, плакаты по временам года, карточки с цифрами и рисунками);
- дидактические, подвижные, пальчиковые и развивающие игры;
- упражнения по артикуляции;
- психогимнастические упражнения;
- игрушки, в т. ч. новогодние;
- 6-7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д.;
- слюда или политилен, красивые фантики и камешки, мешочек тряпошный с предметами (кубик шарик, вата, ..)

## **5.2. Методы и приемы оценивания**

Для успешного отслеживания(диагностики)успешности овладения детьми содержания программы возможно использование педагогического наблюдения, педагогический анализ выполненных работ, отзывы родителей.

На диагностическом и контрольном этапе могут использоваться следующие методики:

Беседы и консультации с воспитателями и родителями.

Наблюдение за детьми на занятиях. Диагностика уровня психического развития и мелкой моторики. (Павлова Н.Н., Руденко Л.Т. - Экспресс-диагностика в детском саду)

## Список литературы

1. Вахрамеев В.В. Арт-песочница. – Череповец, сборник методических материалов,2014.
2. Грабенко, Т.М. Основы сказкотерапии / Т.М. Грабенко, Т. Д. Зинкович-Евстигнеева.-СПб.:Детство –Пресс, 2006.
3. Грабенко, Т.М. Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии / Т.М. Грабенко, Т. Д. Зинкович-Евстигнеева.-СПб.:Детство –Пресс, 2007.
4. Епанчинцева, О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста / О.Ю. Епанчинцева.- СПб.: Детство-Пресс,2011.
5. Микляева Н.В. Микляева Ю.В. Слободняк Н. П. Коррекционно развивающие занятия в детском саду – Москва, 2008.
6. Федосеева М.А. Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3-7 лет. /М.А. Федосеева – Волгоград.:Учитель,2013.

Коновалова  
Татьяна  
Сергеевна

Подписано цифровой  
подписью: Коновалова Татьяна  
Сергеевна  
Дата: 2022.09.06 15:30:54  
+03'00'