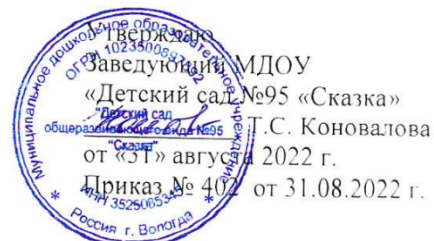


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №95 «Сказка»
Управления образования Администрации города Вологда



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

«Звуковичок»

Возраст детей: 6-7 лет

Срок реализации: 10 месяцев

Автор программы: Калинина Марина Валентиновна - педагог-логопед МДОУ
«Детский сад №95 «Сказка»

г. Вологда, 2022 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Направленность.....	3
1.2. Новизна.....	4
1.3. Актуальность.....	4
1.4. Педагогическая целесообразность.....	5
1.5. Цель и задачи программы.....	5
1.6. Отличительные особенности.....	6
1.7. Возраст обучающихся.....	6
1.8. Сроки реализации Программы.....	100
1.9. Формы проведения и режим занятий.....	100
1.10. Ожидаемые результаты.....	144
1.11. Формы подведения итогов реализации программы.....	144
2. Организационно-педагогические условия.....	155
2.1. Материально-технические условия.....	155
2.2. Требования к педагогическим работникам.....	166
3. Учебный план.....	177
3.1. Рабочая программа модуля «Звуковичок» для детей 6-7 лет.....	Ошибка!
Закладка не определена.1	
• Пояснительная записка.....	Ошибка! Закладка не определена.1
• Содержание программы.....	Ошибка! Закладка не определена.1
• Перспективное планирование модуля «Звуковичок» для детей 6-7 лет.....	Ошибка! Закладка не определена.1
4. Календарный учебный график.....	254
4.1. Календарный учебный график модуля «Звуковичок» для детей 6-7 лет.....	Ошибка! Закладка не определена.4
5. Оценочные и методические материалы.....	25
5.1. Методические материалы.....	25
5.2. Методы и приемы оценивания.....	26
Список литературы.....	28

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность.

*«Надо уметь правильно произносить звуки, слова, фразы.
Научившись этому так, чтобы всё это вошло в привычку – можно творить»
К.С. Станиславский*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звуковичок» (далее – Программа) является авторской программой социально-гуманитарной направленности.

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

Интеллектуальное воспитание ребенка неразрывно связано с его правильно поставленной речью. Речь ребенка формируется и развивается на примере речи окружающих его близких и родных ему людей. Ребенок, начинающий понимать обращенную к нему речь взрослых, с раннего детства пытается воспроизводить звуки и слова, учится воспринимать окружающий мир. Что влечет за собой развитие речи. Правильное и четкое произношение ребенку необходимо для того, чтобы его речь была понятной для окружающих, а неправильное произношение может мешать пониманию самим ребенком речи других.

Некоторые родители считают, что звукопроизношение у ребенка развивается произвольно, и он самостоятельно, постепенно и непринужденно овладевает правильным произношением звуков и слов. На самом деле взрослые должны непосредственно участвовать в процессе формирования детской речи, так как речевые недостатки, укоренившись в детстве, в дальнейшем преодолеваются намного труднее и не позволяют ребенку полноценно развиваться.

Если ребенок неправильно произносит отдельные звуки речи, то, следовательно, он неправильно выговаривает слова, строит предложения. Отсюда могут возникнуть трудности в общении ребенка со сверстниками и взрослыми: скоро он почувствует себя неполноценным, все чаще станет отмалчиваться, так постепенно будет развиваться неуверенность в себе. Такие дети, поступив в школу, очень плохо пишут и читают.

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего. Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи.

Чем раньше будут приняты необходимые меры для улучшения речевого развития ребенка, тем полноценнее будет и его общее развитие. Кроме того, непринятие своевременных мер по формированию правильного звукопроизношения ведет к тому, что у ребенка при произнесении ряда звуков закрепится неправильная артикуляция, и исправить этот недостаток в дальнейшем будет довольно сложно.

В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день актуальной. Кружковая логопедическая работа является пропедевтической перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, она дает возможность охватить логопедическим воздействием детей и запустить механизм самокоррекции. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

В основу планирования занятий кружка положен комплексно-тематический принцип, осуществляется закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений.

1.2. Новизна.

Новизна данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы состоит в том, что она разработана для реализации в условиях детского сада общеразвивающего вида и призвана помочь детям в формировании правильного произношения звуков:

- развитие движений органов артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика);
- предупреждение и устранение нарушений речи у детей, а так же успешно осваивать основную образовательную программу.

1.3. Актуальность.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи.

Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение и

и учебным материалом в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью и востребованностью данной услуги у родителей. Изучение данной программы поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную общеобразовательную программу; позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

1.4. Педагогическая целесообразность

Научно-педагогические исследования и практический опыт показывают, что для успешного обучения детей в школе важнее не специальная подготовка по предмету, а формирование у ребенка психологической и общеучебной готовности к школе, развитие познавательного интереса, внимания, памяти, мышления, речи, инициативности, общительности, творческих и деятельностных способностей.

1.5. Цель и задачи программы

Цель работы кружка:

Цель рабочей программы - обеспечить систему средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста и осуществить своевременное выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечить их всестороннее гармоничное развитие.

Предупредить возникновение возможных трудностей в усвоении программы, обусловленных недоразвитием речевой и фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников. Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развить связную речь. Оказание своевременной помощи детям с различными видами речевых нарушений через создание условий для овладения детьми родного языка в условиях кружка "Звуковичок".

Задачи:

- раннее выявление речевых нарушений;
- формирование полноценных произносительных навыков и артикуляционных навыков звукопроизношения;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- создание благоприятных условий для совершенствования звукопроизношения в условиях дошкольного учреждения.

1.6. Отличительные особенности

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предполагает одновременное воздействие информации на сенсорную, двигательную, интеллектуальную и эмоциональную сферы детей, что будет способствовать коррекционной направленности занятий.

Опыт показал, что такое воздействие помогает пробудить у детей интерес к родному языку и родной речи. Результативность будет повышаться рациональным сочетанием словесных форм воздействия с наглядностью и игрой.

1.7. Возраст обучающихся

Возрастные особенности развития речи у детей

Общеизвестно, что письмо формируется на основе устной речи, поэтому недостатки устной речи могут привести к плохой успеваемости в школе.

Русский язык является одним из основных предметов учебной программы. Речевые нарушения, встречающиеся у учащихся начальных классов, являются серьезным препятствием в овладении на начальных этапах письмом и чтением, а на более поздних этапах – в усвоении грамматики родного языка или программы гуманитарных предметов. Необходимым условием того, чтобы ребенок овладел правильным произношением, является правильная речь окружающих взрослых.

Трудность овладения правильным звукопроизношением чаще всего связана с наличием определенных причин, которые могут быть не только выявлены, но в большинстве случаев и устранены уже в дошкольном возрасте. Однако многие родители, к сожалению, не придают серьезного значения неправильному произношению звуков их детьми и упускают драгоценное время, надеясь на то, что «с возрастом все само пройдет». О том, что эти надежды далеко не всегда оправдываются, свидетельствует наличие дефектов звукопроизношения в речи многих взрослых людей.

Причины появления нарушений речи:

- Трудности в различении звуков на слух (при нормальном слухе);
- Дефекты в строении речевых органов – губ, зубов, языка, мягкого или твердого нёба;
- Недостаточная подвижность губ и языка.

Формирование звукопроизношения у детей происходит постепенно. Ребенок усваивает сначала те звуки, которые легки для произношения, а более сложные в произношении звуки появляются позднее.

Возрастные нормы произношения звуков таковы:

2-3 г. - правильно произносятся звуки "п, пь, б, бь, м, мь, ф, фь, в, вь, т, ть, д, дь, н, нь, сь, ль, к, кь, г, гь, х, хь". Физиологические недостатки - свистящие, шипящие, "р, рь, л.

3-4 г. - звуки "с, з, ц" заменяются на "ть, сь, зь, т". Шипящие звуки могут пропускаться, либо заменяться на свистящие звуки. Звуки "л, р" либо пропускаются, либо заменяются на "ль, й".

4-5 л. - практически все звуки речи произносятся правильно. Исключения: звуки "ч, ц", которые могут пропускаться или заменяться на "ть, с, щ". Могут отсутствовать звуки "р, л" или заменяться на "й, рь, ль".

5-6 л. - дети полностью овладевают правильным произношением.

Дети, имеющие проблемы с речью, часто становятся замкнутыми, раздражительными, неуверенными в себе, возникают проблемы в обучении, сложности в общении со сверстниками. Очень важно вовремя заметить нарушения речи и исправить их.

Характеристика речи детей подготовительной группы.

Словарь: К шести-семи годам словарь ребенка увеличивается до 3000-3500 слов. Несмотря на довольно большой запас слов, их употребление характеризуется рядом особенностей: расхождение между активным и пассивным словарем, неточным употреблением слов.

Грамматический строй: К шести годам дети усваивают основные закономерности изменения слов и соединения их в предложения. Но у них встречаются ошибки в изменении слов по падежам. «У меня нет перчатков»

Звукопроизношение: В условиях правильного речевого восприятия и при отсутствии органических недостатков ребенок к шести годам овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи. В этом возрасте почти все дети готовы воспринимать работу по подготовке к обучению грамоте. Некоторым детям после обследования речи логопед может поставить следующие диагнозы: ФФН, ФНР, ОНР.

Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФФНР, ФНР.

ФФНР (Фонетико-фонематическое недоразвитие речи) — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного деления на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение

звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки, заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается:

- в нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- в неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- в затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иррегулярным, а также — слабо сформированным произвольное внимание,

когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера .

В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

ФНР (фонетическое нарушение речи) - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи).

Такие расстройства могут проявляться:

- в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракетта
- в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

1.8. Сроки реализации Программы

Программа «Звуковичок» рассчитана на 1 год.

Для успешного освоения программы запланирована индивидуальная работа. Занятия по программе «Звуковичок» посещают дети по запросам родителей.

1.9. Формы проведения и режим занятий

Периодичность: 2 раза в неделю, в первой половине дня (вторник, четверг)

Продолжительность: 30 минут.

Форма организации детей: индивидуальная.

Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи. Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость детей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала. В содержание занятий включены следующие виды работы:

- Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции;
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов; внимания, памяти с использованием здоровьесберегающих технологий;
- Дыхательные упражнения;
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук;
- Упражнения на расслабление (релаксация).

В работе используются методы:

- практические (упражнения и дидактические игры);
- наглядные (карточки, рисунки, игрушки, различные атрибуты);
- словесные (беседа, рассказ, пояснение, объяснение, вопросы).

Реализация целей осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности: познавательной, игровой, творческой, коммуникативной.

Логопедическое обследование детей проводится в первые две недели сентября, оно включает в себя:

- 1) обследование звукопроизношения;
- 2) обследование фонематического слуха;
- 3) обследование слоговой структуры слова.

При обследовании звукопроизношения необходимо проверить, как ребенок произносит звук изолированно в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы в этих словах отсутствовали другие, трудно произносимые звуки. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, более эффективно проводить обследование с

использованием разнообразных игровых приемов. При обследовании слоговой структуры слова, учитывая, что у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием могут быть нарушения при произнесении многосложных слов с различной звуконаполняемостью, логопед предлагает детям назвать ряд действий, изображенных на картинках, например: Водопроводчик чинит водопровод. Гимнасты выступают под куполом цирка. Ткачиха ткёт ткань. Мотоциклисты едут на мотоцикле. Фотограф фотографирует детей и т.д. Затем дети повторяют вслед за логопедом слова типа: ковер, дверь, снеговик, регулировщик скворода, скатерть, троллейбус и т.п. (рекомендуется предложенные картинки называть несколько раз подряд).

Все данные логопедического обследования записываются в речевой карте. При этом указывается уровень сформированности связной речи, обращается внимание на правильность ее фонетического и лексико-грамматического оформления, готовность к звуковому анализу и синтезу слов, отмечается сформированность слоговой структуры, сохранность и подвижность артикуляционного аппарата. В речевой карте записываются те ошибки, которые допускает ребенок при выполнении всех заданий. Анализ представленных результатов обследования позволяет сделать заключение.

После обследования детей с фонетико-фонематическим недоразвитием необходимо:

- сгруппировать дефектные звуки по степени участия органов артикуляции и вычленить нарушения: звуков раннего онтогенеза (м, п, б, т', г, х, с') и среднего онтогенеза (ы, твердые, мягкие, л', озвончение всех согласных);
- выделить смешиваемые звуки и звуки-субституты, встречающиеся и при нормальном речевом развитии (на определенном возрастном этапе);
- вычленить искаженные звуки за счет неправильного уклада органов артикуляции (р горловое и пр.);
- вычленить звуки, имеющие постоянные субституты, из числа более простых по артикуляции.

На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий два раза в неделю. Индивидуальная работа включает в себя:

- а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Сюда, как правило, включаются гласные (а, о, у,

и, э, ы), наиболее доступные согласные звуки (м-мь, н-нь, п-пъ, т-ть, к-кь, ф-фь, в-вь, б-бь, д, гь и т.д.). Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, отработать более четкую артикуляцию. Это позволит не только активизировать сам артикуляционный аппарат, на базе имеющихся звуков отработать сознательное их восприятие на слух, создав таким образом основу для самостоятельного появления в речи детей отсутствующих звуков, но и увеличить внятность речи в целом;

б) постановку отсутствующих у ребенка звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами, Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности: с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ. Озвончение начинается с з и б, в дальнейшем от звука л ставится звук ж, от б - д от д - т. Последовательность постановки соноров р и л определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее. При условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет возможность подготовить детей к фронтальным занятиям. Постановке звуков предшествует работа по выработке подвижности и дифференцированности органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому логопед не только показывает, но и описывает каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы. В работе над произношением выделяется два этапа - собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками в слогах, словах. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для отдельного случая.

Постановке звуков предшествуют, как правило, подготовительные артикуляционные упражнения для выработки дыхательной струи. При этом максимально используются зрение, осязание и кинестетические ощущения. При отработке звука в сочетании с другими звуками рекомендуется придерживаться определенной системы: учим произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

а) в открытых слогах (звук в ударном слоге): са - сани; су - сук; со - совы; сы - сын;

б) в обратных слогах: ос - нос;

в) в закрытых слогах: сас - сосна;

г) в стечении с согласными: ста - станок, сту - стук, ска - миска;

д) в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге: маска, киска, миска.

Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности. Очень полезны слоговые упражнения с постепенным наращиванием слогов, с

попеременным ударением. Дифференциация звуков осуществляется в следующей последовательности, например: са - ша ша-СА саша шаса саш сош сашаса саша шаса шас шос шасаша. В период закрепления большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук. Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может. Концентрация внимания детей на звуковой стороне языка, на обрабатываемых звуках воспитывает активность и осознанность фонематического восприятия.

Занятие включает в себя несколько этапов. Все они тесно связаны между собой и взаимообусловлены.

Индивидуальный план работы с ребёнком по звукопроизношению.

1. Формирование правильного звукопроизношения.

Артикуляционная гимнастика;

- развивать подвижность артикуляционного аппарата;

постановка и коррекция звуков:

- группа свистящих - С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
- группа шипящих - Ш, Ж, Ч, Щ
- группа сонорных - Л, ЛЬ, Р, РЬ
- губно-губные - П, Б, М + мягк.
- губно-зубные - Т, Д, Н + мягк.
- заднеязычные - К, Г, Х + мягк.
- Другие

- автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.

2. Формирование фонематического восприятия:

- определять звуки (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);
- определять наличие и отсутствие звука, место звука в слове.

3. Формирование фонематического слуха

4. Развитие психических процессов, моторики, интеллектуальной деятельности:

- развивать зрительное внимание, память, восприятие, мышление;
- развивать мелкую и артикуляционную моторику.

Вследствие того, что у детей с речевыми нарушениями, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с детьми. Это создаст благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения письменной речью.

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.

2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.

3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.

4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

1.10. Ожидаемые результаты

- Разовьется общая, мелкая и артикуляционная моторика, речевое дыхание, интонационная выразительность речи, просодическая сторона речи;
- повысится коррекция звукопроизношения;
- улучшение произношения отдельных звуков,
- дифференциация звуков речи,
- активизация общения.

Планируемые результаты логопедической работы в результате коррекции речевого нарушения

у детей с ФНР	<ul style="list-style-type: none">• правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;• четко дифференцировать все изученные звуки
у детей с ФФНР	<ul style="list-style-type: none">• правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;• четко дифференцировать все изученные звуки;• называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах.

1.11. Формы подведения итогов реализации программы.

В конце учебного года в речевой карте фиксируется итог логопедической работы: отмечаются нескорректированные дефекты в речевом развитии ребенка, даются рекомендации родителям в отношении дальнейшего обучения. 1

Документ об окончании обучения, при успешном освоении Программы, не предоставляется.

2. Организационно-педагогические условия

2.1. Материально-технические условия

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Звуковичок» проводятся в отдельном помещении, оборудованном мебелью в соответствии с ростом детей. Для проведения занятий используется следующее оборудование: магнитофон; зеркала: одно - настенное или маленькие индивидуальные зеркала для индивидуальной работы по постановке звуков; раздаточный и наглядный материал.

Пособия:

Для проведения логопедического обследования:

- Обследование звукопроизношения;
- Обследование понимания речи;
- Обследование связной речи;
- Обследование грамматического строя речи;
- Обследование состояния словарного запаса;
- Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
- Обследование слоговой структуры слова;
- Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;

Для формирования правильного звукопроизношения:

- Артикуляционные упражнения (карточки);
- Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
- Пособия для работы над речевым дыханием;
- Предметные картинки на все изучаемые звуки;
- Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков; Ц, З, Зь, С, Сь, Ш, Ж, Ч, Щ, Р, Рь, Л, Ль.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

- Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
- Предметные картинки на дифференциацию звуков;

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

Предметные картинки

- | | |
|-------------|--------------|
| • Ягоды; | • Посуда; |
| • Мебель; | • Насекомые; |
| • Птицы; | • Профессии; |
| • Растения; | • Деревья; |
| • Продукты; | • Овощи |
| • Грибы; | • Фрукты |
| • Одежда; | |

- Предметные картинки на подбор антонимов;
- Предметные картинки на подбор синонимов;
- Предметные картинки «один-много»;

Для развития связной речи:

- Серии сюжетных картинок;
- Сюжетные картинки.

2.2. Требования к педагогическим работникам

К реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы привлекается педагог с высшим профессиональным образованием по профилю «Логопедия», «Дефектология».

Педагог, работающий по Программе «Звуковичок» должен уметь:

- Оказывать специализированную логопедическую помощь, используя различные организационные формы работы (индивидуальное обследование, индивидуальные занятия) с целью дальнейшего успешного развития детей, их готовности и адаптации к школьному обучению;

- разрабатывать индивидуальные программы комплексного обследования детей;

- корректировать нарушения устной речи детей: формировать правильное произношение.

Педагог, работающий по Программе «Звуковичок» должен знать:

- специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста;

- основные принципы психологических подходов в работе с детьми;

- общие закономерности развития ребенка в дошкольном детстве;

- особенности становления и развития детских деятельностей в дошкольном возрасте.

Педагог должен понимать высокую ответственность за жизнь, здоровье и развитие детей. Уметь проявлять терпение, быть доброжелательным и беспристрастным, понимать возможности каждого ребенка. Следить за собственной культурой речи, поведения и общения. Следить за изменениями в культуре для детей (книги, фильмы, игрушки и пр.). Педагог должен пройти инструктаж по охране жизни и здоровья детей, иметь медицинское заключение о допуске к работе с детьми дошкольного возраста.

3. Учебный план

№	Модуль	Количество занятий в неделю	Длительно сть занятий в минутах	Количес тво занятий в месяц	Количе ство часов в год	Количе ство занятий в год
1.	«ЗВУКОВИЧОК» для детей 6-7 лет (подготовительная группа)	2	30	8 4 часа	40 ч	80

№ п/п	Темы	Кол-во занятий
1	Диагностика речевых нарушений (составление речевых карт).	4
2	Подготовка к постановке звука С.	4
3	Постановка и автоматизация звука С. Постановка и автоматизация звука Л.	9
4	Постановка и автоматизация звука Ц. Дифференциация звуков С-Ц. Постановка и автоматизация звука З. Дифференциация звуков С-З, С'-З'.	8
5	Постановка и автоматизация звука Ш. Дифференциация звуков С-Ш. Постановка и автоматизация звука Л.	9
6	Постановка и автоматизация звука Ж. Дифференциация звуков Ж-Ш, Ж-З. Постановка и автоматизация звука Р.	9
7	Постановка и автоматизация звука Р. Дифференциация звуков Р-Л.	9
8	Постановка и автоматизация звука Ч. Дифференциация звуков Ч-С', Ч-Т.	9
9	Постановка и автоматизация звука Щ. Дифференциация звуков Ч-Щ-С'-Т'.	9
10	Закрепление правильного звукопроизношения в сказках и рассказах.	10
	<i>итого</i>	80

Перспективно-тематическое планирование занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

		Звуковая сторона речи		Развитие связной речи
		Основное содержание работы		
		Звукопроизношение	Фонематическое восприятие	
1-4	Диагностика речевых нарушений. Заполнение речевых карт. Составление индивидуальных планов работы с детьми.			
4-8	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка к постановке звука С 	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные - [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные - [м] —г [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б'], [г]— [г'] и т. д.</p> <p>Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> изолированно; в слогах (воспроизведение звуко - слоговых рядов с различной интонацией). <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> изолированно; в открытых слогах (звук в ударном слоге); 	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов.</p> <p>Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени.</p> <p>Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>
9-18	<ul style="list-style-type: none"> Постановка звука С. Постановка звука Л'. 			
19-27	<ul style="list-style-type: none"> Постановка звука Ц. Дифференциация звуков С-Ц. Постановка звука З.' Дифференциация звуков С-З, С'-З'. 			

		<ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге 	Выделение среднего звука в односложном слове.	
28-37	<ul style="list-style-type: none"> • Постановка звука Ш. <p>Дифференциаций звуков С-Ш.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постановка звука Л. • Постановка звука Ж. • Дифференциация звуков Ж-Ш, Ж-З. 	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи). Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости: [м] - [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б'], [г] - [г']; • по глухости — звонкости: [п]-[б], [к]-[г], [т] — [д]; <p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; <ul style="list-style-type: none"> • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу;</p> <p>определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без</p>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных с существительными. <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
38-47	<ul style="list-style-type: none"> • Постановка и автоматизация звука Р 			

			проговаривания): • по твердости — мягкости; • по глухости — звонкости.	
48-57	<ul style="list-style-type: none"> Постановка звука Ч. Дифференциация звуков Ч-С\ Ч-Т. 	<p>Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах. Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> изолированно; в открытых слогах (звук в ударном слоге); в обратных слогах; в закрытых слогах; в стечении с согласными; в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. <p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> [с] - [ш], [з] - [ж]; [р] - М ; в прямых и обратных слогах; в слогах со стечением трех согласных; в словах и фразах; в стихах и коротких текстах; закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. 	<p>Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).</p> <p>Определение порядка следования звуков в слове.</p> <p>Определение количества и порядка слогов в слове.</p> <p>Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.</p> <p>Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>
58-67	<ul style="list-style-type: none"> Постановка звука Щ. 			
68-77	<p>Дифференциация звуков Ч-Щ-С'-Т'.</p> <ul style="list-style-type: none"> Закрепление правильного звукопроизношения в сказках и рассказах. 			
78-80				

3.1 Рабочая программа модуля «Звуковичок» для детей 6-7 лет

- **Пояснительная записка**

Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно – практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.

- **Содержание программы**

Программа ориентирована на постановку отсутствующих звуков. Автоматизацию ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах. Автоматизацию произношения вновь поставленных звуков: изолированно; в открытых слогах (звук в ударном слоге); в обратных слогах; в закрытых слогах; в стечении с согласными; в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. На автоматизацию поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования.

- **Перспективное планирование модуля «Звуковичок» для детей 6-7 лет**

Период	Звуковая сторона речи		Развитие связной речи
	Основное содержание работы		
	Звукопроизношение	Фонематическое восприятие	

<p style="text-align: center;">Октябрь, первая половина декабря</p>	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные – [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные – [м] —г [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] – [ф'], [д] – [д'], [в] – [в'], [б] – [б'], [г]— [г'] и т. Д.</p> <p>Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко - слоговых рядов с различной интонацией). <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге 	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков.</p> <p>Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове.</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных.</p> <p>Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у.</p> <p>Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени.</p> <p>Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий.</p> <p>Объединение этих предложений в короткий текст.</p>
---	---	--	--

<p>2. Вторая половина декабря-первая половина марта</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи). Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости: [м] – [м'], [н] – [н'], [п] – [п'], [т] – [т'], [к] – [к'], [ф] – [ф'], [д] – [д'], [в] – [в'], [б] – [б'], [г] – [г']; • по глухости — звонкости: [п]-[б], [к]-[г], [т] — [д]; <p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 	<p>Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости; • по глухости — звонкости. 	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных с существительными. <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
---	--	---	--

<p>3. вторая половина марта-июнь</p>	<p>Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах. Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. <p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [с] – [ш], [з] – [ж]; • [р] – М ; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. 	<p>Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>
--------------------------------------	--	---	--

4. Календарный учебный график

4.1. Календарный учебный график модуля «Звуковичок» для детей 6-7 лет

Месяц	Количество занятий	Время
Сентябрь	8	4ч
Октябрь	8	4ч
Ноябрь	8	4ч
Декабрь	8	4ч
Январь	8	4ч
Февраль	8	4ч
Март	8	4ч
Апрель	8	4ч
Май	8	4ч
Июнь	8	4 ч
Итого за год	80	40 часов

5. Оценочные и методические материалы

5.1. Методические материалы

При организации образовательного процесса все педагогические приемы, методы работы должны учитывать тот подход, который облегчает, содействует, способствует, продвигает путь ребенка к саморазвитию. Обучение основывается на поэтапном усложнении заданий. Каждый этап предполагает ряд заданий и упражнений, требующих закрепление знаний, умений, навыков. Дети обеспечиваются необходимыми инструментами и материалами. Для этого в дополнительной программе «Звуковичок» используются не только методические, но дидактические материалы.

ПОСОБИЯ

Для проведения логопедического обследования:

- Обследование звукопроизношения;
- Обследование понимания речи;
- Обследование связной речи;

- Обследование грамматического строя речи;
- Обследование состояния словарного запаса;
- Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;

- Обследование слоговой структуры слова;
- Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;

Для формирования правильного звукопроизношения:

- Артикуляционные упражнения (карточки);
- Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
- Пособия для работы над речевым дыханием;
- Предметные картинки на все изучаемые звуки;
- Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

- Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
- Предметные картинки на дифференциацию звуков;

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

Предметные картинки:

- | | |
|--|--------------|
| • Ягоды; | • Посуда; |
| • Мебель; | • Насекомые; |
| • Птицы; | • Профессии; |
| • Растения; | • Деревья; |
| • Продукты; | • Овощи |
| • Грибы; | • Фрукты |
| • Одежда; | |
| • Предметные картинки на подбор антонимов; | |
| • Предметные картинки на подбор синонимов; | |
| • Предметные картинки «один-много»; | |

Для развития связной речи:

1. Серии сюжетных картинок;
2. Сюжетные картинки.

Настольные дидактические игры.

5.2. Методы и приемы оценивания

Для успешного отслеживания (диагностики) успешности овладения учащимися содержания программы возможно использование педагогического наблюдения и педагогический анализ выполненных работ.

Логопедическое обследование детей проводится в первые дни сентября, оно включает в себя:

- 1) обследование звукопроизношения;
- 2) обследование фонематического слуха;
- 3) обследование слоговой структуры слова.

При обследовании звукопроизношения необходимо проверить, как ребенок произносит звук изолированно в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы в этих словах отсутствовали другие, трудно произносимые звуки. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, более эффективно проводить обследование с использованием разнообразных игровых приемов.

При обследовании слоговой структуры слова, учитывая, что у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием могут быть нарушения при произнесении многосложных слов с различной звуконаполняемостью, логопед предлагает детям назвать ряд действий, изображенных на картинках, например: Водопроводчик чинит водопровод. Гимнасты выступают под куполом цирка. Ткачиха ткёт ткань. Мотоциклисты едут на мотоцикле. Фотограф фотографирует детей и т.д. Затем дети повторяют вслед за логопедом слова типа: ковер, дверь, снеговик, регулировщик скворода, скатерть, троллейбус и т.п. (рекомендуется предложенные картинки называть несколько раз подряд).

Все данные логопедического обследования записываются в речевой карте. При этом указывается уровень сформированности связной речи, обращается внимание на правильность ее фонетического и лексико-грамматического оформления, готовность к звуковому анализу и синтезу слов, отмечается сформированность слоговой структуры, сохранность и подвижность артикуляционного аппарата. В речевой карте записываются те ошибки, которые допускает ребенок при выполнении всех заданий. Анализ представленных результатов обследования позволяет сделать логопедическое заключение.

Список литературы

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
2. Алябьева Е. А. Развитие воображения и речи детей 4 -7 лет. Игровые технологии» – М.: ТЦ Сфера, 2006.
3. Бондаренко А. К. Словесные игры в детском саду – М.: Просвещение, 1987.
4. Бородич А. М. Методика развития речи детей – М., «Просвещение», 1974.
5. Волина В.В. Учимся играя. - М.: « новая школа», 1994.
6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи с детьми 4 – 6 лет. – М.: Просвещение, 1997.
7. Иншакова О.Б. Альбом логопеда - М.: « Владос», 1998.
8. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Методическое руководство к дидактическому материалу по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста» - М: «Просвещение», 1989.
9. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. 1,2,3,4 части - М: «Баласс»1997.
10. Комарова Л.А. Альбом для дошкольников Автоматизация звуков
11. Косинова Е.М. Уроки логопеда. Тесты на развитие речи от 2 до 7 лет. - М: «Эксмоолисс», 2013.
12. Косинова Е.М. Уроки правильной речи от 3 до 7 лет. - М: « Эксмо», 2004.
13. Лопухина И.С. Логопедия 550. - М: « Аквариум», 1996.
14. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. С- Петербург «Дельта» 1999.
15. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. - М: « Владос» 2001.
16. Светлова И.Е. Тренируем память. - М: « Эксмо», 2004.
17. Силберг ДЖ. 200 игр, которые учат детей читать от 3до 6 лет. Минск: «Попурри», 2010.
18. Соколенко Н.И. Посмотри и назови. (1,2 часть) С - Петербург : « Библиополис», 1996.
19. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. - М: « Гном и Д», 2000.
20. Трясорукова Т.П. Игры и упражнения для развития памяти, речи. Р-на - Д: «Феникс», 2013.
21. Тумакова Г. А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
22. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера,2013.-288с.
23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и

методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.

24. Шорыгина Т. А. Вежливые сказки. Этикет для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2002.

Интернет ресурсы:

1. Болтунишка учебно-методические статьи, полезные материалы.
2. Журнал "Логопед" научно-методический журнал, выпускается с 2004 г. издательством «Творческий Центр СФЕРА».
3. Логобург учебно-методические статьи, полезные материалы для логопедов и родителей.
4. Логопедия для всех учебно-методические статьи, полезные материалы для логопедов и родителей.
5. Развитие речи упражнения и игры для развития речи, занятия с детьми
6. Учебный центр "Логопед Мастер" курсы повышения квалификации, методические материалы.

Коновалова
Татьяна
Сергеевна

Подписано цифровой
подписью: Коновалова Татьяна
Сергеевна
Дата: 2022.09.06 15:30:54
+03'00'